

基于幼儿教育开展绘本阅读主题活动的践行策略分析

滕春艳

黑龙江省大庆市幼教中心第十三幼儿园 黑龙江 大庆 163300

摘要: 伴随近年来国外大量优秀的绘本作品传入中国, 绘本以其独特的优势受到大多数幼儿教师的青睐。如今在幼儿教育过程中, 越来越多的教育工作者开始认识到绘本对于幼儿的教育意义, 一方面可以让幼儿从丰富的图文知识中认识世界, 另外一方面有利于满足新课程改革的要求, 更好地承担起培养幼儿语言、认知、情感、艺术、社会等方面能力的任务。因此, 幼儿教师可以以绘本阅读为主题架构五大领域多种形式的教学活动, 在绘本阅读的基础上, 挖掘、运用、整合绘本中独特的、多重的教育元素, 构建多领域具有内在经验链接的教学活动, 引导幼儿在践行活动中体验绘本内容和情感, 促使幼儿深度理解绘本内容, 提高前阅读能力、拓展多领域经验、培育人文素养, 促进幼儿深度学习和整合式发展。

关键词: 幼儿教育; 绘本阅读; 主题活动; 践行策略

Analysis of Practice Strategies for Developing Picture Book Reading Theme Activities Based on Early Childhood Education

Teng Chunyan

The 13th Kindergarten of Daqing Early Childhood Education Center, Heilongjiang Province Daqing 163300

Abstract: With the introduction of a large number of excellent picture book works from abroad to China in recent years, picture books have been favored by most preschool teachers due to their unique advantages. Nowadays, in the process of early childhood education, more and more educators are beginning to realize the educational significance of picture books for young children. On the one hand, it can help young children understand the world from rich graphic and textual knowledge, and on the other hand, it is beneficial to meet the requirements of the new curriculum reform and better undertake the task of cultivating children's language, cognitive, emotional, artistic, social and other abilities. Therefore, preschool teachers can use picture book reading as the theme to construct various forms of teaching activities in five major fields. Based on picture book reading, they can explore, apply, and integrate unique and multiple educational elements in picture books, construct teaching activities with internal experience links in multiple fields, guide children to experience picture book content and emotions in practical activities, promote children's deep understanding of picture book content, improve their reading ability, and expand their experience in multiple fields. Cultivate humanistic literacy and promote deep learning and integrated development of young children.

Key words: Early childhood education; Picture book reading; Theme activities; Practice strategy

绘本是以书为载体, 围绕一个主题, 通过连续的画面, 用图画和文字共同完成叙事的儿童文学的特殊样式。绘本中精美形象的图画和简练的文字, 为幼儿提供了轻松自然的阅读环境。幼儿在此环境下阅读, 一方面可以积攒自身的口语经验, 另一方面通过阅读引发对绘本故事情节的独立思考, 有助于语言表达能力的提升。基于此, 幼儿教师需要围绕幼儿的身心发展特征, 开展绘本阅读主题活动, 培养幼儿的语言表达能力, 提高幼儿的审美素养, 同时拓展幼儿园主题课程的教育资源, 丰富幼儿的情感体验, 有助于激发幼儿思维的潜能, 拓宽幼儿发挥想象的空间, 保障其创造能力稳步提升。

一、幼儿园绘本阅读教学价值分析

首先, 绘本阅读有助于激发幼儿的想象力, 幼儿将文本和图画内容结合起来, 并在脑海中构建相应的人物形象, 理解故事情节, 领悟绘本故事传递的深刻内涵。教师则引导幼儿在阅读中表达自己的理解, 锻炼幼儿的表达能力和理解能

力, 促进其创造力的形成和发展。绘本故事通常具有开放性, 教师可通过绘本阅读教学锻炼幼儿联想和想象的能力。许多幼儿通过阅读绘本获得更多展开联想与想象的素材, 开辟更加广阔的想象空间。在信息化教育不断普及的新时代, 教师还可借助多媒体开展绘本阅读教育, 将枯燥的书面内容以灵动的方式展现出来, 幼儿获得更多思维启迪, 创造力不断提升。

