

城市街道景观改造研究

陈旋

广东文艺职业学院 广东广州 511440

【摘要】随着人民生活水平的改善和全国旅游事业的蓬勃发展,城市街道的街巷风貌是一座城市的历史印记,城市街道的街巷风貌更新也日益受到重视。城市街道的街道空间与景观更新,不能仅限于对街道的外观的改造,也不能照搬照抄,照搬其它城市街道的景观改造,而要根据城市街道的空间特点,因地制宜,加以改造,从而使城市街道的地域文化特征得到充分的展现。因此,本论文以城市街道为背景,进行了城市道路景观的更新与更新研究。

【关键词】城市街道; 街道景观; 改造

引言

当前,对城市街道的环境治理给予了更多的关注,特别是对老旧街区进行了改造。城市街道风貌是一座城市发展的见证,是一座城市风貌的重要标志,然而,受传统建筑观念的影响,城市街道景观具有一定的局限性,已经不能适应现代化道路景观的需要,极大地影响着城市的整体面貌。因此,加强城市街道的街区风貌改造,就显得尤为重要。

1 城市街道景观设计指导思想

1.1 城市街道景观的实用性

城市园林是以人为中心的。评价一座城市街道景观的成功与否,首要的因素是它能否满足人们的生活需求,为人们提供适宜的生活环境。而在园林的艺术需求上,我们不能仅仅以少数人的喜好为标准,而是以多数人的喜好为标准。所以,城市道路景观设计的首要原则,就是要充分考虑市民的需求,同时要与市民的共同行为需求相结合。

1.2 应彰显当地特点

街道景观与人们的日常生活密切相关,它既是连接城市道路与居住空间的桥梁,又是反映城市风貌与人文风貌的一种侧面。城市园林是一座城市发展与进步的象征,而富有创造性的园林景观,则可以凸显其独特的形象与人文气息。

2 街道景观改造中的活力要素影响分析

2.1 人口结构对街道景观改造的引导作用

在同一个社区内,存在着不同的人群类型和阶层,从而形成了一个多元的群体结构。在此基础上,提出了“以人

为中心”的新概念。不同年龄段的人群在生理、心理、文化等生活的不同层面对社区室外空间有着不同的要求,因此,街道景观更新不仅要创造出社区的室外空间,而且要在更新的每一个细节和技巧上都体现出人文关怀。

2.2 环境设施与街道景观改造的紧密联系

老小区通常位置有限,居民居住密度高,人口类型比较复杂,对环境设施自身的外部需求和情感需求都比较缺乏,这就要求我们在设计时要注重提高室外空间的实用性、安全性和交往空间的营造,提高各个年龄段居民的室外参与感,并对各个年龄段的人群进行分析,提高室外空间的可参与性。比如,随着社区居民的生活品质的不断改善,以及老人们对劳动和园艺本身的爱好,也可以将传统的劳动方式引入到园林改造中,这既可以提高老人对社区环境设施的参与程度,又可以作为一种陶冶性情、锻炼身体的一种方法,还可以加强社区居民自己对社区改造的参与程度,从而对改造后的环境更加包容。街道活力与环境设施密切相关,这就要求我们将公共空间与隐私空间结合起来,既要满足软硬件条件,又要保证室外环境空间的布局,要有一个合理的规划。不能盲目追求场地大,视觉冲击,审美构成,而应立足实际,以人为本。一个以人为本的社区,不但要有基本的室外空间,更要有对社群成员的感情与归属感的需要,以及对自我实现的尊重。这就需要在室外环境设施的布局上,既要有反映居民与社区之间的情感交往空间,又要有尊重居民的私密空间,要有开放和聚集的公共空间,要有让居民有兴趣和成就感的功能空间。

3 城市街道景观存在的问题

3.1 街道景观特色不突出

受传统道路景观设计理念的限制，很多城市街道的街道景观并没有形成鲜明的特色，“千街一面”的现象十分常见。例如，城市街道的街道建筑在色彩、形式、风格和材料上过于相似，城市街道的街道景观缺乏人文底蕴等方面存在问题。

