

试论群众文化工程的社会功能和文化价值

陈 尧

曹县医疗保障局 山东曹县 274400

【摘 要】在市场经济发展中,人民群众物质生活基本保障,对精神需求越来越大,促使形成了非常多的文化种类。其中,群众文化是当前阶段中文化现象的分支,是具有特殊性的社会文化,在社会发展中产生积极作用。在国民经济稳定发展中,群众文化作为现代化社会的显著特点出现,呈现了和谐、平等、健康等社会环境。此外,群众文化生活的社会功能和价值也体现了未来我国文化的发展方向。本文通过对群众文化生活概述,分析了群众文化生活的社会功能与价值,为群众文化生活发展提供了参考。

【关键词】群众文化生活;社会功能;价值

引言

现阶段我国社会经济发展速度非常快,人民群众物质生活水平越来越高,逐步对生活需求提出更多更高的要求,促使人民群众对先进群众文化需求更加强烈。基于这种情况下,各个地方都在形成独特的群众文化。通过人民群众的选择,将原本的传统文化精髓和先进文化进行融合,形成了中国社会主义当前的主流文化。这类文化所具备的文化价值是特殊性的,并且也产生了强大的社会功能,可以推动社会经济发展和精神文明建设。因此,为满足我国人民群众需求,实现精神文化建设目标,应当对群众文化生活进行高度重视,才能实现群众文化的繁荣发展。

1 群众文化生活概述

一般情况下,主流文化既会体现共享性特点,也会呈现普遍性。这也代表不同文化所适应群体的特殊性,也是对共性和个性的融合。但是,其所具备的发展理念和方法是随着群众文化生活和外部环境变化产生波动,应当从两个方面阐述。第一,从文化形态而言,各种不同形式的文化是群众文化生活开展的基础。社会公众可以按照自己的需求选择相应的娱乐和教育活动,从而获取不同的体验。通过这种方式下,符合人民群众接受文化教育的自愿性、灵活性等。从本质上来说如果需要对群众文化生活发展,应当借助不同种类文化形式,才能推动群众文化生活实现更大发展。第二,从文化建设而言,群众文化生活在不同区域中的形成和发展是具有特色的。基于这种特点,可以将群众文化和其他文化进行很好的分离,也可以提升群众文化生活的社会影响力,有利于让更多群体进行体验。因此,群众文化生活是大部分人民群众都喜欢参与的,从而满足了人民群众的精神生活。

2 群众文化生活的社会功能

2.1 交流与娱乐

群众文化最为重要的社会功能是娱乐和交流。在社会经济持续发展中,生产力得到显著提升,更多人从劳动密

集型工作中解放。人民群众在日常工作和生活中,有了非常充足的时间可以享受生活,但是国民经济的稳定发展让人民群众感受非常虚弱。在这种情况下,人际关系呈现复杂性趋势,尤其是城市居民社交圈非常小。此外,经济发展不均衡和城乡差异等问题,导致更多农村人口开始流入城市。现阶段城乡一体化发展速度非常快,城乡差距得到一定的调整。在当前的社会环境中,人们更加需要沟通交流,而群众文化生活为其提供了良好的沟通交流平台。在人民群众娱乐和交流中,应当重视团队的专业素质,提升沟通交流质量,也可以体现个人价值,实现社会繁荣发展。

2.2 群体认同

在社会经济发展中,全球交融趋势更加显著,对各个国家经济、文化等产生深远影响。在这种情况下,全球人口流动更加频率高,交流互动增加,促使社会互动更为重视。因此,人民群众更加重视群体认同的价值。并且,人民群众希望可以对自己的想法进行表达,获取到其他人的认同。群众文化生活本质上是公共活动,而群众文化体现了群体认同的特点。群众文化生活也在不同区域产生独特性,因国家、地区等不同存在差异。一般情况下,不同地区的民族从历史发展中形成了自身的独特风格,也有相应的文化活动,但是人类社会在发展中,也从城市建设、社区规划、公共场所等方面体现群体文化特点,从而发展属于本民族的文化事业。这也呈现了非常显著的群体认同特点。我国地大物博,是多民族国家,同一区域的群众文化生活有着重大差异。因此,应当合理使用群众文化的群体认同特点,按照民族、年龄、风格等作为区域人们沟通交流的渠道,以此实现群众文化生活的高质量开展。

3 群众文化生活的文化价值

3.1 传统主流文化

在社会经济发展中,主流文化是非常重要的,可以对社会主义核心价值观进行倡导和体现。而且,通过群众文化

生活的有效开展,既可以对社会主义价值观进行传播,也可以体现当前社会经济的各个方面情况,如政治生态、营商环境等,为社会经济发展奠定稳定的基础。并且,群众生活生活在开展中,有着数量非常庞大的受众群体,也有非常多的内容可以使用。一般情况下,群众文化生活能够营造良好的氛围,有利于实现人民群众文化素质提升,也可以缓解人们的工作和生活压力,避免社会矛盾的产生。

