

# 基于城市文脉下的南充工业建筑遗产保护研究

王 芳

南充职业技术学院 四川南充 637000

**【摘要】**工业建筑遗产保护是对工业发展沉淀进行翻新的一种方式，能够为产业发展蓄积动能，可推动城市文明延续。南充市作为曾经的历史工业重镇，在油气化工、丝绸纺织、汽车汽配等方面具有相当多可印证中国工业发展的珍贵遗迹，其中以丝绸纺织最为突出。然而，目前见证了城市发展历史的南充工业建筑遗产可能仍然面临着认定评估不足、保护与升级程度不足等限制，可能制约城市文明发展。据此，本文从文化自信价值、历史传承价值、社会发展价值以及经济持续价值等角度探究南充工业建筑遗产文脉传承的必要性，同时分析了该市工业建筑遗产保护的现状，并以世界丝绸源点景区为例探寻南充工业建筑遗产改造中文脉的表达和传承，最后从未来视角提出南充旧工业建筑遗产保护利用的改进意见。

**【关键词】**城市文脉；南充工业建筑；遗产保护；世界丝绸源点

**【课题】**南充职业技术学院：基于城市文脉下的南充工业建筑遗产保护研究——以世界丝绸源点景区为例（NC23B117）。

2021年8月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》，提出“非物质文化遗产是中华优秀传统文化的重要组成部分，是中华文明绵延传承的生动见证，是连结民族情感、维系国家统一的重要基础”。同年9月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于在城乡建设中加强历史文化保护传承的意见》，指出“在城乡建设中系统保护、利用、传承好历史文化遗产，对延续历史文脉、推动城乡建设高质量发展、坚定文化自信、建设社会主义文化强国具有重要意义”。由此，进行基于城市文脉下的南充工业建筑遗产保护研究具有现实价值。

工业建筑遗产属于非物质文化遗产的一个重要分支，对延续历史文脉具有重要现实意义。城市文脉是一个城市的历史、文化、地理、经济等多方面因素的综合体现，是城市发展的独特印记。南充市作为四川省的一个地级市，拥有丰富的工业历史和文化底蕴，其工业建筑遗产是城市文脉的重要组成部分。在有效保护前提下，南充市应推动工业非物质文化遗产与旅游融合发展，提升工业建筑遗产保护水平。然而，随着城市的发展和产业结构的调整，南充的工业建筑遗产与旅游融合不足，面临着被忽视和遗弃的风险。因此，对南充工业建筑遗产进行保护研究，探讨如何在城市文脉背景下保护和利用这些遗产，具有重要的现实意义和理论价值。基于此，本文探究基于城市文脉背景下的南充工业建筑遗产保护，首先分析南充工业建筑遗产的必要性，然后探讨南充工业建筑遗产保护的表达和传承，最后提出南充工业建筑遗产保护的实施建议，希冀为南充工业建筑遗产保护提供理论参考，进而助力实现城市文脉传承和可持续发展。

## 1 南充工业建筑遗产文脉传承的必要性

四川省南充市在工业进程中具有突出表现，目前已拥有

较为丰富的工业历史和文化底蕴。然而，由于数字技术、科技动能不断进步，视频化娱乐项目大幅冲击线下文物开发，使得四川省南充市工业建筑遗产面临着忽视、遗弃风险，不利于城市新风貌建设，制约城市历史文脉保护。基于此，南充市进行工业建筑遗产文脉传承有抵御新时代技术冲击，加速城市文明新风貌建设的重要价值，具体包括以下四方面。第一，文化自信价值。南充工业建筑遗产是丝绸文化、油气化工的突出集合，是川北地区文化底蕴的重要组成部分<sup>[1]</sup>。南充市对巴蜀丝绸文化资源进行保护和利用，可以增强南充市城市文化建设的多样性，提高市民的文化自信，进而有效提升城市文化软实力。第二，历史传承价值。南充工业建筑遗产主要包括上世纪五六十年代的原材料仓库、配件仓库等遗址<sup>[2]</sup>，印证了南充工业从无到有的发展历史，呈现出城市文旅辉煌。南充市保护和传承原材料仓库、配件仓库等工业建筑遗产，有助于保留城市历史记忆，记录南充的工业发展历程，侧面映射中国工业发展路径。第三，社会发展价值。南充工业建筑遗产反映一代人的努力程度、情感心路，可以作为当下学生忆苦思甜的教育资源<sup>[3]</sup>，有效弘扬中华传统社会价值观，培养子辈对工业文化的认同感，将锐意进取、务实创新精神发扬光大。同时，南充市工业建筑遗产合理利用有利于提振南充市经济发展水平，为社会创造更多的就业机会，进而有助于社会发展。第四，经济持续价值。南充工业建筑遗产的保护是对工业遗迹建筑的合理改造和利用<sup>[4]</sup>，可以通过提高城市空间利用率、工业先进技术，进一步降低资源能耗、减少环境破坏、推动产业结构优化升级，有效促进经济低碳循环转型，实现城市范围内经济持续价值。综上所述，南充工业建筑遗产文脉传承具有文化自信价值、历史传承、社会发展以及经济持续的必要性，是增强家国情怀、