3.2 城市街道景观缺乏人文关怀

在以往的规划中，很多城市街道的街道景观都存在不够全面的问题，从而造成了街区景观缺少人性化的一面。例如，没有设置停车场，道路两旁被墙壁围成了一个封闭的空间，没有足够的步行空间，而且，街道的道路也没有足够的绿化，道路的路面材料也不耐用，道路的交通状况也不同程度地受损，得不到及时的修复。

3.3 城市街道景观空间无序，狭窄凌乱

城市街道的街巷景观，也普遍存在着道路景观的无序、狭小、杂乱、缺少整体的现象。例如，在城市街道的道路、节点小品、灯光、周边环境绿化、建筑等景观空间组成元素上，没有统一的安排，造成了街道景观的风貌较为凌乱，街道的空间布置与布局也不够优美。

3.4 城市街道环境较差

以“生态环保”为核心的现代设计思想，造成了城市街道的街道景观缺乏重视，造成了街区环境品质不高的现状。例如，有些城市街道的街道绿化体系不完善，有些绿化带缺失，有些城市街道的街道连一棵树都没有，有些城市街道的道路绿化与周边建筑的主次关系还不清楚。

4 城市街道景观改造措施

4.1 改变城区破旧街道，树立良好的文化氛围

古城内的街巷因其悠久的历史而蕴藏着珍贵的文化遗产。但目前存在着破败的状况，进而影响了整座城市的面貌，而且所蕴含的文化也未能很好地体现出来。为此，本文提出了改造旧城旧街区，重建城市文化气氛的设想。在改造旧城旧街时，要注重的是谨慎的修复，而不是彻底的改造。比如，街道上的一些破损，可以用同样的材料来修复，有些地标建筑的瓦片、油漆等已经破损、脱落的地方，可以用同样的瓦片来补上，用同样的油漆，按照原来的样式来做。在城区的街道文化转型中，一方面要注重对

传统文化的街道风貌和文物的保护与传承，例如，要对一些老字号的建筑、标志、传统工艺、特色产品等进行保护与传承，同时要做好相关的推广工作，让它成为城市经济建设的有机载体，推动城市的发展。二是要重视对城市街道街区文化潜力的发掘，营造一个适宜的文化环境。例如，对城区的文化资源进行挖掘和开发，通过对城区的历史文化进行挖掘，营造出一种古老、浓厚的历史文化氛围，提高城市的知名度和美誉度。如成都的宽窄巷，福州的三坊七巷，杭州的南宋御街，这些都是城市街道中的老街文化更新的成功范例。

4.2 车行视线上的优化

城市街道的道路、人行道存在着混乱、呆板、缺乏生机等弊端。因此，城区的道路景观设计中，行车视线的优化设计是一个重要的方面。具体而言，可以从如下方面来优化车道、人行道：一是在城市街道的道路两侧，根据绿化树的高度与道路宽度的比值，种植一定数量的绿化树种。还可以在城市街道的街巷建设绿化广场、园林，让街巷充满生机。第二，对于城区的高架桥、立交桥等特殊道路，可以在桥面上种植一些攀援植物，将桥面围起来，起到绿化的作用，也可以在桥面上放上盆栽，打造出一条立体的道路。第三，城市街道的交通设施建设和健全，为汽车和群众提供便利，例如，修建道路照明设施，信息显示牌，护栏，标志广告牌等，不仅是对道路道路的功能进行了补充和完善，同时也能够让让人感觉到旧城区的现代化氛围。

4.3 狭窄的人行道上的景观空间设计改造

针对城市街道道路相对狭小，造成道路拥堵、群众需求的功能设施不完善、道路绿化不足等问题，亟需对城市街道窄街旁路的景观空间进行重构。首先，要把某些功能相近的地区进行整合，例如把所有的蔬菜商贩都聚集在一起，这样就不会有零星的菜农占用了小街小巷。其次，在建设绿地时，要考虑到道路的宽度和建筑密度等因素，把握好尺度，不要占用过多的空间而导致街道变得过于狭小。例如，可以通过花坛、花坛的种植方法，将树木、草、花卉等集中种植，避免了道路的混乱，使道路变得更加的狭窄，还可以给城市街道的街道增加一些风景。

