

中国传统装饰元素在现代室内设计中的应用

廖英斌

广州市方城组设计工程有限公司 广东广州 510627

摘要:在当前建筑行业的日益发展的时代,人们越来越感受到中国传统元素的应用价值,因此在室内设计中得到了大量的应用。为此,作为建筑装饰室内设计人员,面临巨大的前景,如何能够更好的将中国传统装饰元素更好的在室内设计中进行应用,成为当前设计人员的主要任务。因此为了更好的促进中国传统元素在室内设计中的应用,本文在此将通过传统装饰元素在现代室内设计中应用的重要性进行阐述,而后指出其中应用的问题,并且根据问题提出几点解决方法,以供大家分享。

关键词:传统元素;室内设计;重要性;问题;方法

Application of Chinese Traditional Decorative Elements in Modern Interior Design

Liao Yingbin

Guangzhou Fangcheng Group Design and Engineering Co., LTD., Guangzhou City, Guangdong Province, 510627

Abstract: In the current growing era of the construction industry, people are more and more feel the application value of the Chinese traditional elements, so it has been a lot of applications in the interior design. Therefore, as an interior designer of architectural decoration, facing a huge prospect, how to better apply the traditional Chinese traditional decoration elements in interior design has become the main task of current designers. Therefore, in order to better promote the application of Chinese traditional elements in interior design, this paper will explain the importance of the application of traditional decorative elements in modern interior design, and then point out the problems of the application, and put forward several solutions according to the problem for everyone to share.

Keywords: Traditional elements; Interior design; Importance; Problem; Method

一、中国传统装饰元素在现代室内中应用的重要性

中国传统元素的发展至今,不仅是通过悠久的传承,同时也是无数文人墨客,将特有的文化传统元素应用于生活之中,通过家族世代的传承,到今天中国,得以扬名海外,享誉九州;其原因就是在应用中,通过将传统元素应用生活中,通过传统元素特有的内涵,在生活中得以传承,同时也提升了传承的文化素养。而在建筑工程中室内的装饰中应用,就是一个实实在在的例子。作为每一个中国人员都清楚,具有几百年历史的北京故宫,其室内装饰就是中国传统元素传承的一个很好的例子,故宫不仅宏伟,而且古人在建造过程中,为了体现君王的威严,将中国的很多龙、图形、云纹、颜色等的元素应用其中,继而才有了今天的宏伟建筑。作为时代发展的今天,每一个工程装饰的设计人员,要想在当前的建筑工程设计中,很好利益中国元素,同时体现居住者的文化素养,给居住者一

个优雅的文化环境,完全可以在建筑室内装饰中进行很好的应用。由此可见中国传统装饰元素在现代室内设计中应用具有十分重要的作用。

二、传统装饰元素在现代室内设计应用中的问题

(一) 设计人员缺乏对传统元素的理解

作为中国传统元素要想在设计中得到很好的应用,必须要着实在对传统元素的理解,避免应用中成为低级错误。而作为当前室内设计中的应用,其传统元素要想实现室内装饰设计中的完美结合,则必须要求设计人员理解传统元素的内涵,理解传统元素存在的意义,从而可以更好的在室内设计中应用。而在实际的工作中却发现,个别室内设计人员缺乏对传统元素的理解,以至于在室内设计中,随意进行传统元素的应用,从而出现了笑话,同时也是一个低级的错误。例如:个别设计人员不懂得屏风的应用效果,在狭小的空间内设计屏风,由此造成了空间本身就狭

小,再加上屏风的阻挡,给居住者带来了各种的不便。

(二) 传统元素应用缺乏原则性

传统元素经过几千年的沉淀和传承,其固有的文化价值和室内的应用方式都有其特定的原则,如果失去原则不仅会造成室内装饰中应用传统元素的失败,同时也会因为设计应用不合理,给居住者带来不舒适感。因此,作为当下建筑工程室内设计人员,必须要充分考虑好传统元素的应用原则,根据原则确定和设计适合业主心态和生活习惯的家庭装修风格,从而实现传统元素应用的重要性。例如:个别设计人员在进行相应的家装设计中,随意的进行元素应用,甚至将一些外来的传统元素应用结合,结果造成装饰出来的室内效果失去了原有的文化元素,不仅让人感到不自在,同时也没有了设计的风格。由此可见,中国传统元素在室内设计中应用中,应该着重加强其应用的原则,从而才能实现中国传统元素在室内设计中的应用效果,避免各种问题的出现。

