

开放式空间在幼儿园建筑中的设计原则与实践探索

詹 雯

淮北职业技术学院建筑工程系 安徽淮北 235000

摘要: 在幼儿园生活中, 幼儿交流信息和感情的过程对他们个性、情绪以及认知等方面的发展具有重要作用。因此, 幼儿园建筑设计需要充分考虑幼儿交往活动的需求, 从而为幼儿提供宽敞舒适和安全的交往空间。开放式教育对幼儿园建筑的要求包括空间的多样性、灵活性、互动性以及安全性等方面, 旨在改变“以教师为中心”的传统教育模式, 转而注重幼儿的主体地位, 让幼儿在自由开放的环境中进行自主学习和探索。由此可见, 开放式空间的设计对于幼儿园教育来说非常重要。基于此, 本文特针对开放式空间的设计原则与实践展开阐述。

关键词: 建筑; 开放式空间; 设计原则; 幼儿园

引言:

幼儿园建筑设计的出发点是在确保其使用功能能够满足使用要求的基础上为幼儿提供一个有利于其身心健康成长的空间环境。开放式幼儿教育模式的起源可以追溯到20世纪70年代, 那时德国幼儿园首次尝试了混合编班模式。这种模式下, 幼儿的交往活动范围更广且可以自由选择游戏内容, 从而拓宽了个人空间。随着时代的发展, 异龄编班的开放式教育模式已经逐渐成为西方国家幼儿园教育的主流。

1 我国幼儿园建筑空间与“开放式”幼儿教育的矛盾

长期以来, 我国幼儿园普遍采用的是“幼儿活动单元式”的空间模式。在这种模式下, 幼儿园通常按照年龄将幼儿分班并以教师的教学活动为中心。从实际情况来看, 虽然这种模式在一定程度上满足了幼儿的基本需求, 但在实践中也暴露出了一些问题。具体来说, 幼儿活动单元的典型空间模式由活动室、卧室、卫生间、洗漱室以及衣帽贮藏室等不同的建筑结构所组成, 而且各个活动单元相互独立。这种空间布局虽然在一定程度上保证了幼儿的生活需求, 但也存在者较为明显的问题。比如说, 由于班级之间相互独立、缺乏联系而使得异龄幼儿之间的交往机会非常有限。为了推动开放式幼儿教育的发展, 我国幼儿园需要探索与开放式教育要求相适应的建筑空间模式。这种模式应注重空间的开放性、流动性和多样性以满足幼儿在不同领域的发展需求。同时, 也要关注幼儿之间的交往活动, 以便能够为他们提供更多的合作与交流的机会。

2 开放式空间设计的最新理念

具体来说, 开放式空间应遵循以下几条设计原则: (1) 幼儿活动空间要具有开放性和流动性: 这意味着幼儿可以在园区内自由地开展各种活动且不受年龄和班级的限制。这样的空间设计有助于培养幼儿的独立性和主动性, 从而让他们在自由的环境中探索、学习和成长。

(2) 幼儿园建筑空间应突破分隔、封闭的格局转而强调既分又合、灵活多变的形式: 这种设计理念既能满足幼儿个体发展的需求同时又能确保幼儿之间的交往活动不受限制, 这样的空间布局可以让幼儿在自由互动的过程中培养他们的沟通能力和团队合作精神^[1]。(3) 重视公共活动和交往空间的创造: 设计人员应该合理地设置公共活动空间以满足幼儿自由交往活动的需求, 这有助于幼儿之间的交流与合作。在这样的环境中, 幼儿可以更好地体验集体生活并培养他们的社交技巧和人际关系。

3 开放式空间的设计原则

3.1 室内环境的整体设计和布局应科学合理

幼儿园建筑室内环境设计的核心目标在于满足幼儿全面发展

的需求, 同时激发他们学习的热情以提高他们参与活动和交流的积极性。为了实现这一目标, 幼儿园的室内空间应通过合理规划来分为不同功能的房间, 以满足幼儿生活以及学习活动等方面的各种需求。一般而言, 幼儿园建筑的室内房间应该分为以下几类: 幼儿生活用房、服务用房和供应用房。先对上述三类空间进行如下阐述:

(1) 幼儿生活用房: 此类建筑空间是幼儿园室内环境设计的重要组成部分, 应该包括活动室、卫生间以及卧室等。这些房间的设计应注重舒适性、安全性和人性化, 从而为幼儿提供一个温馨宜人的生活环境。(2) 活动单元: 该类建筑空间是幼儿生活用房中的核心部分, 应该包括活动室、卫生间以及卧室等。其具体内容如下: ①活动室是幼儿开展各类游戏和活动的场所, 设计时应注重空间的开放性、流动性和多样性以满足幼儿在不同领域的发展需求^[2]。②卫生间和卧室应注重安全、卫生和舒适, 从而为幼儿提供一个健康的生活空间。此外, 幼儿园室内环境设计还可以包括音体工作室和公共活动室。音体工作室主要用于开展音乐、舞蹈等艺术教育活动, 旨在培养幼儿的审美意识和艺术素养。公共活动室则应该是一个宽敞明亮的空间, 要能够供幼儿进行自由交往、集体活动和游戏, 从而培养幼儿的社交技巧和团队合作精神。

