

关于在小学语文课堂开展语言文字 训练教学的实践策略思考

李楠翔

山东省菏泽市巨野县永丰办事处南关小学 山东 菏泽 274900

摘要:随着我国教育事业的不断发展和创新,越来越多的教育工作者开始重视学生的综合能力培养。在小学语文课堂中,开展语言文字训练的教学,即可以帮助一二年级的小学生巩固学习基础,还有利于培养他们的阅读能力和语言表达能力,有利于提升学生的语文核心素养。然而,在现如今的小学语文语言文字教学中,很多学生所能够接触到的语言文字是以教材为主,这样就会导致学生的知识面较为狭窄。面对这样的情况,身为新时代小学语文教师,应该要围绕目前小学生的语文学习水平和身心发展特征,制定多样化的语言文字训练教学策略,以此提高学生的语言文字运用能力。

关键词:小学语文;语言文字训练;实践策略

Reflections on Practical Strategies for Conducting Language and Writing Training Teaching in Primary School Chinese Classrooms

Li Nanxiang

Yongfeng Office Nanguan Primary School, Juye County, Heze City, Shandong Province 274900

Abstract: With the continuous development and innovation of China's education industry, more and more educators are paying attention to the cultivation of students' comprehensive abilities. In the primary school Chinese language classroom, conducting language and writing training teaching can help primary school students in grades one and two consolidate their learning foundation, cultivate their reading and language expression abilities, and enhance their core Chinese literacy. However, in today's primary school Chinese language and writing teaching, many students have access to language and writing mainly based on textbooks, which can lead to a narrow range of knowledge for students. In the face of such a situation, as a primary school Chinese teacher in the new era, we should focus on the current level of Chinese learning and physical and mental development characteristics of primary school students, develop diversified language and writing training teaching strategies, in order to improve students' language and writing application ability.

Key words: primary school Chinese; Language and writing training; Practical strategies

通过对传统小学语文教学课堂进行分析,能够发现在开展语言文字训练教学的时候,仍然存在部分教师通过让学生死记硬背的方式提高学生的语言文字运用能力。在这样的教学模式下,不利于学生文字理解和运用能力的培养,还会在一定程度上打消学生的学习积极性。对此,在小学语文教学课堂中,教师可以在阅读和写作等多个教学环节中渗透语言文字的教学,以此提高学生的文字理解能力和语言表达能力,帮助学生更好地表达自己的想法,提升学生的综合能力,从而真正提高学生的语文核心素养,为学生未来的学习和发展奠定坚实的基础。

一、小学语文语言积累教学的现状分析

在小学期间,学生的思维偏向具象化,而且感性思维能力强于理性思维。这个阶段的学生记忆能力非常强,而且语言发育也是积累的最佳阶段。但是当下小学语文教学中,教师对学生语言积累方面的培养和训练活动设计较少,教师对此方面的培养缺乏重视,这影响了学生的语言发展。首先,教师在进行语文课堂授课的时候,对学生的合作交流以及自主探究较为注重,但是却没有重视语言知识这个核心要素,针对教材中的一些美文美句也没有组织学生做针对性的记录与训练。其次,就是教师并不关注学生对学科学习的内在动力。语文教师把积累语言这个教学任务理解为让学生将美文

美句死记硬背。长时间下去,学生就会对积累语言失去兴趣和动力,就算学生机械性地累积到部分语言,他们也只能机械性地套用,并不能灵活掌握和运用。由此,导致语言积累环节的教学失去了原有的意义。最后,忽略了课外阅读这个重要的积累语言的学习方式。语文教师在课堂教学中思维很容易局限于教材中,只想着如何让学生理解教材文本,却忘记为学生做知识拓展。这种缺乏知识延伸的教学形式,使学生的阅读量较少,群文阅读的能力和阅读习惯也没有养成,进而导致学生无法拓宽知识视野,也不能拥有较强的语言运用能力。

二、在小学语文课堂开展语言文字训练教学的作用

众所周知,我国有上下五千年的文化,流传下来的文化瑰宝可以说不计其数,其中语文语言更是具有独特的魅力,语言的运用技术魅力无限,语言的训练更是语文教学过程中重要的内容,也是语文教学过程中的关键。伴随着新课改的不断深入,语文教学当中的语言训练这一部分的问题慢慢显露出来。具有传统特点的教学方法将语言的训练功能进行了分解,造成语言训练的特点变得更加功利性,而且教师所使用的教学方法枯燥、乏味,对语文教学产生了不利影响。

新时代的大背景之下,语文教师需要对传统教学和语言训练进行认真的分析和研究,之后做好区分,将传统教学作为基础,不断进行优化,让语言训练变得更具特点、更具特

色,让学生在接受的过程中更加容易,并慢慢体会到语言的魅力与特点,对学习语文内容知识产生浓厚的兴趣。

在语言训练的过程当中,教师不能再应用传统的方法,而是需要紧随时代发展的脚步,将自己的教学方式进行革新,因为学生的语言训练大多都是在模仿教师,需要将语文语言基础作为重点,之后实现后续语文学习阶段性的飞跃。所以教师在进行训练的过程当中要起到正确的作用,帮助和指导 学生规范自己的语言运用以及发音的标准性,在教学的过程中,语言的规范程度需要进行严格的自我约束,因为学生大多数都是模仿教师的言行举止,所以,教师的一举一动都会对学生学习、发展等各方面带来一定的影响。在核心素养教育的大背景下,语文教学当中的语言训练变得更加关键、重要,提高语言文化的魅力,让其在语文教学过程中将自己的作用和价值全部体现出来。

