

# 建筑文化元素融入高校校园文化建设路径研究

郑金锋

西安培华学院 陕西西安 710125

**摘要:** 高校校园文化包括物质文化、精神文化、制度文化、行为文化。物质文化包括各类建筑及其环境, 建筑建造营造高校校园一定的人文追求与精神, 既传递了不同的校园特色, 也能够增强高校校园文化内涵, 传承了高校的精神与理念。因此, 高校要重视建筑文化元素挖掘, 改造与重塑高校校园建筑文化, 增强高校师生的归属感与认同感。本文首先分析建筑文化元素融入高校校园文化建设的战略性价值与现实意义, 然后分析建筑文化元素融入高校校园文化建设现状, 重点分析建筑文化元素融入高校校园文化建设的具体维度, 最后尝试探索建筑文化元素融入高校校园文化建设路径。

**关键词:** 建筑文化; 文化元素; 高校; 校园文化; 文化建设

## Research on the Construction Path of Integrating Architectural Culture Elements into University Campus Culture

Jinfeng Zheng

Xi'an Peihua University, Xi'an, Shaanxi 710125

**Abstract:** Campus culture includes material culture, spiritual culture, system culture and behavior culture. Material culture includes all kinds of buildings and their environment. Building construction creates a certain humanistic pursuit and spirit of university campus, which not only conveys different campus characteristics, but also enhances the cultural connotation of university campus, inheriting the spirit and concept of colleges and universities. Therefore, colleges and universities should pay attention to the excavation of architectural cultural elements, transform and reshape the campus architectural culture, and enhance the sense of belonging and identity of college teachers and students. This paper first analyzes the strategic value of architectural culture elements into the construction of university campus culture and reality, and then analyze the architectural culture elements of university campus culture construction, the key analysis of architectural culture elements into the specific dimensions of university campus culture construction, finally try to explore the architectural culture elements into the university campus culture construction path.

**Keywords:** Architectural culture; Cultural elements; University; Campus culture; Cultural construction

### 前言

徐晓冬、陈小丽(2022)指出, 高校要重视校园文化建设, 通过提升校园文化, 增强学校竞争力, 为社会培养更加优秀的人才<sup>[1]</sup>。章鸿雁(2016)指出, 校园建筑及其环境是校园物质文化的重要组成, 不同的建筑形态及其环境展现不同的文化内涵, 蕴含不一样的隐性文化功能, 高校建筑文化可以融合校园精神、办学理念, 发挥特有的文化功能<sup>[2]</sup>。古丽巴哈·艾提(2021)指出, 高校校园文化是高校教育中的重要构成, 要加强校园文化建设, 将大学生的思想道德基础进行有效地夯实<sup>[3]</sup>。已有的文献论述了校园文化建设的重要价值, 少量的文献研究建筑文化元素与校园文化的融合, 为本文提供了重要的参考价值。

### 1 建筑文化元素融入高校校园文化建设的战略性价值与现实意义

建筑文化是高校校园文化的重要组成, 将建筑文化元素融入高校校园文化建设, 具有很强的战略性价值与现实意义, 不仅可以传承与传播校园文化, 而且有利于高校开展人才的思想政治教育工作。

#### 1.1 传承与传播校园文化

在高校校园文化建设中, 重视建筑文化元素融入, 能够有利于传承与传播校园文化, 高校师生在高校校园通过建筑形态与建筑环境, 获得不一样的文化感受与体验<sup>[4]</sup>。有助于中华优秀传统文化的传播与继承。一所高校校园内的建筑, 不仅是校园文化的表达与展示的重要载体, 也是校园

文化内涵与品味的有效呈现。比如西安培华学院图书馆、艺术馆、维之园等建筑物，不仅具有游览价值，而且能够展现艺术性，发挥很重要的文化价值与功能。

### 1.2 利于人才的思想政治教育工作

将建筑文化元素融入高校校园文化建设，通过各类文化名人雕塑，培养人才的爱国主义情怀、积极进取精神，引导人才在校内形成正确的世界观、人生观与价值观，将建筑文化元素折射的思想、理念引导人才，提升人才的审美意识、艺术品味等，使得校园内的各类建筑文化元素对人才的思想政治教育工作发挥积极的正向效应。