其次, 绘本阅读有助于幼儿综合能力的发展。幼儿绘本阅读的主要目的是强化幼儿理解文字内容的能力, 促进幼儿多元化的发展。因此, 教师在开展幼儿绘本阅读教育的过程中通常会使用多种教育方式, 如情景教学法、问题教学法等, 多样化的教育方式使得绘本阅读教学更加有效, 幼儿在绘本教育中获得的不仅是阅读能力, 还包括理解能力、沟通表达能力。尤其是在提倡素质教育的背景下, 教师鼓励幼儿表达自己, 将自己对文本内容的理解分享给他人。幼儿在小组中大胆说出自己的想法, 其他人可自由发表不同见解。幼儿在与人沟通的过程中获得思想共鸣, 积累阅读信心, 并在和

他人进行思想碰撞的过程中完善对事物的认知,形成更加客观的思维方式”。

最后,绘本阅读教育有助于开拓幼儿的文化视野,使他们感受到语言的魅力。幼儿阅读绘本时,教师会引导他们将自己读到的语言积累起来,逐渐形成独有的语言库。幼儿在阅读中享受阅读乐趣,并对一些问题产生自己的看法。教师与家长就幼儿提出的问题进行解答,幼儿和家长、教师交流,使用的语言更加丰富,并学到绘本中无法获得的知识。许多幼儿生活阅历较少,绘本能够给幼儿带来丰富的情感体验,并了解多元化的自然环境、人物、事物,达到开拓眼界的目的。

二、幼儿园绘本阅读教学存在的问题

(一) 绘本选择不当

目前市面上常见的绘本类型可归纳为如下两类:纯绘本,也称知识型绘本,即以图像为主,帮助幼儿学习概念、获取知识为目的,文字对于幼儿学习成效的影响微乎其微;插画绘本,即配有精美绘画的故事书,没有绘画存在,也不影响文字的表意。在绘本教学过程中,幼儿教师身为施动者,幼儿作为受动者,绘本作为媒介密切了二者的关系。因此,绘本选择是否合适一方面影响幼儿教师教学质量的高低,另一方面影响幼儿学习效果的优劣。对幼儿来说,认知发展的能力与水平有限,情感发育与价值观念尚未成熟,过早地接触插画类绘本,非但不会发挥出绘本教学的积极作用,反而会使幼儿产生畏难情绪,一方面丧失学习兴趣,不利于教学的开展;另一方面会使幼儿对此类教学形式产生畏难心理。同时,选择绘本的权利多由授课教师掌握,其间会因个人喜好等主观性因素,而忽视对幼儿自身发展的特点,出现绘本类型片面单一的局面。

(二) 幼儿教师教学理念落后

绘本教学中出现的问题一定程度上反映了教师理念的落后。首先,幼儿教师对绘本的分类并不明晰,认为绘本的目的唯有传授知识,由此造成教学方法上单一,在教学过程中,仅将绘本的表层知识机械般地传授给幼儿,而忽视对绘本深层次内涵的思考与探究,阻碍了幼儿在自主学习能力的发展;其次,幼儿教师通常将绘本教学与看图说话混为一谈。绘本相较于其他教学材料而言,表达形式更为直接、丰富,以精美的图画与简练的文字描绘故事情节,并蕴含生活中大小的哲理。而仅以发展幼儿语言表达能力为目的的教学,背离了绘本教学的价值性,同时也将故事情节与作者情感分割,使幼儿错过以感受作者的情感变化、思维方式为方法,构建自我价值体系的契机。

(三) 教学设计单一

绘本教学在幼儿园日常教学体系中,仍属于新兴形式,同时由于幼儿教师的教学经验欠缺,通常将知识型绘本与其他绘本混淆,进而忽视了不同绘本所蕴含的独特的教育价值,

形成一种相互调和的教育设计。一本优秀的绘本包含丰富的教育价值,如语言表达能力、社会性认知、审美素养等多方面,而一份优秀的教学设计,则需要综合考虑幼儿、教师、环境三大主体,充分探究绘本教育价值的延伸性与多元性,只有明确不同类型绘本所隐藏的多重教育主题,才有可能设计出一份多元、全面的教学设计。