三、中国传统装饰元素在现代室内中应用的方法

(一) 设计人员应强化对传统元素的学习,从而更好的在设计中进行应用

作为当下中国的室内设计师,必须要从中国传统文化中汲取营养,以更灵活的视野开拓更广阔的空间,不断推动室内设计水平的提高。在文化多元化发展、中国传统文化复苏的时代,室内设计应该如何适应这种新的形式逐渐成为了设计师关注和思考的问题,设计风格的发展也为设计师提出了新的挑战,使设计师需要谨慎思考室内设计的发展之路。因此,设计单位,应该着重重视设计师的传统元素的理解问题,根据时代变迁的具体情况,应该组织设计师们要积极学习和研究传统文化,重新剖析和审视传统文化,通过深入的对传统元素的学习和理解后,然后在室内设计中进行有选择性的借鉴。例如:在进行家居室内云纹的应用时,应组织设计人员对云纹的学习。如让设计人员了解云纹图案发展到现在历史,再合理应用于家居建筑设计。这样不仅能够丰富室内设计作品的文化底蕴,同时也能够满足现代人的精神文化需求,体现出鲜明的民族特色,在世界室内设计舞台上展示出更大的魅力。

(二) 应遵循传统原则在室内应用的原则

要想将传统元素更好的应用于室内设计之中,必须要对传统民居装饰的借鉴和应用应该遵循一定的原则。首先、要遵循传统元素形状的原则。遵循传统元素的形状原则,就是利用装饰图案、内容、手法等要满足被装饰对象。从

而利用装饰艺术加工的图案、形体和用材等与装饰加工的部位外形形成整体,就像“量体裁衣”,由此做出来的效果更好,更符合家居的设计要求,同时也满足了传统元素的应用。因此,在掌握好合理装饰的形状前提下,也应根据现代居室设计中被装饰对象的特征和环境整体性来做各种家居细节设计中的调整,以此达到更好的美观。其次、装饰设计中应该掌握好采用传统元素的适度,避免过度应用,而失去应用的效果。传统元素其在民居装饰中的文化内涵和现代生活方式是有区别的,传统元素应用,有着其特定意味内涵,如果没有合理的元素在民居装饰中的设计,将会使得室内装饰设计成为了纯粹的装饰图式,根本没有元素的文化韵味。因此人们强调民族性和传统性元素应用中,必须要根据对象适度的进行设计,切勿形成一种表现形式。因此如果将大量的、过度的使用,将会是传统民居装饰,使现代室内设计表现地域性、民族性的大忌,结果是适得其反。因此,传统民居装饰语言选择要谨慎,不能随意应用。

四、结语

总之通过本文的阐述,可以充分的理解中国传统装饰元素在室内设计中应用的重要性,并且根据文中的阐述知晓存在的一些应用问题,但是不管哪些问题存在,都有其解决的方法或者措施,根据相应的措施可以有效的提升中国传统元素在室内设计中应用的效果,从而更好的推动传统元素的发展。

参考文献:

- [1]董智慧.中国传统装饰元素在现代室内设计艺术中的应用[J].佳木斯职业学院学报,2014(011):154.
- [2]冯建文.中国传统装饰元素在现代室内设计中的应用[J].城市建筑,2016(12):41-41.
- [3]李娇娇.中国传统装饰元素在现代室内设计艺术中的应用[J].文艺生活·下旬刊,2017(2).
- [4]麻捷,孔英琪.中国传统装饰元素在现代室内设计中的应用[J].中外鞋业,2021(023).
- [5]闫丽芳.中国传统装饰元素在现代室内设计艺术中的应用[J].魅力中国,2020(23):371-372

作者简介:

廖英斌(1971.1.4—),男,汉,湖南南县,本科,工程师,研究方向:室内设计。