实现文化传承的必由之路，理应引起足够重视。

## 2 南充工业建筑遗产改造中文脉的表达和传承分析

### 2.1 南充工业建筑遗产保护整体现状

南充工业建筑遗产保护整体发展良好，但仍存在进步空间。一方面，南充工业建筑遗产保护具有以下几点优势。第一，工业建筑遗产数量较多。相较于其他农业型城市，南充市拥有大量的工业建筑遗产，主要包括工厂、仓库、流水线，建筑群等，具有优越的历史、科技、社会和艺术价值。第二，保护意识逐渐增强。近年来，南充市政府部门和社会各界开始关注工业建筑遗产的保护<sup>[5]</sup>，认识到工业建筑遗产保护对城市历史文脉和文化底蕴的重要性，一定程度上推动南充工业遗产保护水平提升。第三，相应法规逐步完善。南充市制定了系列关于工业建筑遗产保护的法规和法规，已为保护工作提供法律依据，促使市民约束自身遗产破坏行为，例如工业文物私藏、偷用。第四，以使用促保护。南充市注重合理利用工业建筑遗产<sup>[6]</sup>，将工业建筑遗产改造开发为文化创意产业园区、艺术中心、展览馆等，使陈旧的工业生产方式、工业废址焕发新生命力，以使用的方式充分释放南充市工业文化的经济价值，侧面保护工业建筑遗产。第五，修复与改造工作有序推进。南充市已投入大额资金、资源、人力成本修复受损的工业建筑遗产，恢复工业建筑初始风貌，打造城市历史地标，并完善周边配套设，以市民和政府合力提高工业建筑遗产保护水平。第六，宣传工作稳步进行。南充市已举办各类活动、展览和纪录片<sup>[7]</sup>，加大对南充烟囱、厂房、工业设备等的推广力度，提高市民工业建筑遗产认知，有效提升旧址改造民众支持力度，赋能工业建筑遗产保护。

另一方面，南充工业建筑遗产保护具有以下不足。第一，群众参与度仍然较低。南充工业建筑遗产保护仰赖政府大额资金投入，民间资本参与度偏低，使得发动群众的方式、程度以及事项较少，一定程度上制约南充工业建筑遗产焕发生机。第二，保护方式单一。南充工业建筑遗产保护以博物馆保护、名录保护、立法保护等为主，未能对部分民间工业建筑遗产提起足够重视，导致一些传统工业技能消亡。第三，先进技术应用不足。南充工业建筑遗产保护未能利用三维信息获取、虚拟现实技术、数字摄影等先进手段进行遗址改造、监管，使得部分遗址旅游价值不高、群众保护意愿偏低，制约建筑遗产保护水平提升。第四，产业化程度偏低。南充市部分地区未能有效发展工业旅游，使得工业转型升级培育经济优势动力不足，缺乏对于游客新看点、企业新卖点、旅游新热点的集中打造，阻碍建筑遗产保护。

