

乡土建筑聚落空间营造的学术动态研究

张轩瑞¹ 沈 婷¹ 尹映豪¹ 宋 倩¹ 陈虹羽^{1,2}

1. 昆明学院 建筑工程学院 云南昆明 650214

2. 昆明理工大学建筑与城市规划学院 云南昆明 650000

摘要: 近年来,随着城市化进程的加速和乡村旅游的兴起,乡土聚落空间的研究逐渐成为学术界的关注焦点之一。乡土聚落空间是指以乡村聚落为主体,包括乡村聚落内部的各种物质空间和社会关系在内的综合体。它是人类文明发展过程中必然经历的一种社会现象,也是乡村发展的重要标志之一。乡土聚落空间的研究涉及地理学、社会学、建筑学等多个学科领域,其研究内容主要包括乡土聚落的空间结构、功能布局、文化传承等方面。本文选取知网(CNKI)相关文献132篇,利用CiteSpace和VOSviewer绘图软件,绘制可视化图谱,对其进行文献计量学的分析,综合剖析不同时期典型的文献,总结各个关键词的联系与差异,可以更好地了解乡土聚落的历史发展和文化内涵,掌握该研究领域的研究热点及主流趋势,同时也为未来的研究和保护提供支持。

关键词: 乡土聚落; 乡土景观; 文献计量学; CiteSpace; VOSviewer

Research on the academic dynamics of the construction of rural architectural settlement space

Zhang Xuanrui¹, Shen Ting¹, Yin Yinghao¹, Song Qian¹, Chen Hongyu^{1,2}

1. School of Civil Engineering, Kunming University, Kunming 650214, China

2. School of Architecture and Urban Planning, Kunming University of Science and Technology, Kunming, Yunnan 650000

Abstract: In recent years, with the acceleration of urbanization and the rise of rural tourism, the study of local settlement space has gradually become one of the focus areas in academia. Local settlement space refers to the comprehensive entity that includes various material spaces and social relationships within rural settlements. It is not only a social phenomenon inherent in the development of human civilization, but also an important indicator of rural development. The study of local settlement space involves multiple disciplines such as geography, sociology, and architecture. Its research content mainly includes the spatial structure, functional layout, and cultural inheritance of local settlements. This article selected 132 relevant documents from CNKI (China National Knowledge Infrastructure) and used CiteSpace and VOSviewer software to create visual maps for bibliometric analysis. By analyzing typical literature from different periods, the connections and differences between various keywords are summarized, which can provide a better understanding of the historical development and cultural connotations of local settlements, grasp the research hotspots and mainstream trends in this field, and provide support for future research and preservation.

Keywords: local settlement, rural landscape, bibliometrics, CiteSpace, VOSviewer

基金项目:

1 云南省教育厅大学生创新创业训练计划项目《城乡文化产业园工业建筑遗产绿色可持续改造服务》S202311393005

2 云南省教育厅大学生创新创业训练计划项目《基于可持续发展背景下美丽乡村建设厕所改造小能手》S202311393054

3 云南省科技厅科技计划项目《西南地区物流中心仓库光伏建筑一体化设计》202305AP350017;

引言:

乡土建筑/聚落的定义为由未经专业技术人员的参与和建造的建筑/聚落,其建造往往遵循当地独特的建造方式或习俗,这种建筑形式往往具有长久性,这种建造方式重要考虑的是使用功能,普遍使用本地材料,美学居于极不重

要地位。在当前研究语境下,所研究的乡土聚落空间主要指前工业时期的乡土聚落,现代乡土聚落不在讨论范围内。随着经济的高速发展,在过去的城市化运动和城乡建设过程中,脆弱的生态景观与乡土聚落被严重破坏,人们主动或被迫进入城市,失去与乡土的情感联系,无法产生

归属感。本文使用文献计量学的研究方法，使用VOSviewer和CiteSpace软件对乡土聚落空间这一领域建立知识图谱，对其进行研究总结分析，寻找存在的问题，给后来者提供一篇快速了解该领域的文章。

1 研究方法与数据来源

1.1 研究方法

CiteSpace具有易使用、高效、灵活的特点。透过可视化交互手段描绘出基础知识多方面的情况，并生成可视化交互知识图谱；VOSviewer兼具智能可视化、数据量大、图示简单明了、操作简单等特点，彼此之间能够起到优势互补和资源整合的作用。

1.2 数据来源

本文选用知网（CNKI）作为数据来源，使用高级检索功能，检索策略主题=（“乡土聚落”AND“空间”），检索时间限定在2001年—2023年，文献类型选择学位论文和学术期刊，按引用量由高到低排序选取，清理掉偏离研究主题的文章，最终得到文献132篇。