3.2 要有利于儿童语言交流能力的培养

一个精心设计的室内环境要能在他们与同伴的互动探索和学习的过程中潜移默化地提升他们的语言交流能力。在设计室内环境时, 我们需要关注以下三个方面: 空间宽度、空间高度和空间通透性。其具体内容如下: (1) 合理改变空间宽度: 宽敞的空间可以激发幼儿的探索欲望, 从而让他们更愿意与他人互动。而狭窄的空间则可能会导致幼儿之间的交流受限, 从而可能会影响到他们的语言发展。因此, 在室内环境设计中, 我们应该合理规划空间宽度, 从而为幼儿提供一个既宽敞又温馨的环境。(2) 合理改变空间高度: 合适的空间高度可以营造出舒适的氛围, 从而让幼儿在轻松的环境中更加敢于表达自己。此外, 空间高度的改变还可以引导幼儿关注周围的环境, 从而激发他们的好奇心和求知欲, 这有利于进一步促进他们语言交流能力的发展。(3) 合理改变空间的通透性: 通透的空间可以让幼儿感受到明亮舒适的环境, 从而有利于他们的身心健康。而在一个封闭、昏暗的环境中, 幼儿可能会变得胆怯、消极, 不敢大胆表达自己的想法。因此, 在室内环境设计中, 我们要注重空间的通透性, 从而为幼儿创造一个明亮、宽敞的成长空间。

3.3 要有利于儿童智育的培养

一个富有创意、安全舒适的室内环境不仅能够满足幼儿的基本生活需求, 还能在很大程度上激发他们的学习兴趣, 从而为智育发展奠定基础。为此, 我们需要专门设计符合幼儿全面发展需求的专

业教室。为了实现这一目标,室内空间规划应具备一定的灵活性。这需要注意以下几点:(1)活动室应进行分区设计,将学习、游戏以及休息等功能区分开,使幼儿能够在各个区域中自由探索和互动。(2)教师空间应充分考虑教师与幼儿之间的交流和互动,提供一个便于教学和管理的场所。(3)亲子空间的设计可以为家长与幼儿提供一起学习、交流和互动的机会,从而有利于促进亲子关系的发展^[9]。另一方面,灵活的空间规划对幼儿智力发展具有积极作用。这体现在以下几个方面:(1)灵活的空间布局能够激发幼儿的好奇心和探索欲望,让他们在自主探索的过程中不断提升认知能力和思维能力。(2)通过调整空间布局可以实现幼儿教育的多样化,让幼儿在丰富多彩的课程和活动中更好地拓宽知识面以提高智力水平。(3)灵活的空间设计有助于培养幼儿的团队合作精神和交往能力,让他们在与其它幼儿互动的过程中学会分享、合作和沟通,从而为他们未来的社会生活打下坚实的基础。

3.4 要有利于儿童创造力和想象力的培养

一个充满想象力的室内环境要能在很大程度上激发他们的创造力和想象力,从而为他们的成长奠定坚实基础。在设计室内环境时,我们需要关注以下几个方面:改变室内的空间形态、改变垂直交通的空间形态以及改变房间的空间形态。其具体内容如下:(1)改变室内的空间形态:通过创新的空间设计可以为儿童提供一个充满趣味、多样化的环境。例如,室内的墙壁可以设计成各种形状(如曲线、几何图形等),从而激发儿童的想象力和创造力。此外,还可以运用丰富的色彩和图案让室内空间更具活力,从而进一步刺激儿童的视觉感官以提升他们的创造力。(2)改变垂直交通的空间形态:我们可以通过灵活运用楼梯、滑梯等设施来为儿童提供一个富有趣味性的交通空间。这样的设计不仅能够让幼儿在上下楼梯的过程中锻炼身体而且还能培养他们的空间感知能力和想象力。同时,垂直空间的改变还可以提高儿童对高度、距离等概念的认识,从而有利于他们的身心发展。(3)改变房间的空间形态:可以根据儿童的不同年龄和发展阶段来为他们设计适合的活动空间。如在幼儿阶段,房间内可以设置专门的玩耍区域让幼儿在游戏过程中发挥想象力和创造力。而在学龄阶段,可以设置一个灵活多变的学习区域来鼓励儿童自主探索和实验。此外,还可以根据儿童的需求和兴趣来定期调整房间的布局和装饰,从而让室内空间充满新鲜感以激发他们的创造力。

4 开放式空间的实践探索

4.1 幼儿园内由各类游戏空间构成(不划分班级)

