

# 基于OBE理念的高职第二课堂建设与实施模式探究 ——以《建筑识图与构造》课程第二课堂的开设为例

梁沧波

黑龙江职业学院 黑龙江哈尔滨 150028

**摘要:** 第二课堂在高职工程造价专业人才培养中发挥着重要作用, OBE理念以成果为导向, 以学生为中心, 注重能力的提升, 这与工程造价专业人才培养目标相契合。本文以《建筑识图与构造》课程第二课堂的开设为例, 探究基于OBE理念的高职第二课堂建设与实施模式。

**关键词:** OBE; 工程造价专业; 高职; 第二课堂

## Exploration of the Construction and Implementation Mode of the Second Classroom in Higher Vocational Education Based on OBE Concept

—— Taking the Opening of the Second Classroom in the Course of “Architectural Drawing and Construction” as an Example

Cangbo Liang

Heilongjiang Vocational College Harbin 150028, Heilongjiang

**Abstract:** The second classroom plays an important role in the cultivation of engineering cost professionals in vocational colleges. The OBE concept is result oriented, student-centered, and emphasizes the improvement of abilities, which is in line with the goal of cultivating engineering cost professionals. This article takes the establishment of the second classroom of the course “Architectural Drawing and Construction” as an example to explore the construction and implementation mode of the second classroom in vocational colleges based on the OBE concept.

**Keywords:** OBE; Major in Engineering Cost; Higher vocational education; Classroom 2

### 引言

高职工程造价专业培养人才主要面向造价员、招标助理, BIM建模员、资料员等一线岗位。与建筑的质量关联度非常大, 继而对人才的专业能力、职业道德、综合素养要求极高。

《建筑识图与构造》是一门专业基础课, 它涉及的专业知识面非常广, 由于多种原因, 高职学生实际运用能力较弱, 通过近几年的教学实践和多方面调研, 查找到问题产生的主要因素, 按照“以学生为本”、创新和统筹兼顾的原则, 提出应围绕高校人才培养目标建立动态的课程设置体系、以活动为载体建立“学生主体性”互动式的课程模式——“第二课堂”, 加强实践性教学环节, 提高学生的实际运用能力。

成果导向教育(Outcome Based Education, OBE)于1981年由美国学者Spady等人提出, 之后迅速成为西方各国教育改革的核心理念, 目前已被广泛应用到我国高等教育教学

改革及专业建设方面。OBE通过调研职业岗位群需要的职业能力作为预期的学习成果, 以学生学习产出为结果导向进行反向教学设计, 正向实施教学计划。OBE能够显著提高教学的针对性, 增强学校教育与岗位需求的适合度, 全面提升药学职业教育人才知识、技能、素养。因此, 我们尝试依托专业教学资源和信息化教学手段, 探讨基于OBE理念的高职药学专业第二课堂的建设与实施模式。

### 1 国内外研究现状及发展趋势

(1) 国外关于第二课堂与语言的研究相对比较完善, 许多学者对第二课堂进行了深入的研究, 内容扩展到语言、健康等领域, 不同学者从不同的角度和差异进行研究, 得出了第二课堂实施的必要性。认为第二个课堂有助于培养应用人才, 提高学习能力。可以实现学习质量以及人才的提高。外国学者认为第二课堂的开展是必要的, 在此基础上从不同的角度对第二课堂进行了研究, 另外还对其中存在的风险等一些风险等一些问题进行了研究, 并给出了自己的意

见,从外国发展第二课堂的角度来看,有很多经验值得我们国家学习和借鉴,建设与实践。

(2)国内研究现状及发展趋势,国内学者对于第二课堂进行了多方面的研究。在开展第二课堂的必要性的界定方面,学者王仕葆,晁晴玮等人都对进行了界定。

对于第二课堂的开展合理性,学者魏文斌、学者夏昊云、学者汤小芳,在2023年3月5日从多个方面进行了阐述。学者晁晴玮,学者王卓璐。等人对第一课堂与第二课堂的区别与联系进行了阐述。