### 2.2 南充工业建筑遗产改造中文脉的表达和传承分析——以世界丝绸源点景区为例

世界丝绸源点景区位于四川省南充市高坪区，是一处以丝绸文化为主题的旅游景区，能够展示丝绸文化独特魅力。世界丝绸源点景区在改造过程中更加注重文脉的表达

和传承<sup>[8]</sup>，已有效带动南充工业建筑遗产改造水平提升，但仍具有部分待改进之处。

从优势来看，第一，融入丝绸文化元素。世界丝绸源点景区在改造过程中展示丝绸生产工艺、历史发展、特色产品充分融入丝绸文化元素<sup>[9]</sup>，使游客深入了解丝绸文化的源远流长，突出了南充市丝绸产业在工业发展过程中的重要地位。第二，保留原建筑特色风貌。世界丝绸源点景区在改造过程中保留原有工业建筑遗产的建筑特色，并通过数字技术、仿真技术等修复和改造破损建筑原貌，此外，该景区将无法修复的工业遗址转存为音视频、电子文档等多种形式媒体资料，有效抢救南充市工业建筑文化多样性，将标志性区域景观元素打造为游客看点和城市亮点，推动工业建筑遗产保护工作顺利开展。第三，突出丝绸文化符号。世界丝绸源点景区通过设置丝绸历史文化陈列馆、举办各类丝绸文化活动、制作丝绸制品等，让游客在游玩过程中感受到浓厚的丝绸文化氛围，进而强化丝绸文化符号，提高工业建筑遗产保护水平。第四，传承工业非物质文化遗产。世界丝绸源点景区通过现场演示和教学<sup>[10]</sup>，使游客亲身体验丝织技艺、丝绸织锦等的独特魅力，增强对丝绸非物质文化遗产的认同感，进一步强化工业建筑非物质文化遗产保护水平。第五，创新文化特色旅游产品与服务。世界丝绸源点景区已抓住工业转型升级契机开发丝绸主题特色餐饮、设置丝绸主题购物区域等，创新具有城市工业文化特色的旅游产品和服务，使游客在游玩过程中能够购买到具有地域特色的丝绸产品和礼品，促使工业建筑遗产保护现代化发展。综上所述，世界丝绸源点景区通过融入丝绸文化元素、保留原建筑特色风貌、突出丝绸文化符号、传承工业非物质文化遗产、创新文化特色旅游产品与服务等多种方式，强化了南充工业建筑遗产保护的文脉表达和传承，为四川省其他城市乃至全国各地的工业建筑遗产保护提供了有益借鉴。

就劣势来看，第一，保护理论有待升级。世界丝绸源点景区将元数据、仿真虚拟技术运用到工作人员培训中，且多集中于摄影、正确拍照、填报数据、访谈名人等方面，缺乏对于立体化、创意化、中心化理论的搜集，一定程度上制约工业建筑遗产保护。第二，个性化程度偏弱。世界丝绸源点景区将的非遗数字化工作采用的国际惯用元数据标准，使得人文资源的非物质形态生硬，缺乏量身定特征化文化改造，导致工业建筑遗产保护亮点难以突出。

### 2.3 南充旧工业建筑遗产保护利用的展望

针对南充工业建筑遗产保护整体现状以及世界丝绸源点景区改造优劣势，提出以下展望。第一，完善政策法规。南充市应制定和完善关于工业建筑遗产保护的政策法规，为保护工作提供法律依据和指导，并加强监管力度，确保工业建筑遗产保护相关法规切实落地执行。第二，提高群体保护参与度。南充市政府部门和社会各界应从人民



群众生活实践入手,加强以人为本的工业建筑遗产保护意识,强调可经济化、利益化的城市历史文脉开发,将积留的非遗工业区转化为旅游业卖点,在创造经济价值的同时加强保护和利用工作。第三,创新保护模式。南充市应引入文化创意精品产品,将工业遗产转化成艺术观赏中心,尝试开发工业建筑遗产的保护利用特色模式,提升工业建筑遗产保护效能。第四,加强媒介推广。南充市应以新型信息化平台加大对工业建筑遗产的宣传和推广力度,将各类工业遗产普查资料、存档文件进行付费展览、纪录片编排放映,通过工业历史和文化底蕴渲染提升工业建筑遗产保护水平。第五,实现联动共创。南充市应同其他城市或组织展开合作与交流,共同探讨工业建筑遗产保护利用的最佳实践形式,互相借鉴工业建筑遗产保护经验,共建共创专题性特色工业建筑遗产资料库,克服个性化程度偏弱难题。第六,融入城市发展规划。南充市应将工业建筑遗产保护利用纳入南充市的城市发展规划中,将工业遗迹数据采集、设备投入、成果转化等融入城市可持续发展进程中,推动打造跨市、跨省、跨区的工业遗迹数据共享分析机制,优化工业建筑遗产保护方式。第七,合理利用技术手段。南充市应利用数字化技术、虚拟现实技术等现代科技手段对工业建筑遗产进行可移动式产品展示,提高工业遗迹观赏价值和知名度,进而吸引更多游客和文物爱好者,有效扩展工业建筑遗产保护范围。第八,以消费增活力。一是,南充市应深入挖掘乡村旅游在工业建筑遗产保护领域的消费潜力,支持开发工业非物质文化遗产乡村旅游新业态,以文化塑造旅游、以旅游彰刻文化,推出鲜明工业特征的非物质文化主题旅游线路,研学工业旅游的演艺资源,促使工业非物质文化遗产走入度假区,提升工业建筑遗产保护水平。二是,南充市应鼓励合理利用工业遗产展开文艺创作和文创设计,利用数字化平台,拓宽工业遗产产品推广和销售路径,鼓励开辟相关国际市场,以提高工业建筑遗产保护的文化能动性。综上所述,南充市在旧工业建筑遗产保护利用方面应完善政策法规、提高群体性保护意识、创新保护模式、加强媒介推广、实现联动共创、融入城市发展规划、合理利用技术手段、以消费增活力,实现旧工业建筑遗产的保护与利用,使其成为城市历史文脉传承的重要组成部分,进一步释放文化底蕴在城市现代化进程中的重要作用。

