

城市文脉与工业遗产

——洛阳工人居住区2号街坊改造探索

叶 苹^{1,2} 权芝薰² 何 杰¹ 裴振江¹

1. 河南科技大学建筑学院 河南洛阳 471000;

2. 韩国启明大学建筑学科 大邱 42601

摘要: 洛阳涧西区老工业基地建于1955年, 国家“156项目”有6个项目在此建造, 至今为止已有六十年的历史, 2011年4月, 洛阳涧西工业遗产被评选为“中国历史文化名街”, 与工业区相配套的工人居住区独具特色, 如何处理好作为工业遗产中工人居住街区的保护与更新, 特别是当今房地产迅猛发展的新形势下的关系, 是一道摆在我们面前的很难处理的难题。通过对整个涧西老工业区进行了较深入的研究, 进行了相应的工业遗产社区改造模式探讨研究。

关键词: 洛阳涧西区; 工业遗产; 社区; 改造模式;

Urban Context and Industrial Heritage

-- Exploring the Renovation of No. 2 Neighborhood in Luoyang Workers' residential Area

Ping Ye^{1,2}, Jihoon Kweon², Jie He¹, Zhenjiang Pei¹

1. School of Architecture, Henan University of Science and Technology, Luoyang 471000, China;

2. Department of Architecture, Keimyung University, Daegu 42601, Korea

Abstract: As an important carrier of urban development history, the protection and reuse of industrial heritage has attracted the attention of all walks of life. Luoyang Industrial Zone is one of the most important industrial zones in China during the first five year plan period. It has great cultural value and historical significance in laying the foundation of modern industry in China. Based on the detailed analysis of the current situation of Luoyang Industrial Heritage, this paper focuses on the analysis of its historical value and social value, and discusses the specific protection mode of industrial heritage in operation in the form of continuous urban development and industrial renewal.

Keywords: Luoyang; industrial heritage; value evaluation; protection mode; Jianxi.

基金项目:

国家社科重大项目的子课题“我国城市近现代工业遗产保护体系研究”(项目号: 12&ZD230);

河南省科技攻关项目“基于BIM和GIS的河南工业遗产保护和更新方法研究”(项目号: 162102310087)。

国家科技部政府间国际科技创新合作重点专项“中意智慧城市合作研究室”(项目号: 2016YFE0104600)。

1 绪论

在中华民族五千年的历史长河发展中, 洛阳地处中原历代建都作为重要的政治、经济、交通和文化中心, 是中国建都最早、朝代最多、历时最长的城市, 建都时间长达1500年, 至今为止有十三个朝代在此建都, 享有“十三朝古都”的美誉。新中国建立以后, 1953-1957年我国实施了第一个五年计划, 这个时期在苏联的帮助下, 在中国建设了“156项”工业项目, 奠定了中华人民共和国工业化的初步基础。在国家的156项目中有6个项目落户在洛阳, 均建设于涧西区, 整个工业区向西排列气势雄伟, 工厂和

工人的居住区仍然还留存至今, 成为正在使用之中活态的工业遗产。近年来, 国家对有价值的工业遗产的保护越来越重视, 洛阳涧西工业区大量的工业遗产建筑被保护了下来, 特别是建筑风格独特、特色鲜明的苏式住宅区极具特色。2011年4月, 涧西区2、10、11号街坊、洛铜、中铝、一拖等企业的厂房被列入中国历史文化名街, 在入选的30条街道中唯一作为工业遗产街入选^[1]。现有的工业遗产区经过多年的运行带动了周边的经济发展, 涧西区工业区已成为商业黄金地带, 如果用于房地产开发将会有较高的收益, 在当今经济飞速发展的形势下地产业迅猛发展, 不

断地对工业区特别是工人居住区进行蚕食，所以，涧西工业遗产的保护和当今地产业开发建设的矛盾日显突出。同时，文化产业在国内越来越受到重视，如北京“798”、上海“新天地”、“田子坊”，其经济效益也越发可观。如果将文化产业和工业遗产结合，打造符合当地特色的文化产业园，可以赋予工业遗产的新的生命，不失为再利用的提供新的思路，为改造探索有效策略，为涧西区工业遗产的转型提供了有力依据，特别是工人居住区的活化与更新开拓了更好的思路。