3.2 发展文化产业

在社会经济发展中,受到全球经济化的影响,文化形态开始体现出多样化的特点。为满足社会主义经济发展的需求,应当建立属于社会主义社会的文化产业体系,才能满足日益增长的人民群众精神生活的需要。群众文化生活是文化产业的重要组成部分,也是当前的主流文化,符合现阶段社会主义发展的要求。文化产业是实现文化建设的有效途径,对推动精神文化建设工作起着很大作用。一般情况下,文化产业发展水平直接代表了人民群众的精神文化需求情况。只有确保文化产业体系进行健全,才能满足不同群体的精神文化需求。因此,这就需要重视群众文化生活对文化产业发展产生的作用,因不同区域所形成的群众文化是非常特殊的,其产生的社会影响是不同的,只有在产业形成中对其进行整合,才能充分发挥群众文化生活的价值。

3.3 发展精英文化

在文化形态的组成体系中,是存在多种类型的文化种类,其中群众文化和精英文化是重要组成部分,所对应的受众群众是不同的,产生的社会价值也是具有差异的。从具体层面而言,群众文化适合所有大众群体进行参与,往往开展形式非常简单,能够适合诸多人民群众的精神需求。精英文化更多是针对高学历、高技术等群体的,这类文化内容具有很多的专业知识,可以推动社会经济的发展。但是,群众文化与精英文化并不是独立存在的,二者本身是存在密切的关系。这源于群众文化是基础,精英文化是另一个发展阶段,通过对群众文化生活发展中,可以为精英文化发展带来良好的发展环境。因此,相关部门在发展群众文化中,应当从多个层面进行考虑。不能仅仅限于群众文化,而是对各个层次进行考虑,才能实现群众文化生活的高质量开展。

3.4 促进职业文化的产生和发展

职业文化的历史发展水平直接关系着中国民众文化的历史发展水准,在中国民众文化历史发展的基础上,中国职业艺术能够汲取更多的文化历史发展内容,如群众艺术的创作力量等,给中国职业艺术带来了更多的创意灵感,从而培育更多适应新时代需要的艺术家,进而有效地提升人民群众的文化审美水准,从而提高他们的艺术创新能力,从而所形成的良性循环能够有力推动中国职业文化的蓬勃发展。

3.5 完善终身学习

群众文化建设在构建社会主义和谐社会工作计划中,往往因为与其整体工作计划中的社会主义文明建设形式之间存在着差距,从而导致了其与整体群众文化建设中群众的长期学习激励机制也在不断完善,这种情况下社会主义和谐社会建设工作布置计划就需要根据群众文化建设中的特点,把终身学习激励机制与群体文明建设形式紧密结合,并以此保证了在二者建设结合过程中,可以较为完整的表现出我国群众文化建设与社会主义和谐社会建设之间的相互关系。

3.6 提升人民群众的文化素养

群众文化工作,是一项让全民进行知识的公益文化工程。通过群众文化工作,利用形式多样的群众文化教育活动,使广大人民群众处在一个浓厚的文化学习气氛中,进而进一步提高文明知识,使群众的整体素质得以提升,思想生活得以上升。同时,群众文化教育活动的举办和策划,是对国家发展大局的重要保障,是推动社会主义社会精神文明建设的关键力量,是建设社会主义和谐社会的一个基础。如果政府可以在全国广大地方举办群众文化教育活动,就可以使广大百姓在群众文化教育活动中很好的形成了正常的思想道德观念,培养正确的价值观,为提升全民文化素养发挥作用。顺应国家的有关规定举办和策划民众思想文化各项工作,也就是给民众创造了一座共享思想精神食粮的网络平台。所以,基层单位人民群众文化建设管理工作,是社会主义经济建设的重点,更是实现人民在业余时间对生活更高水平升华的一项关键管理工作。

结束语

在国民经济发展中,群众文化生活实现繁荣发展,逐步成为当前的主流文化,呈现出社会核心价值观的内涵。从具体层面而言,群众文化生活在发展过程中,具有相应的社会功能和价值,有利于经济发展和社会稳定的作用。为确保群众文化生活的有效开展,需要将社会功能和价值进行体现,才能满足不同群体的精神文化需求,以此推动精神文明建设目标实现。

参考文献:

- [1] 任希燕. 非遗“出圈”融入社区, 点亮群众文化生活——以青岛市即墨区为例[J]. 文化月刊, 2023(04): 54-56.
- [2] 扎西草. 加强公共文化培训丰富群众文化生活——浅谈文化馆的群众文化辅导[J]. 中国民族博览, 2023(04): 84-86.
- [3] 杨柳. 挖掘群众文化活动精髓提升群众文化生活质量——以福安市为例[J]. 侨园, 2021(06): 96-98.
- [4] 杨玉婷, 赵乃千. 国际标准舞的发展及其在群众文化生活中的作用和重要性[J]. 大观(论坛), 2020(05): 104-105.
- [5] 褚云霞. 强化公共文化培训丰富群众文化生活——以工人文化宫公益辅导培训为例[J]. 大众文艺, 2019(18): 10-11.