2 文献计量分析

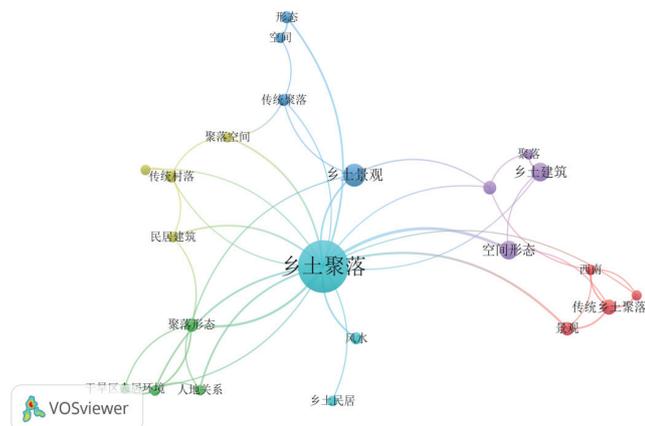


图1 关键词共现分析

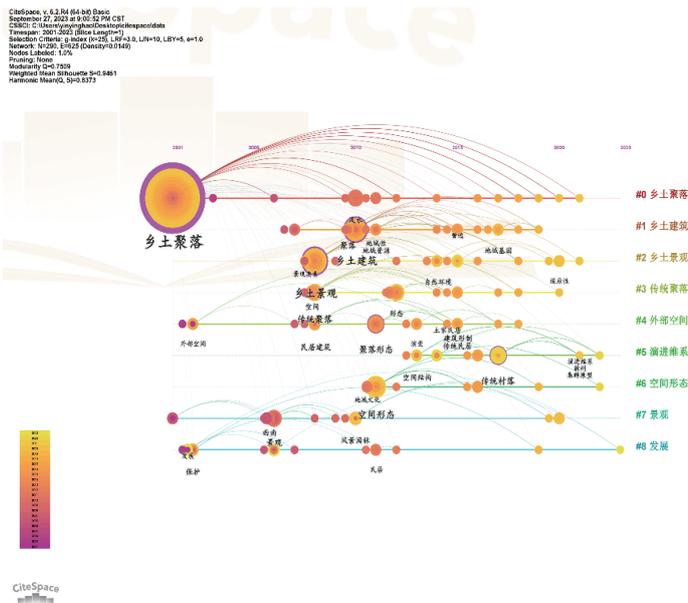
通过关键词能够迅速了解和把握住一篇论文的研究方向，将经筛选的132篇论文在VOSviewer上进行关键词共现分析，去除英文，宽泛词和同义词最终得到22个关键词，结果见图。图片中各种颜色，字体大小，连线分别表示不同研究方向，出现频率和关联度。

关键词共现分析图可区分出该领域的不同研究方向，以及每个方向下相对热门的具体议题。具体到图中来，出现频率最多的10个关键词分别是乡土聚落，空间形态，乡土建筑，乡土景观，风景园林，聚落形态，传统乡土聚落，形态，聚落图中通过颜色划分六个大的研究方向，其中绿色、红色和紫色聚类关联度较高，其余三个颜色的聚类相对独立。

我国乡土聚落研究经历了从对乡土建筑的设计，建造分析到对乡土建筑群体和村镇聚落层面分析再到整体的环境形态、空间秩序的研究领域层次的拓宽，在开拓研究方向的同时，各领域的深度研究上也取得了丰厚成果，蓝色和紫色聚类两聚块就是对这一研究扩展过程的反映。蓝色聚类研究的是乡土建筑到乡土聚落的演变，乡土聚落是乡村建筑和自然环境共同组成的聚类空间，伴随时代和人们需求的进步，人们对居住环境的需求越来越高，完全拥抱现代化或是一成不变的继承都不可取，乡土聚落的继承与转变召唤我们深入到它的源与流，揭示乡土建筑到乡土聚落的空间形式营造规律，技术和文化特点，从而提出切实可行的企划和适宜的路径。紫色聚类研究的方向为乡土景观空间形态研究，乡土景观是一个地域综合体概念，所谓乡土景观是指当地人为了生活而采取的对自然过程和土地及土地上的空间及格局的适应方式，是此时此地人的生活方式在土地上呈现。因而乡土景观是包括土地及土地上的聚落，城镇，寺庙等在内的地域综合体。对以上方向进行研究时，对其影响因素的讨论是必不可少的，有意思的是非物质因素即全社会文化因素是塑造传统住宅和聚落的首要因素，物质因素（气候、地形地貌、材料）只起着修正作用，尽管上述因素对建筑形式影响至关重要，但实际建造过程中并不一定严格遵从，而唯一可以笃定的解释是人们对应对不同物质环境下所采用的态度和理想。由于在2005年以前对西南地区的研究较少，而西南地区地理环境特殊，传统聚落分布集中，家族组织和民族文化特色鲜明，因此学界在此后开始了一股研究西南地区乡土聚落的热潮。西南地区传统居住组合形式大致可分为两类。第一类是居住式，由于地理原因，西南地区各民族聚居地分散；另一种是聚落形式，以血缘氏族为纽带的族群聚落，是我国西南地区传统民居聚落中千百年来存在的主要聚落形式。乡土聚落的布置与其空间特征相适应，较宽的部分多呈块状，较窄的部分多呈直线状，结合地域环境特征，聚落建筑分布在不同高度，这也就逐步形成独具特色的“大分散，小聚集”的居住形态。而这种相对封闭的环境，维持着相对稳定的“人地”关系，也就造就了西南地区独特的聚落景观。乡土聚落独特的景观对其理解大致包括两个层面的含义：一是指当地及其周边原有的自然景观，二是指反映文化系统特征的文化景观。