在教学方面上课方式主要有两种,其一是由教师在线下进行授课其二是由教师在线上进行授课目前国内上课普遍主张采用线上线下相结合模式,以知网文献为例,学者吴蔚在2020年认为,采用第二课堂的方式有诸多好处:其一是高职第二课堂是一种新型的教育方式,丰富了高职课堂教育的内容,是课堂教学的延伸和有益补充其二促进高职学生职业素质的培养,提升学生的职业能力。其三贴合高职院校学生学习习惯,开它阔了学生的视野。

从我国目前的发展来看第二课堂的发展较为缓慢,第二课堂的理论研究也主要还是局限于目前正在实施的思政,创新上面,对于《建筑识图与构造》相关的课题的研究较少,对于《建筑识图与构造》与建筑文化的相结合进行的研究并没有。

## 2 作品撰写的目的和基本思路

为进一步增强课程思政的育人范围和育人成效,提高学生专业技能和职业素养,结合学生自身专业特点,充分发挥第一课堂与第二课堂协同育人作用,开发并设计了一系列课程思政第二课堂活动课程,如“筑梦中国——淬建筑之魂,扬家乡之美”“主题海报展览、“筑梦中国——寻红色印记”主题演讲比赛、“筑梦中国——唱红歌、忆党恩”主题红歌会活动等,从而激发学生深入了解建筑结构及其背后的文化背景知识,引导学生积极探寻不同历史时期建筑中的历史故事和红色基因,不断增强政治认同和文化自信,厚植爱国主义情怀,感悟党的初心伟力。

在《建筑识图与构造》这门专业课基础上开发设计一系列活动课程,在活动中巩固专业课学习成果,增强家国情怀,提升思想意识。

## 3 作品的科学性、先进性及独特之处

通过开展一系列课程思政第二课堂活动课,实现了三全育人的大思政格局,将“智育”和“德育”二者相统一,充分发挥教学部门和学管部门的协同育人作用,凝聚了庞大的育人合力。活动课程的设计是《建筑识图与构造》这门专业课程课外延伸,通过开展活动课,既巩固了专业课知识的学习,提升学生的专业能力,又在活动中让学生深入了解红色文化和中华优秀传统文化,厚植了学生的爱国主义情感。为提高活动育人的实效性,设计了活动课考核标准方案,用以总结课程思政第二课堂活动课的育人成效。

## 4 作品的实际应用价值和现实指导意义

### 4.1 实际应用价值:

“第二课堂”应用上,教师通过“淬建筑之魂,扬家乡之美”这个载体,将理论知识潜移默化地传达给学生。其次各专业、各部门联手,积极创造条件,根据理论知识授课进度,精心组织多种形式专题性的展览、演讲、征文、话剧等,《建筑识图与构造》“第二课堂”的应用,可以结合我们社会生活中相关建筑的内容,学生们本身能够在充分参与的过程中,更好的感受建筑之美,激发自身情感,提升参与的积极性。

### 4.2 现实指导意义:

(1)培养学生的实践应用能力。《建筑识图与构造》课程为专业基础课,它更强调学生自主学习,主动运用知识的能力,培养学生建筑核心素养。为此,开展第二课堂活动,以培养学生的实践能力为目标,使学生在发现问题和解决问题的过程中,加深对课内知识的理解,并且能与其它学科相联系,运用于实际当中。

(2)开阔视野,课堂内与课堂外相结合。《建筑识图与构造》第二课堂是该课堂教学的延伸,也是全面提高素质教育的有机组成部分。第二课堂活动不仅可以使学生开阔视野、丰富知识、增长智慧、激发学习兴趣,而且有助于学生巩固课内所学知识,培养学生的创新精神和实践能力。