### 2 建筑文化元素融入高校校园文化建设现状

改革开放以来，我国高等教育快速发展，其数量和规模发生了巨大变化，以其崭新的建筑开启崭新的校园<sup>[5]</sup>。在清华大学、北京大学、浙江大学、南京大学、南开大学等高校校园里，都有大量的历史性建筑，这些历史建筑有其建筑理念，也展现校园文化特征，为人才培养和文化遗产发挥了巨大作用。在一些知名民办大学校园里，也有一些建筑楼宇，为提升校园文化和改进加强学生思想政治教育发挥了润物细无声的作用。比如具有95年悠久历史的西安培华学院，校园里的维之图书馆、维之园，都以学校创始人姜维之先生名字命名，有当前学校举办者的思想传递，也有西安培华学院的精神文化传承。中国高校校园里面不仅有历史建筑，还进行了建筑物的更新与维护，体现出国际化的文化交流特点<sup>[6]</sup>。一些高校借鉴前苏联经验，以教学主楼或图书馆作为中轴，建设中心广场，形成了对称、严整的恢宏气势，如西安培华学院在姜维之图书馆与综合楼之间建立大广场。高校校园建筑的历史文化价值需要被充分挖掘。期待有更多的高校充分认识到校园内部建筑的重要

价值，保护好、传承好、利用好建筑文化元素，激励在校学生勤奋学习，勇攀高峰。

### 3 建筑文化元素融入高校校园文化建设的具体维度

高校校园文化传播、呈现需要一定的物质文化载体，高校要通过校园规划、生态环境、校容校貌、人文景观、历史文物、标志建筑、校名校牌及科研场所、教学资源等。高校校园要充分挖掘建筑文化元素，有效地将建筑文化元素融入校园文化建设之中，具体以下四个维度。

#### 3.1 校园文化的个性化与多元化

当前高校同质化现象突出，不仅是人才培养方面同质，连校园建筑文化都出现同质化现象，高校要深化办学改革，深化高等教育内涵，注重以学生为主体，注重学生素质教育，更需要建设个性化与多元化校园文化的高校校园，打造出高校自身的特色与品牌。高校建筑文化元素融入高校校园文化要满足社会对于多元文化的追求。

#### 3.2 高校生态化的校园规划

高校要重视建筑文化元素挖掘，重塑高校校园环境，高校要注重生态化的校园规划、改造及重塑，应充分利用现有的地形地貌，营造适合基地特点的校园环境，处理好校园与周边环境的关系；综合当地的地域文化特点，吸收精髓，延续地域文脉、体现传统建筑风貌；留有充分的绿化用地，既改善环境又能适应未来的发展需要。

#### 3.3 校园景观设计

校园景观细节设计营造出高雅舒适的人文气息。校园是育人和培养学生具有健康体魄、丰富个性的空间，良好的校园景观细节设计应具有高度的启迪感和人文气息，具体设计方法包括：（1）注重植物季节性的变化，充分发挥植物色彩的多样化，使环境景观设计更具魅力和个性。（2）



注重发掘校区中的标志性景观的特殊精神文化的表达与构思,在改造中不破坏原有的人文景观和历史文脉渊源,使建筑和环境改造达到有机更新。(3)重视校区中的特色景观、小品雕塑等与校区的历史积淀、名人轶事的象征寓意关系,设计改造时可运用励志景墙、名人雕塑、植物挂牌等形式体现浓郁的教育与文化氛围,达到人与景的和谐共生。(4)在对校园建筑、小游园、道路等的命名中体现校园人文艺术特色,使环境增加文化内涵、彰显文化品位、增强感染力<sup>[7]</sup>。

### 3.4 高校校园空间的特色元素

既有建筑改造设计应从校区规划的整体性入手。根据地域特征和历史传统,注重发掘构成校园空间的特色要素,如布局形式、建筑风格和体量;注重建筑的色彩搭配等细节设计,每栋单体建筑的具体色相不宜过多,应与原有校区的整体色调相协调<sup>[8]</sup>。同时,既有建筑改造还应尽可能满足现代建筑要求的节能通风和环保要求。