2 研究对象与研究范围

2.1 基本概念

工业遗产具体指：“凡为工业活动所造建筑与结构、此类建筑与结构中所含工艺和工具以及这类建筑与结构所处城镇与景观、以及其所有其他非物质和物质表现，这些类

型均具有重要的意义。《下塔吉尔宪章》中阐述的工业遗产定义：工业遗产包括具有历史、技术、社会、建筑或科学价值的工业文化遗迹，包括建筑和机械，厂房，生产作坊和工厂矿场以及加工提炼遗址，仓库货栈，生产、转换和使用的场所，交通运输及其基础设施以及用于住所、宗教崇拜或教育等和工业相关的社会活动场所^[1]”。工业遗产既具有文化遗产的特性又具有自身的特点，作为文化遗产一种新的类别。

2.2 研究对象与研究范围

本次研究的对象为洛阳涧西区“一五”时期陆续建成的工人住宅区，1954年4月，在苏联专家的帮助下，制定了抛开老城建新城的著名的洛阳规划模式，涧西区是一个全新的工业区，南接秦岭防洪渠、北邻涧河、西起谷水镇、东达七里河村，自西向东依次排布了柴油机厂、矿山机器

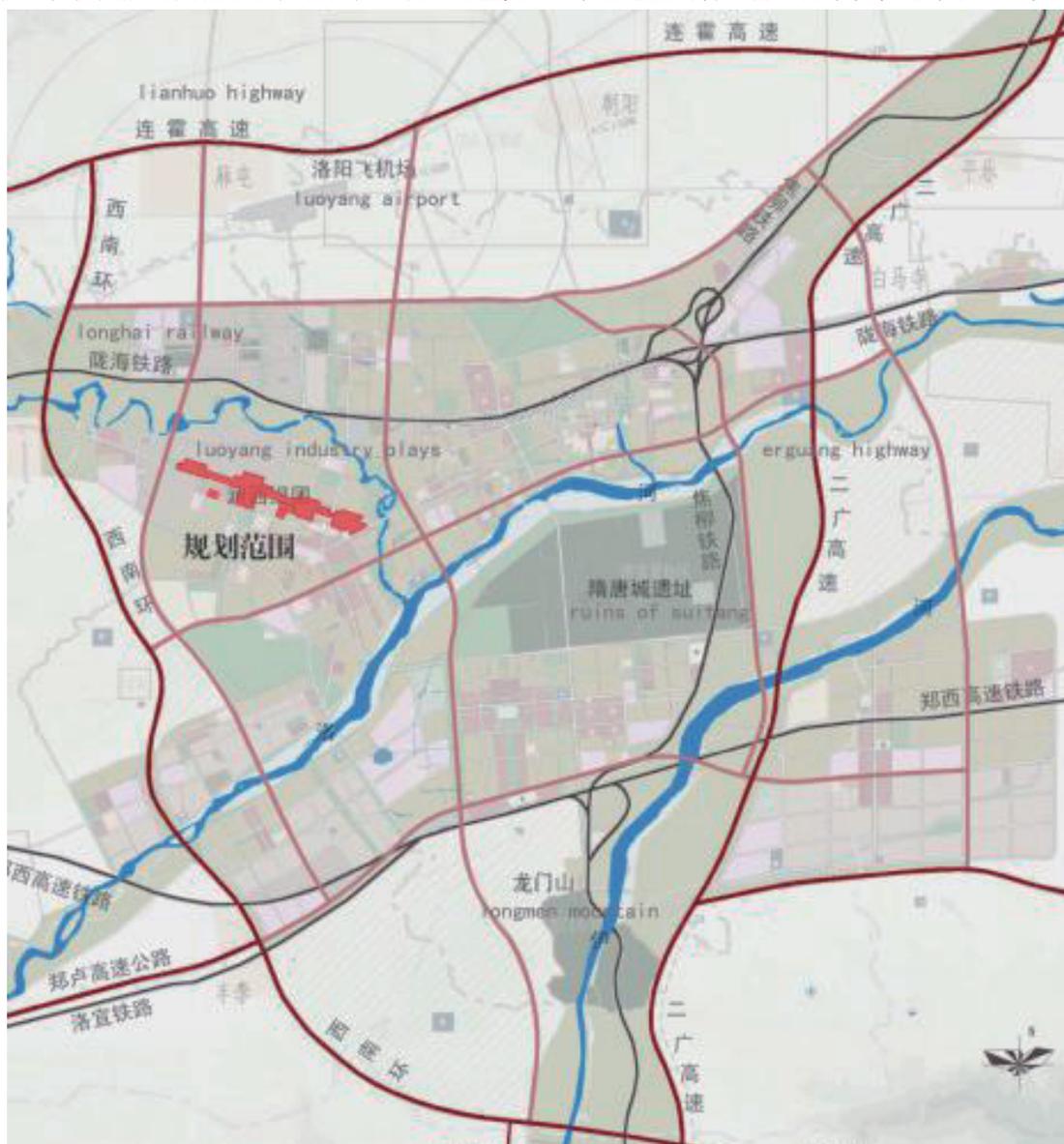


图1 洛阳涧西工业区区域位置图

厂、拖拉机厂、轴承厂、铜加工厂，洛阳热电厂单独位于北边，规划采用“南宅北厂”的模式（见图1）^[2]。“一五”时期一共建立了36个街坊含有425栋楼房，其中含有建造时档次比较高的居民楼如10号街坊、也有普通的居民楼如1、2、34、36号街坊、同时还有为职工公寓、宿舍如5号、6号街坊等，本次主要是从工业遗产的住宅街坊群体和住宅单体的更新活化分别进行探讨。通过对现存的工业遗产的住宅街坊群体的普查和研究，为当今城市遗产保护提供一些思路，引起公众对洛阳工业遗产的关注。

2.3 研究意义与研究目的

洛阳涧西工业遗产是新中国“第一个五年计划”规划建设而成的，具有非常的鲜明的时代印记，是新中国计划经济体制下，中国内地工业发展的辉煌篇章。是中苏友好的见证，具有极高的历史价值、文化价值、社会价值。洛阳涧西工业区在规划时避让了洛阳大量的历史文物遗存，以抛开老城建新城独特的“洛阳规划模式”建立的新的工业区，利用带型城市的生态优势，合理分布工作、生活、学习、休闲的功能关系，国家前文物局局长单霁翔先生对洛阳的工业遗产高度重视，他认为洛阳的工业遗产是20世纪非常重要的工业遗产，指出“洛阳工业遗产应该成为新中国工业遗产的典范”。