三、基于幼儿教育开展绘本阅读主题活动的践行策略

(一) 发挥绘本的语言价值,开展幼儿园主题活动

幼儿时期是语言发展,特别是口语发展的重要时期。绘本身就是一种文学作品,幼儿阅读绘本的过程就是阅读文学作品的过程,他们可以以图文并茂的方式学习绘本中比较简单的语言表达,学会理解绘本的语言内容,甚至学会根据自己的理解来自主组织语言,运用语言表达交流的同时,也丰富着其语言表达能力。幼儿园教师将绘本引进主题活动,可以发挥绘本的语言教育价值,让幼儿在主题活动体验中学习语言知识,提高语言表达能力。

例如,在“春天真美丽”的主题活动中,教师可围绕这一主题来合理选择绘本——《小牛的春天》。这个绘本蕴含了两条故事线,一条故事线讲述的是春夏秋冬的四季更替,另一条故事线讲述的是小牛的成长。教师在鼓励幼儿阅读这个绘本时,可以让幼儿细心地观察绘本插图,找出绘本图片描绘的是哪个季节的场景,这些场景是如何变化的,小牛的身上又发生了哪些变化,使其分别理顺这两条故事线讲述的主要内容。

幼儿在阅读绘本时,会结合自己在一年四季的生活经验发现:第一幅图里面有一只蝴蝶,小牛的身上全是白色;第二幅图里小牛身上的白色逐渐褪掉,有了其他的颜色;第三幅图里小牛的背上全部覆盖了泥土的颜色;第四幅图里小牛身上有许多绿色的嫩芽;第五幅图里,幼儿能看到被鲜花覆盖的小牛背部,还可以看到有个小孩子正在那里玩耍;第六幅图里,草儿连成了一片,生机盎然,还有一个小男孩正躺在草地上;第七幅图里,绿草被风儿吹得摇摆,孩子的帽子也被吹飞了,孩子的爸爸静静地看着孩子在草地上享受春天的气息;第八幅图里,幼儿可以看到暴风雨肆虐,图画的颜色也变灰、变暗;在第九幅图里,孩子在安静的秋黄环境里吹着笛子;在第十幅图里,小牛的背部再次变得白茫茫;在最后的两幅图里,小牛的背部再次发生了同样的变化……

教师在与幼儿互动时,可以引导幼儿用自己的语言来描述四季变化,之后让幼儿从小牛的角度来阐述它的故事。这一语言活动能够让幼儿发现春天的独特魅力,进而发现四季的不同特点,了解生活中四季更替的现象,学会热爱大自然。

(二) 基于绘本的审美价值,开展幼儿园主题活动

教师在开展主题活动时,不仅注重培养幼儿的语言能力和认知能力,而且还注重培养幼儿发现美、欣赏美、创造美的能力。而绘本是以图文并茂的形式来展现趣味故事的,幼

儿在阅读绘本时，既能体会到阅读趣味故事的快乐，又能受到一定的艺术熏陶，提升自己的审美品位。教师将绘本阅读与主题活动相融合时，可以发挥绘本的美育价值，让幼儿在绘本阅读过程中展开审美鉴赏。

例如，在“漂亮的颜色”这一主题活动中，教师要注重引导幼儿学会分辨红色、黄色、蓝色等不同颜色，并且让幼儿在游戏体验中体会到“玩颜色”的快乐，发现周围事物的颜色美，学会用不同的颜色来形容周围事物。为了实现这一教育目标，教师可引入《颜色》这个绘本，让幼儿从绘本中了解小老鼠“玩颜色”的趣味故事，然后让幼儿也跟着小老鼠一起玩颜色：小老鼠挤出了红色的黏稠液体，用画笔蘸了液体，在白纸上画了一道红色的痕迹；幼儿也可拿起红色的颜料，将它挤出来，同样用画笔蘸上红色颜料，在白纸上画出自己喜欢的图案，那颜色真漂亮！

幼儿一边阅读，一边跟随小老鼠一起探索颜色的奥妙。比如，幼儿也和小老鼠一样，将黄色的黏稠液体、蓝色的黏稠液体混合起来，发现它变成了新的颜色，原来它是橙色！于是，幼儿可以在白纸上画出橙色的水果——橘子。幼儿像小老鼠那般，将蓝色的黏稠液体、红色的黏稠液体混合起来，颜料变成了紫色，孩子们画了紫色的花儿、紫色的葡萄、紫色的茄子等。