## 4 建筑文化元素融入高校校园文化建设路径

将建筑文化预算融入高校校园文化建设,需要注重与校园精神文化融合,精炼高校校园内部的建筑文化,促进建筑本体与校园文化元素的有机协调,综合运用地域建筑文化要素与当地企业文化元素。

### 4.1 建筑文化元素与校园精神文化融合

一所高校的优秀文化需要通过一定的建筑传递,高校要将建筑文化元素与校园精神文化有机融合。比如西安培华学院学校精神“科学、民主、自由、公平、创新”巨大的雕塑字体立于教学楼上,不仅可以强化大学生对西安培华学院校园精神的认识,而且将其内化于心,外化于行。

### 4.2 精炼高校校园内部的建筑文化元素

高校校园内部的建筑要有特色,但其特色要精炼高校校园内部的建筑文化元素,结合学校的基础文化定位,提炼特定符号,运用相关观点,对特定文化元素进行浓缩、简约,打造具有高校自身文化特色的建筑文化元素符合,强调对其校园文化精神的吸收,也需要提炼校园文化内涵,打造富有鲜明时代感与高校自身特色校园建筑文化。

### 4.3 促进建筑本体与校园文化元素的有机协调

高校要深度挖掘建筑文化元素,认真了解建筑母体设计原创性观念,拓展建筑文化元素语言内涵,满足建筑内部不同空间的功能要求,进行校园建筑环境设计与营造,比如不同二级学院的建筑物可以探索专业的文化元素进行表达定位,建筑文化元素不能偏离建筑功能的文化定位,要促进建筑本体与校园文化元素的有机协调<sup>[9]</sup>。

### 4.4 综合运用地域建筑文化要素与当地企业文化元素

高校校园建筑中的文化元素运用必须体现出鲜明的地

域文化特征,所以在校园建筑设计中,注重结合地域文化<sup>[10]</sup>。通过独树一帜的地域文化可以创造出高校校园建筑的个性化,地域文化元素的综合运用可以增强高校校园内部建筑特点,打造不一样的校园建筑文化。重视加强与地方企业合作,引入一些企业文化融入高校建筑文化之中,借助企业文化体系,将管理功能拓展到高校内部的建筑文化之中。

## 5 结论

总而言之,高校要重视建筑文化元素融入校园文化建设中,在高校学校内部的既有建筑及环境改造中,要注重新旧建筑与环境的对话,注重传播高校校园精神文化,突出时代性,创新校园精神文化,实现高校校园内部新建筑与旧建筑的融合共生,增强师生的校园文化认同,使得师生获得归属感。

## 参考文献:

- [1]徐晓冬,陈小丽.优秀企业文化融入高校校园文化建设路径研究[J].科技经济市场,2022(12):149-151.
  - [2]章鸿雁.高职建设类学校校园文化和校园建筑文化研究[J].建筑与文化,2016(3):134-135.
  - [3]古丽巴哈·艾提.新时代中华优秀传统文化融入高校校园文化建设的路径研究[J].中国科技期刊数据库 科研,2021(7):0248-0249.
  - [4]颜蔚.大学建筑与校园文化建设[J].科学与财富,2014(12):354-355.
  - [5]汪馨兰.新媒体环境下高校思想政治教育创新发展研究[J].学校党建与思想教育:下,2013(1):70-71.
  - [6]王凯,张晓武.析唐克扬《从废园到燕园》中“校园建筑史”视角的运用[J].2021(2015-3):88-90.
  - [7]孟小雪.校园景观绿化设计探索[J].城市建设理论研究(电子版),2014(21):1998-1999.
  - [8]胡望社.军事院校校园空间环境与特色的创造—后勤工程学院新校区概念性规划设计[J].后勤工程学院学报,2007(2):1-5.
  - [9]赵茂锦.基于文创产业视角的高校旧建筑空间再生设计[J].建筑结构,2020(19):后插23.
  - [10]唐鸿骏,李匡.地域文化在高校校园建设上的应用与价值研究—以延安大学新校区规划为例[J].当代建筑,2020(8):34-38.
- 作者简介:**  
郑金锋(1982.03-),男,汉族,陕西彬州人,工商管理硕士,助教,研究方向:思想政治教育及校史文化挖掘研究。