同时以中国铝业、洛阳铜加工厂、中国第一拖拉机厂等企业的厂房以及涧西区11号街坊、10号街坊、2号街坊等为代表的工业区遗存被列为中国历史文化名街。这是30条入选的街道中唯一一条工业遗产街^[3]，洛阳工业遗产在新中国工业史上占有非常重要的地位，作为工人的住宅区一街坊，是洛阳工业遗产的重要组成部分。

3 研究意义与研究目的

3.1 研究意义

洛阳涧西工业遗产是新中国“第一个五年计划”规划建设而成的，具有非常的鲜明的时代印记，是新中国计划经济体制下，中国内地工业发展的辉煌篇章。是中苏友好的见证，具有极高的历史价值、文化价值、社会价值。洛阳涧西工业区在规划时避让了洛阳大量的历史文物遗存，以抛开老城建新城独特的“洛阳规划模式”建立的新的工业区，利用带型城市的生态优势，合理分布工作、生活、学习、休闲的功能关系，国家前文物局局长单霁翔先生对洛阳的工业遗产高度重视，他认为洛阳的工业遗产是20世纪非常重要的工业遗产，指出“洛阳工业遗产应该成为新中国工业遗产的典范”。同时以中国铝业、洛阳铜加工厂、

中国第一拖拉机厂等企业的厂房以及涧西区11号街坊、10号街坊、2号街坊等为代表的工业区遗存被列为中国历史文化名街。这是30条入选的街道中唯一一条工业遗产街^[3]，洛阳工业遗产在新中国工业史上占有非常重要的地位，作为工人的住宅区一街坊，是洛阳工业遗产的重要组成部分。

3.2 研究目的

建筑遗产保护的最好办法是使用，人们很难把这些遗产冷冻到某个固定的历史时刻静态的保护它，这样只会增加保护工作的难度和保护的成本，因为静态的遗产自身也会不断地消耗，所以，应该充分挖掘其在历史发展过程中积累的深厚价值和当今社会发展进行接轨，与文化产业相结合，使遗产自身的价值不断提升，实现自我良性运转^[4]，课题关注的焦点就是探索一条工业遗产再利用和保护之路。本研究的目的是以工业遗产的本体深入调查研究为基础，探索工业遗产保护为目的，结合当今城市发展的方向，研究正确的工业遗产保护与利用的方法。