2.2 关键词聚类时间轴分析

为了解乡土聚落空间在一定时空领域内的研究热点趋势的走向，利用citespace对关键词进行聚类，选取Timeline



的形式绘制时间线图谱，阅图得出，文献关键词被分为9个聚类以及每个聚类所对应的时期内的研究热点的时间分布。聚类按大小从上至下依次排序，位次越往上，聚类越大，涉及的文献越多，根据关键词密集程度，将关键词分为以下两个时期：①初步发展期（2001年—2005年）该时期对于乡土聚落空间的研究刚刚兴起，文献发表数量较少，研究方向已经呈现出多样性的趋势，“外部空间、保护、旅游、产业转型”等词频频出现。②爆发期（2005年—2023年）该时期乡土聚落外部空间研究呈爆发式增长，文献数量丰富，研究范围广泛，研究方向众多，主要呈现三种态势：第一种是对于乡土聚落的进一步研究，“传统聚落、空间形态、聚落演变、乡土建筑、建筑形制”是该领域研究的热点词；第二种是以案例的形式分析的形式研究乡土聚落空间。在“云南慕善村、曼冈寨哈尼族、土家民居”等研究热点，其中对少数民族聚落的研究最多，可以看出乡土聚落所蕴含的民族性；第三种是进行交叉研究，多角度思考乡土聚落空间的发展方向，“保护开发、更新设计、集群智能、海绵城市关联水系”等新兴话题，将乡土聚落空间的研究纳入多元化，数据化，跨学科化的历史进程。

外部空间：外部空间是民族记忆的见证，是文化发展刻画的印记，它所表达的是民族的传统文化血脉。乡土聚落空间的研究是一个包容的领域，不仅要注重最本质的研究，更要注重相关方面的研究，例如“外部空间的演变历程、外部空间的基本形态、外部空间的基本特征”等话题的研究。由于不同的地理条件，社会环境，人文环境以及生活方式等因素，乡土聚落外部空间形式多样，但万变不离其宗，都服务于世俗的居民生活，都在适应地域特性，都体现了民族传统文化。乡土建筑组群和空间真实地反映

了人在自然中的栖居理念和聚居模式，它是民族和地域精神的认知实体，是一种集体认同的象征符号。研究乡土建筑组群和空间的意义就在于构筑人们在思想观念上的认知和交流的场所。

3 “乡土聚落空间动态研究”结论与展望

从以上研究内容可知，在乡土聚落空间研究领域，对于相关文献关键词共现分析联系主要包含以下两个方面，一方面是研究方向由“乡土建筑”到“乡土聚落”再到“乡土景观”，研究层次的不断深入，研究范围不断扩大，由建筑学单一学科到多学科的共同研究，另一方面从时间线图分析，根据不同时期的关键词密度可将该领域分为①初步发展期和②爆发期两个时期，这两个时期的研究方向都呈现多元化的特点。

乡土聚落空间的研究还可以为地理学、社会学、建筑学等多个学科领域提供新的研究方法和思路，促进学科交叉融合和创新发展。因此，乡土聚落空间的研究具有重要的理论和实践意义，可以为推动乡村旅游、文化传承、生态环境保护等方面的发展提供重要的支持和借鉴。

参考文献：

[1] 钱云, 邴大方, 胡依然. 国外乡土聚落形态研究进展及对中国的启示[J]. 住区, 2012(02): 38-44.
[2] 曾巧巧. 乡土景观营造要素研究初步[D]. 昆明理工大学, 2008.
[3] 邴大方. 西南山地少数民族传统聚落与住居空间解析[D]. 北京林业大学, 2013.
[4] 连蓓. 江南乡土建筑组群与外部空间[D]. 合肥工业大学, 2002.

通讯作者：陈虹羽