我国的幼儿园通常按照年龄和学科进行分班,而且其空间布局也以班级为单位,这种模式在很长一段时间里是我国幼儿园教育的主流。为了体现对幼儿自主选择和无年龄划分的教育理念,本幼儿园的建筑空间主要由各类游戏空间组成,同时取消了传统的班级划分转而采用了根据游戏内容分区的开放式活动空间。在这种模式下,幼儿可以根据自己的兴趣和需求来自主选择游戏空间进行活动。这样的设计旨在鼓励幼儿主动探索、发现和交流,从而让他们在游戏过程中自然地学习和成长。在实践中,我们关注到了以下两个值得深思的问题:(1)开放式空间为幼儿提供了更加自由、灵活的活动环境,从而有利于促进他们的全面发展。(2)我们需要关注开放式空间在国内的适应性,特别是在我国传统文化和教育理念的影响下如何让幼儿更好地适应和参与到这种教育环境中。

4.2 设大游戏空间

为了实现幼儿园建筑从传统活动单元空间模式向开放式空间模式的转变,我们提出一种大游戏空间模式的过渡方案。在这种模式下,我们保留班级空间或区域,同时增设供幼儿开展交往活动的

公共空间。大游戏空间模式的特点在于其在分班空间基础上增设了多个班合用的大游戏室和公用卫生间。这种设计旨在扩大幼儿的活动区域和交往范围,从而让他们在更大的空间内自由探索、互动和成长。与成年人不同的是,幼儿在卫生间中往往有较长时间的逗留。卫生间内设有水池,幼儿可以在此洗手、玩水以及自由交谈,这些活动无需老师干预,均属于幼儿的正常行为。这种设计既满足了幼儿生活需求同时又为他们提供了自主活动和交往的空间。通过实践探索,我们发现大游戏空间模式不仅有利于改善幼儿园的教学环境,还能有效促进幼儿之间的交流与合作以培养他们的社交能力。同时,幼儿在宽敞的游戏空间内还可以更好地发挥创造力与想象力。

4.3 各班空间相互融合

各班空间相互融合的模式旨在通过利用家具或隔断分隔空间来弱化班与班之间的严格界限,从而形成较为开放的空间关系。这种设计允许幼儿在不同空间探索并与不同年龄段的幼儿共同游戏,从而消除班级间的分隔界限。在实践探索中,我们将幼儿活动区合为较大的空间以满足幼儿自由探索和互动的需求。在这种模式下,幼儿可以在班与班之间相互走动、交流,满足了他们的探索欲望。这种开放式的空间设计不仅有利于培养幼儿的社交能力而且还能激发他们的创造力和想象力,从而有利于让他们在更为宽松的环境中成长。实践表明,这种模式有助于提高幼儿的自主学习能力,让他们在自由、开放的环境中发掘潜能。同时,这种空间设计也有利于培养幼儿的团队协作精神和沟通能力。

4.4 设置公共游戏活动空间

我们设置了具备专用功能的游戏活动空间,该空间旨在为儿童提供更多的交流机会。幼儿园内设有多个主题鲜明的游戏室(如阅读室、谈话室、厨房游戏室和汽车加油站游戏室等),这些区域各具特色且富有创意。不同班级和年龄段的幼儿可以根据自己的兴趣和需求来自主选择游戏室进行活动。这种设计让幼儿在开放、多样化的环境中培养了他们的自主选择能力和兴趣爱好。同时,通过设置公共游戏活动空间扩大了异龄幼儿的接触机会,从而让他们在共同参与主题游戏的过程中增进了彼此的了解与互动。在实践探索中,我们发现这种开放式空间设计对幼儿的交往能力和合作精神的培养起到了积极作用。幼儿通过在各个游戏室中相互交流与合作学会了分享和互助并培养了团队精神。此外,这种空间布局还有利于教师观察和指导幼儿的活动以确保他们在游戏过程中获得必要的支持。

5 结束语

开放式空间作为现代幼儿教育的一种模式,其核心理念在于创造一个平等、开放的环境以促进幼儿的全面发展。在这种教育模式下,幼儿园的空间设计旨在为幼儿设计出一个能够自由进行游戏的氛围。以游戏活动为主的教育内容有助于培养幼儿的积极性和主动性,所以空间设计者应该着重考虑科学的设计原则,比如说要适宜幼儿采用混龄活动形式集体活动,从而在游戏中促使幼儿的学习和成长。

参考文献:

- [1]岳鹏,刘雪麒."开放式"幼儿园建筑的空间模式研究[J].城市建筑,2018(8):3-4.
- [2]张赛娟.寓教于乐——幼儿园空间设计中的趣味性探究[J].艺术评论,2015(10):3.
- [3]程文文.关于创设开放式区域环境的研究[J].人文之友,2020,000(9):57-58.