4 洛阳涧西老工业居住区存在问题与研究步骤

4.1 存在问题

洛阳涧西区工人居住区是一个正在运行中的大型的工业区，厂区基本都在正常生产之中，是一个活态的工业遗产，本研究仅限于工人居住区工业遗产的更新活化，对于运行中的工业遗产的保护国内成功的案例较少，笔者希望进一步与相关的专业的专家、学者一起进行探讨，对该区域加大关注力度，进一步探讨更新与活化的策略。

4.2 研究步骤

本次研究是以洛阳涧西区工人居住区工业遗产调研为依托，第一步：进行扎实的实地调查掌握第一手资料，第二步：对可能的更新活化方式进行实际的设计探讨研究。

5 洛阳涧西老工业居住区保护与更新实施探讨

5.1 加强城市文脉显性要素的传承

城市文脉的传承在当今社会越来越受到人们的重视，它承担了城市的文化记忆功能，特别是在物质环境方面，历史的脉络越清晰，就要求城市的显性要素保存得越完整，越完整传承的可能性就会越大，欧洲的一些城市在这一点做的非常好比如意大利罗马、法国巴黎，我国由于过去的相当长时间里不注意历史建筑的保护，很多有价值的东西都被毁掉了，提出保护也是近年来的事情，例如北京的798、西安的1935等。所以，如今的城市已不是像我们想象那么完整，城市在不断地发展，旧的城市功能和现代化城市

发展已经不能适应，所以，要对城市文脉的显要性进行优化处理，通过历史空间在城市中的有计划地显现，实现城市显现要素的传承。

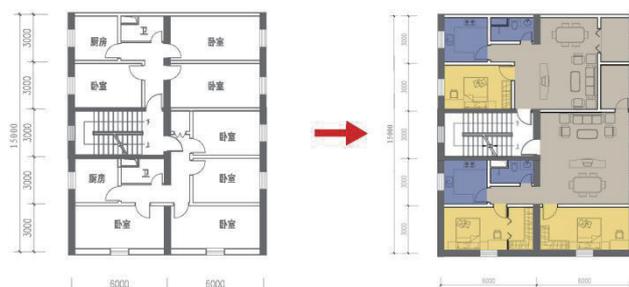
关于城市的功能整合不一定要把以前的建筑全部推倒重建，如果是建筑本身质量良好，可以进行功能置换旧的建筑可以融入新的内容，成为新的社会文化的载体，实现其新的经济价值和社会价值^[4]，如果建筑本身质量达不到更新的条件，我们可以保留局部的建筑物或构筑物来反映其特定的历史片段相应的历史文化价值。通过整合历史文脉之间的关系，把以前分散的要素形成一个新的系统关系，从而强化了城市的历史和文脉。

5.2 现有住宅进一步更新活化

洛阳涧西老工业居住区，至今为止有很多居住建筑还在使用中，外部独特的苏式风格，为城市发展的历史和文脉的延续增添了独特的历史沉淀，但是，经过多年的使用内部的管道、电线老化严重，内部功能已不能满足当今居住的要求，以前苏联专家设计时最高标准每户达到80m²，后来建成后厂部感觉标准较高，而且，厂区人口也不断增加，把每户分成两到三户公用厨房和卫生间，很多住户一直居住了几十年，拥挤不堪，邻里矛盾较多，要求更新改造的呼声也很高，现在很多小区都把以前的建筑彻底拆除建成新的住宅小区，这种方法暂时在一定程度上看似能够解决一些实际矛盾，但是不能达到“可持续性”的城市文脉要求，所以，如果对现有的建筑内部空间进行必要的改造，既能满足人们的使用功能又能让愿意在此居住的居民满足他们怀旧的情怀，同时又有利于城市文脉的传承。