(3)激发学生学习兴趣。第二课堂活动形式多样,内容与实际生活、生产联系紧密,能激发学习兴趣,实现素质教育从“要我学”到“我要学”的转变。

## 5 以“淬建筑之魂,扬家乡之美”主题海报展览活动为例

### 5.1 活动概述:

本课程旨在引领学生增强文化自信、厚植家国情怀,提高专业认同,以业兴邦,团队协作的优秀品格【目的】。通过探寻富有中国特色的建筑和家乡“红色故事”建筑,展示建筑里的中国元素、华夏精神,了解建筑的光辉历史,以海报展览形式进行宣传【历程】,展示红色基因或者构造之美,宣传家乡的人杰物美,从而加深学生对祖国对家乡的热爱,厚植家国情怀、提高政治认同【预期成果】。

### 5.2 活动目标:

- (1)收集、整理富有中国元素建筑的相关资料;
- (2)用海报展示建筑里的中国元素、华夏精神,用建筑语言评述建筑之美、建筑之魂;
- (3)了解该建筑的建筑历史、建筑特点和建筑结构等专业知识,使第二课堂与第一课堂形成联动,提升学生专业素养;
- (4)探寻家乡“红色故事”建筑或者是地标性建筑,挖掘建筑背后的历史起源及其相关的红色历史故事,从而透过建筑了解党的光辉历史,感悟党的初心伟力,传承党的红色基因;
- (5)在制作、展示作品的过程中不断提升学生专业自信,厚植家国情怀、提高政治认同。

### 5.3 活动设计

项目	具体安排	责任部门
活动开展	时间：2022年9月	1. 建筑工程学院学管办 2. 二级学院排课
	地点：各班级自习室	
	学时：16学时	
	执行方式： (1) 制定活动主题“视野里的中国”和“淬建筑之魂，扬家乡之美”； (2) 制作海报要求：结合自身专业知识，要求突出建筑的红色历史底蕴，做到主题鲜明、政治正确、积极向上； (3) 开展活动的宣传。利用线上、线下双渠道，线上可通过学院公众号进行宣传，线下可通过制作海报、易拉宝、宣传板进行活动宣传，辅导员深入班级团支部进行深入宣传；	
巩固比赛成果	对优秀海报作品进行宣传展览和报道，撰写新闻稿发布在学院官方公众号，对参观海报展览学生进行采访，听取他们对展览海报作品的学习收获及意见，扩大活动影响力，巩固活动成果。	

### 5.4 活动评量

“淬建筑之魂，扬家乡之美”主题海报制作	主题内涵	40%	1. 海报立意明显且紧扣主题。	20分
			2. 文字准确表达主题内容、寓意。	20分
	创意构图	40%	3. 构图完美。	10分
			4. 整个作品看起来均衡稳定有规律。	10分
			5. 色彩鲜艳、饱和、丰满。	10分
	原创性	20%	6. 作品为原创。	10分

### 6 结语

随着《国家职业教育改革实施方案》的深入推进，职业教育培养高素质技术技能人才的目标更加明确。在提高第一课堂教学效果的基础上，构建优化专业第二课堂，是提升人才培养质量的另一重要引擎。基于OBE理念的工程造价专业第二课堂教学模式，以职业岗位需求为基础逆向拟定第二课堂教学目标和内容，结合信息化手段，采用任务驱动、翻转课堂等教学法开展专业知识、技能和素质的全面人才培养，成为第一课堂教学有效补充，突破了专业课程独立授课的阻隔，开展综合性的专业实践项目，有助于多

课程融合，能有效提升学生的综合专业和职业能力。

#### 参考文献：

- [1] 刘永飞, 张海红, 刘五梅, 陈晓, 静胡越. 基于OBE理念的药学专业第二课堂建设与实施模式探究[J]. 科技风, 2020(33): 36-37.
- [2] 王杰, 杨丽萍, 王玲玲, 等. 高职医学生参加第二课堂现状及影响因素研究[J]. 卫生职业教育. 2020, (3).
- [3] 刘汉, 蒋诚. 第二课堂在高职药学专业中的应用探讨[J]. 卫生职业教育. 2019, (1).