### 3 结语

文化沉积在历史中,渗透在城市、建筑和自然景观里,也融入我们的日常生活中,能够对城市规划建设以及公众观念和行为产生影响。工业遗产含有丰富的文化内涵,包含我们未曾触及的历史记忆、先辈情怀。从城市文脉传承的角度,将工业遗产视为城市发展的重要纽带,即有利于连接过去、现在和未来,又能够为城市文化提供实物依托,是现代化城市建设中的重要实现路径。同时,鉴于城

市文脉传承是工业遗产保护的核心价值所在,政府任何改造和保护都应考虑城市的实际情况,在满足城市正常功能需求的同时兼顾历史背景和文化特征,并释放市民沉淀式的文化自信,加速城市文化高质量发展进程。因此,基于工业建筑遗产数量较多、保护意识逐渐增强、相应法规逐步完善、修复与改造工作有序推进、宣传工作稳步进行的优势,南充市应意识到自身保护理论有待升级、个性化程度偏弱的劣势,以世界丝绸源点景区为例,总结市区内工业建筑遗产保护现存的优缺点。据此,在旧工业建筑遗产的保护过程中,保持城市文脉传承,突出城市厚重的历史感,保存珍贵工业文化记忆,进而增强居民社会认同感,响应节能减排、文明传承社会发展目标,从而在城市发展环境趋同中保留城市区域特征,提高城市文明辨识度。

### 参考文献:

- [1] 吕艳飞. 面向创意产业园的旧工业建筑遗产保护与再生设计研究[J]. 中国建筑装饰装修, 2023(14): 122-124.
- [2] 黎启国, 闻超, 程启辉. 权属演化视角下中国工业建筑遗产转型研究——以合肥市为例[J]. 中国名城, 2023(6): 24-32.
- [3] 王丹, 吴珺蕙, 苏媛, 侯雨欣, 李雨婷. 近现代工业遗产保护与再生研究——以新疆石河子西工业区为例[J]. 建筑与文化, 2023(5): 104-106.
- [4] 文旭涛, 林枞, 姚沁彤, 刘抚英. 余杭“四无粮仓”——仓前粮仓工业建筑遗产保护研究[J]. 建筑与文化, 2023(5): 176-178.
- [5] 刘伯英, 李匡, 杨福海, 孟璠磊. 工业用地更新背景下北京旧工业建筑保护利用的回顾与展望[J]. 世界建筑, 2023(4): 15-20.
- [6] 彭正斌. 基于文脉传承下的淄博工业建筑遗产保护研究[J]. 山西建筑, 2022(19): 27-29.
- [7] 张秋楠. 工业建筑遗产保护与城市文脉传承问题研究[J]. 城市建筑, 2020(30): 162-164.
- [8] 贾超, 郑力鹏, 王梦寒. 现代工业建筑遗产的保护与利用——以南方面粉厂南筒库区为例[J]. 华中建筑, 2020(10): 37-41.
- [9] 王玮, 林琳, 查艳. 近现代沈阳工业建设史及工业建筑遗产价值研究[A] 第二十届沈阳科学学术年会论文集——四等奖论文[C]. 中共沈阳市委、沈阳市人民政府, 沈阳市科学技术协会, 2023: 10.
- [10] 贾艳艳. 工业建筑遗产活化利用策略研究——以南京晨光1865创意产业园为例[J]. 美与时代(城市版), 2023(10): 11-13.

### 作者简介:

王芳(1983.10.13—),女,汉族,四川南充人,学士学历,南充职业技术学院,讲师,研究方向:建筑装饰工程技术。