根据调查显示居住的人群中一类是租房客（原有的比较年轻的居民，由于不愿意在该区域居住，把现有的房屋转

租给别人自己去别处居住，租房者多数为在此附近工作的人群），其中还有一部分是对该住区有特殊感情愿意在此居住的人群，以中老年人居多。政府可以对现有的住宅整体规划，对住宅内部空间进行进一步的改造，形成符合现代生活方式的居住空间，我们对重要街坊的2、10、11号街坊苏式进行了实地测绘，对现有的户型探讨了符合现代生活的模式，通过对内部设施和户型的改造，提高住户的居住质量，实现对现有留存不多的老工业区苏式住宅更新活化的目的，见图2。



a) 改造前居住区户型平面图 b) 改造后居住区户型平面图

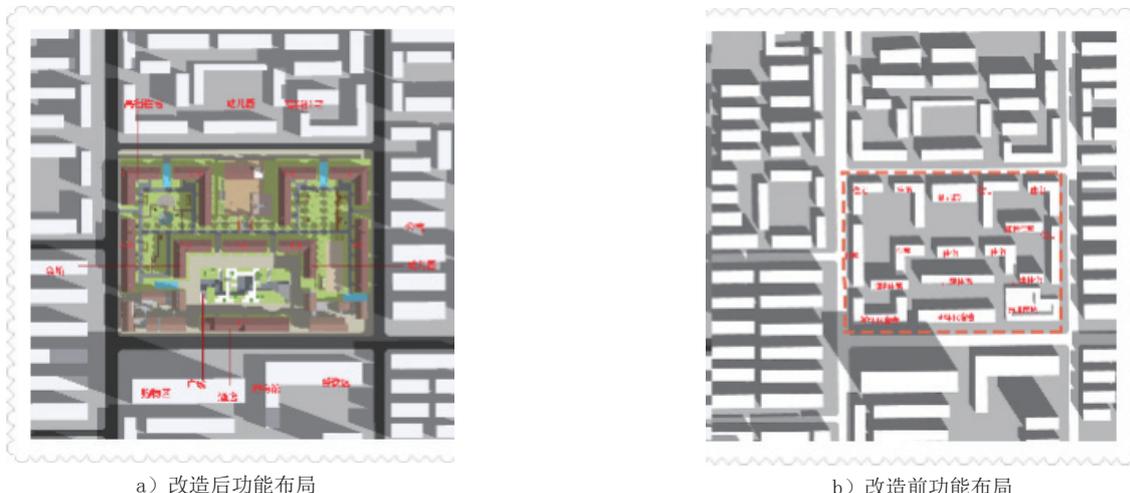
图2 住宅户型改造平面图

5.3 植入创意产业及新功能

整个街坊区位于洛阳涧西区重要的商业中心区——上海市场，为了进一步提升该区域的活力，引入一些创意产业或新的功能形式，从设计的角度在重点街坊进行更新改造和探索。

5.4 2号街坊更新改造探索

对工业区改造的方式有很多，许多都是进行整体结构的全面改造。活态的工业遗产改造研究的成功案例较少，对于2号街坊来说，怎么样把原始功能进行保留同时引入新功能提升整个业态的人气和活力，这个课题就显得更加重



a) 改造后功能布局

b) 改造前功能布局

图3 改造前、后功能布局 图片来源：裴振江制

要。主要原因包括：

这片区域部分居民依旧居住在此，仍然继续着它的使用功能；对工业遗产居住区的历史保护的最好方式，是继续使用它，保存它的生活氛围；在高楼林立的城市里低密度的生活环境，已经成为了一道令人向往的、独特的风景线。环境保护方面具有前瞻性的价值。而我们改造的真正目标，是要建立一个带有长远经济价值的新的复合型和谐低碳社区，见图3。

(1) 重点保护部分

a. 建筑外立面及建筑造型

2号街坊的建筑外立面及造型是一个时代最明显的记忆，也是人们对那个时代最直观的感受。

b. 街坊整体规划

2号街坊住宅建筑规划都是周边内行列式，形成若干大小不同的绿化院落，这也是典型的苏式建筑模式，需要完整保护。

C. 2号街坊内部居住功能

2号街坊是工厂职工的生活区，其使用功能一直延续至今，而且居住状况保存完好，除了局部沿街改造成商业店铺。在改造和活化的过程中，我们发现，最好的办法是恢复“一五”期间的时代风貌，而且，更好的保护2号街坊就是延续其居住功能。