三、在小学语文课堂开展语言文字训练教学的实践策略

(一) 基于文字本身的训练

小学生在语文课堂上最基本的学习要求就是识字,这也是展开相关训练的先决条件。识字不仅是能够读准一个字,还要会写、会解读、会运用。基于小学生年龄小、自制力不足等特点,教师在带领他们识字过程中,要注意挖掘文字之间的关联性、趣味性。

例如,在一年级语文上册中,学生会学到“好”这个字。这是一个学生从幼儿期就早早接触的字,“好朋友”、“好妈妈”、“好孩子”等词汇让他们对该字早早有了定义。而在课堂上正式的学习时,教师则要带领学生深挖这个字,让学生不要仅浮于表面地理解它。一方面,在读音上,教师要将“hǎo”、“hào”教给学生,保证发音准确;另一方面,教师要在字形的解读上为学生增加学习乐趣,同时帮助他们理解汉字的深刻含义。“好”由“女”加“子”组成,读“hǎo”时,教师可以提问:“如果‘子’代表‘孩子’,‘好’字是一幅什么画面?如果‘子’代表‘男子’,‘好’字又是一幅什么画面?”经过思考与讨论,教师可以点拨学生:前者,是女子抱着孩子的画面,可以理解为古时候的女子生了孩子就是最美好的事情;后者,是女子和男子一并站在画面的画面,可以理解为一男一女组建起家庭是一件美好的事情。这样一来,学生们会感到惊奇,发现汉字的奇妙之处。而该字读“hào”时,为了帮助学生理解,教师在读音解读上可以加以点拨:读三声时,其发音的用力刚刚好,而四声是个重音,有表达强调之意;而在美好、喜欢这类表达之上加重了意思,就是表现“更加”之意,有贪多之嫌。教师可举例好吃懒做、好逸恶劳等词作为延伸。对于低年级学生,举的一些新词汇也许不能完全掌握,但是对他们理解“好”的深刻之处很有帮助。

(二) 基于字词的训练

在小学语文语言文字训练中,如果学生只认识汉字和写出汉字,但是却不能很好的理解汉字的含义及其具体用法,那么这样的语言文字训练是毫无意义的。所以,在对 学生进行语言文字的训练时,教师必须要加强对重点字词的训练,帮助学生理解字词所蕴含的深意。而小学生对于生字词进行理解最好的,也是最基本的方法就是查字典。这就要求教师应当要教授学生正确的查字典的方法,让学生一看到生字词就能够利用部首或者音序的方法查阅字典,并在字典中找到该字词的详细解

释。另外,为了强化学生对于字词含义和用法的理解,教师还可以引导学生通过对比学习的方式来完成,比如:通过该字词的近义词、反义词、同结构词和同音词等进行对比。

例如,“乐观”的近义词为“积极”“乐天”等;反义词有“沮丧”“消极”“萎靡”等。通过将字词和其近义词和反义词进行对比学习,可以帮助学生对该字词进行更好的运用,从而提升学生的语言文字的综合运用能力。最后,教师还可以将字词放到具体的文章当中,让学生结合上下文的情境来对字词更加深层次的含义进行理解。或者也可以引导学生利用字词进行组词或造句,帮助学生对于字词的含义和用法进行巩固。

(三) 注重经典句式

对于阅读教学来说,让学生掌握词句,写好字才是教学重点。小学语文教材是由众多专家倾力打造的,其中拥有许多精美且经典的句式,这些经典的句式不仅会丰富课文色彩,还能成为教师开展语言训练的有用工具。所以,在阅读教学的过程中,教师要全面掌握和了解其中的经典句式,而后开展语言训练,锻炼学生的语言能力。

例如,在学习《棉花姑娘》这一章内容的过程中,原文中涉及许多精美的语句和句式,比如“长出了碧绿碧绿的叶子,吐出了雪白雪白的棉花”,教师要充分的加以利用,并且要求学生进行重复朗读,在学生朗读完毕后,教师可以提出问题“棉花姑娘如若病好了会是什么样子的呢?”让学生说出“长出了碧绿碧绿的叶子,吐出了雪白雪白的棉花”后,教师就要让学生圈画出碧绿碧绿,雪白雪白这两个词语,而后让学生根据其中一个词语进行造句,并以提问的方式进行。学生们会踊跃的回答,并说出“学校的草坪是碧绿碧绿的”“冬天的雪是雪白雪白的”“树上的叶子是碧绿碧绿的”等等。通过文章中经典的句式,能够有效训练学生的语言文字,以此强化学生的语言表达能力,加深知识印象。通过《棉花姑娘》这篇阅读文章,教师可以基于学生阅读,使学生重复朗读经典句式,而后有效开展语言训练,从而大大提升学生的语言表达能力。

四、结语

总而言之,在现在的日常生活中,从一个人的说话中,不难看出这个人的素质。同时,人们最常用且最主要的沟通方式是语言的交流和表达,这也是人们最基本的传递信息方式。由此可以看出,在小学语文课堂开展语言文字训练教学的重要性。对此,小学语文教师应该要不断强化对学生的锻炼和培养,并且做到有目的、有规划地进行语言表达综合能力的锻炼,以利于学生语文综合素养的良性发展,促进学生语言表达能力的提高。

参考文献:

- [1] 唐庆平,周晨辉.浅谈小学语文教学中对学生语言表达能力培养[J].学周刊,2020(31).
- [2] 孙淑文.小学语文阅读教学中语言表达训练时机的把握[J].教学与管理(小学版),2020(07).
- [3] 周颖.小学高段语文语言表达能力培养的思考——基于游戏精神视野下的小学语文课堂教学[J].中学课程辅导,2020(04).
- [4] 褚红玲.小学语文教学中学生语言表达能力的培养对策[J].课外语文,2021(04).