幼儿对颜色的感知普遍比较强，而且对各种颜色都抱有较强的兴趣，他们乐于利用不同颜色的颜料来绘画自己见过的事物，或者绘画自己脑海里浮现的美好事物。因此，在这个“玩颜色”的游戏中，幼儿玩得不亦乐乎。他们不仅可以认识几种不同的颜色，而且还了解到两种不同的颜色相混合，会出现一种新的颜色。幼儿发现了颜色的美，也在白纸上用不同的颜色绘画了不同的事物，这无疑可以很好地培养幼儿的审美能力、创造能力。

（三）根据绘本的德育价值，开展幼儿园主题活动

立德树人教育始终是教师应该贯彻落实的根本性教育任务。在幼儿园主题活动中，教师应将德育与主题活动深度融合，营造良好的德育氛围，让幼儿从主题活动中领悟深刻的德育精神内涵。教师可开发具有德育价值的绘本资源，将相关绘本资源融入幼儿园主题活动中，让幼儿在主题活动体验过程中接受德育的熏陶。

例如，在“诚实守信伴我成长”主题活动中，教师要重视从娃娃开始抓好诚实守信教育，让幼儿形成诚实、信守承诺的良好道德品质。为了增强幼儿学习这一主题知识的积极性，教师可将绘本阅读与主题活动相结合，改进传统的知识

传授教育方式，迎合幼儿的认知特点与兴趣爱好，提高幼儿在主题活动中的参与度。因此，教师可引入《我是诚实守信的好孩子》这个绘本，引导幼儿学习绘本中的趣味故事，体会“诚实守信”这一道德品质的精神内涵。教师可根据绘本故事内容，与幼儿展开互动：“小猫咪究竟对谁做出了承诺？承诺了什么呢？小猫咪有没有很好地遵守了自己的诺言呢？”有的幼儿发表了自己的意见：“小猫咪和小伙伴一起玩踢足球了。”虽然幼儿在阅读后来的故事内容时，发现小猫咪为了完成自己的承诺，努力地给小树苗织围巾，但是他还是认为小猫咪没有做得很好。于是，教师可发挥自己的引导作用，帮助幼儿发现更多的美好道德品质：“小猫咪还小，受不住诱惑和小伙伴踢足球去了，但是它后来是什么样的心情呢？它为了完成自己的承诺，做出了哪些牺牲？最终有没有完成承诺了呢？”

小猫咪年纪小，天生爱玩，在经受不住诱惑之后，去玩要，耽搁了一些时间，但是小猫咪产生了愧疚心理，还懂得反省，坚定了自己的决心，即时熬得眼睛通红，也没有停止，它心中对小树苗的疼惜之情始终在熊熊燃烧，最终它按照约定，给小树苗送去了围巾，给小树苗带来了独一无二的温暖。这些美好品质能够温暖幼儿的心灵，教师可鼓励幼儿说一说自己最喜欢小猫咪身上的哪些精神，并说明自己的理由，以及自己该如何学习小猫咪身上的可贵品质，要成为一个怎样的人。由此可见，在这个主题活动中，教师有效地落实了立德树人的目标，提升了幼儿的德育素养。

四、结语

总而言之，绘本是符合幼儿认知特点与阅读兴趣的图画书。开展绘本阅读教育活动是教师增强幼儿早期阅读能力，促进幼儿观察力、语言表达能力发展的重要途径。教师将绘本阅读融入幼儿园主题活动中，不仅能够让幼儿园主题活动内容更加精彩，而且还能更好地挖掘绘本在幼儿教育中的运用价值，有利于丰富主题活动的内容和形式。

参考文献：

- [1] 孙延永, 陈可欣. 主题绘本阅读活动对幼儿审美能力的影响 [J]. 陕西学前师范学院学报, 2020, 36 (09): 15-20.
- [2] 黄秋菊. 在主题活动中培养大班幼儿的社会交往能力 [J]. 文理导航·教育研究与实践, 2021 (7): 248.
- [3] 杨莉. 关于幼儿早期德育教育的有效策略新思考 [J]. 文渊 (高中版). 2020 (9): 742-743.