4.4 街头巷尾的集中空间设计改造

4.4.1 街道景观的整体性、连续性

城市街道应从过去散乱无序的面貌,转变为一种完整的、连续的景观。为此,城市街道的街道风貌更新,必须立足于城市整体的文化背景,城市的环境,建筑的现状,整体的规划和更新。在景观设计层次,从节点、界面、细部等三个层次,对城市街道的街道景观进行更新。例如,对城市街道内与街道整体面貌不符的地方(如街道内的某些娱乐场所)进行重建,或对某一区域表面(如建筑物的墙壁)进行有效、合理的装饰设计、色彩规划以及文化元素的使用,并结合城市街道的总体风格特征。

4.4.2 现代商业步行街景观设计

城市街道的步行街景观常常缺失,这给人们的日常生活造成了不便。为此,有必要对城市街道街区进行适宜的现代化步行街景观设计与更新。例如,在城市街道的街道上进行商业集聚区与服务功能区的规划。在商业集聚区内,主要是用来举办贸易、活动、表演等,而在服务性区域,主要是为了给公众提供便利,例如,设置停车场、自行车停车位、道路指示牌、电话亭、自动提款机、垃圾桶、导游图、座椅凳等。

4.4.3 滨水区街道景观集中设计

当城市街道毗邻江河、湖泊、海洋等水系的地区时,可考虑将滨水区改建为滨水区,注重其空间秩序性,兼顾自然系统和人造系统的包容性,并在滨水地带设置亲水平台,拉近人与自然的距离。此外,也可以在水边栽种树木,建设自行车道,为人们提供一个良好的休闲场所。

4.4.4 建筑招牌设计

普遍招牌多样统一的风格特征主要是指普通的非专卖店的一层小商铺,它的标志使用了一个相同的设计手法,与上方的建筑相融合,在墙面色彩处理,户外广告,店铺招牌,户外空调挂板挡板和位置,阳台遮阳的方式等方面,都要达到一个和谐的效果。标志的色彩,形式与建筑立面相结合。各商家可依据自身店面的规模与规模,在材料统

一、色调协调的前提下,对店面招牌的字体、形状等细节进行设计,以达到既追求统一,又兼顾秩序的变化。特殊款式的商店标志。主要是指具有较高知名度的国际或全国性连锁商店,其标志采取了商店的具体形态,并在建筑物内预留的指定地点装饰。

5 结束语

综上所述,城市街道的街道景观是城市的一个重要组成部分,它能够很好地体现城市街道的特色和文化,然而,要使城市街道街区成为一个具有“生态、文化、生命”内涵的可持续城市街区,必须做好城市街道景观改造工作,使之能够更好地发挥它的功能。

参考文献:

- [1]王乌兰.小城镇街道体验式景观设计浅析[J].鸡西大学学报(综合版),2016,16(2).
- [2]郑源泓.城市街道景观改造设计策略刍议[J].现代园艺,2017(4).
- [3]王玲仙."城市街道景观改造研究——以玉溪中心城区景观改造为例."园艺与种苗 40.10(2020):2.
- [4]刘璞."基于功能视角下的城市街道景观改造研究——以上海市徐汇区田林路街道景观改造方案设计为例."城市住宅(2019).
- [5]郭江旭.小城镇街道景观改造研究[J].城市建设理论研究:电子版,2013(16).DOI:10.3969/j.issn.2095-2104.2013.16.261.
- [6]陈岚."完整街道的绿化空间设计探讨——以深圳市侨香路景观改造为例."创新驱动与智慧发展——2018年中国城市交通规划年会论文集 2018.
- [7]高媛媛,姚胜男,宁晓旭,等.城市街道空间更新改造设计研究[J].砖瓦世界,2020,000(022):14.
- [8]王大成.城市街道景观改造措施研究——以招远市温泉路街道景观改造为例[J].安徽建筑,2020,27(6):2. DOI:10.16330/j.cnki.1007-7359.2020.06.011.