改造后2号街坊总体分为南侧商业公共区域和北侧环境幽静的住宅区域。2号街坊将会成为该片区的公共休闲中心。

改造前南侧区域使用率较低且整体环境较为混乱，改造后将菜市场放到地下，地上部分打造成为苏式风情街，打破2号街坊原来较为封闭的界面。中央公共休闲广场的合理的组织了风情街、博物馆、酒店的流线。形成了一个社区公共开放空间，见图4。



图4 改造后总平面图 图片来源：裴振江制

(2) 保护途径及手段

a. 保持原貌。但并不是一成不变的变化，在现代建造技术的条件下，进行合理的改造设计，不影响其基地整体视觉效果和建筑外观。

b. 适当加建。由于局部功能的变化，动静分区的形成，对内及对外的人流的引导和对居住功能条件的提升，加建是不可避免的，但要尽可能的少而不影响全局。见图5。



图5 南侧公共区域改造前后功能对比 图片来源：裴振江制

c. 为了最大程度保留2-1单身宿舍原有的建筑立面和空间结构，保留了其作为宿舍的空间布局，改造为特色酒店，见图6。



a) 改造前2-1#状况及平面图



图6 改造前、后2-1#效果示意 图片来源：裴振江制

(3) 改造后成果

a. 在原有的基础上进行修复和改造，使其更适应当代人的生活。例如：原来的建造的住宅档次较高、施工标准质量较好，单户面积在80m²左右，由于历史的原因，这些住宅至今还在被不合理使用当中，每户住宅同时两三户人家使用。建议统一管理，还原原设计使用和标准，一户一家使用，人员合理分流，对老化的管道、线路重新改造，外立面檐口、抹灰、墙面脱落处进行按原样修复。

b. 改变原有的功能，植入新的创意产业，加入新的功能，提升该区域的综合活力，带动整体的人气，使其成为特色地区。例如：2号街坊中的2-1单身宿舍，现在利用率不高，其位于商业中心区，建议改造成苏式特色酒店，2-4住宅可以置换成城区艺术家工作室，2-6住宅50年代国家领导人习仲勋、纪登奎、模范共产党员焦裕禄等同志也曾在此居住，建议设立小型博物馆提高文化品味和教育意义。

c. 以改善邻里关系及家庭关系为主线，建筑外部环境的改造及建筑内部公共空间的设计呼应此次改造的主题，现有人口的适当疏散，提升住户的整体素质，外部环境进行适当的整治，使整个街区的风貌和当今环境要求相匹配，见图7。



图7 改造后南侧公共区域效果示意 图片来源：裴振江制

6 总结

本文通过对洛阳涧西工业遗产普查工作做基础准备与理论方法的探讨。探索了洛阳涧西老工业居住区，在经济高速发展、城市化进程加快的新的形势下，工业遗产的存留问题。从促进城市的社会、文化、经济的角度，与城市文化产业相结合，侧重于工业遗产苏式建筑的活化和更新利用的初步研究，洛阳的工业遗产研究处于开始阶段，后面还有很多工作需要不断的推进。

参考文献：

[1] 徐苏斌, 孙跃杰. 从工业遗产到城市遗产——洛阳156时期工业遗产物质构成分析[J]. 城市发展研究, 2015, 22(8): 113-117.

[2] 王燕飞, 孙跃杰. 工业街区历史建筑调研与改造更新探索——以洛阳涧西区长春路 37 号街坊为例[J]. 设计前沿, 2015, 139(10): 73-75.

[3] 孙跃杰, 徐苏斌. 洛阳“一五”时期苏式住宅街坊考察与改造探索[J]. 城市发展研究, 2015, 22(1): 51-55.

[4] 程安霞. 洛阳涧西工业遗产街旅游开发原则及其建议[J]. 美与时代. 2014: 32-34.

作者简介：

叶苹(1965.5—), 女, 汉族, 浙江杭州, 河南科技大学建筑学院副教授、副院长, 南京理工大学硕士, 研究方向: 建筑文化遗产保护。

权芝薰(1969.7—), 男, 朝鲜族, 韩国大邱, 韩国启明大学建筑学科教授、学科长、博士、博士生导师, 研究方向: 建筑规划与设计。

何杰(1980.5—), 男, 河南周口, 河南科技大学建筑学院讲师, 南京师范大学硕士, 研究方向: 建筑文化遗产保护与规划。