

新文科视域下《财务报表编制与分析》 课程教学改革路径探析

刘 晴 陈 欣

哈尔滨广厦学院 黑龙江 哈尔滨 150025

摘 要: 以大数据、人工智能和区块链为代表的现代信息技术得到了快速的发展,第四次工业革命以数字化和智能化为特点,持续地催生出新的产业和新的业态。在新的时代背景下,传统的学科体系已不能应对创新型和复合型人才的要求,“新文科”的概念应运而生。新文科是指以现代信息技术为支撑,在学科设置、专业定位、课程体系和教学内容上进行革新,以实现多学科的交叉,从而实现“跨界”复合型人才的发展。2019年4月,教育部等13个部门联合启动了“六卓越一拔尖”2.0计划,全面推动新工科、新医科、新农科、新文科建设。我国于2020年11月发表了《新文科建设宣言》,在全国范围内对新文科进行了总体部署。

关键词: 新文科;会计学;财务报表编制与分析

Exploring the Teaching Reform Path of the Course “Financial Statement Preparation and Analysis” from the Perspective of New Liberal Arts

Liu Qing, Chen Xin

Harbin Guangxia University Harbin, Heilongjiang, 150025

Abstract: Modern information technology, represented by big data, artificial intelligence, and blockchain, has undergone rapid development. The fourth industrial revolution, characterized by digitization and intelligence, has continuously spawned new industries and formats. In the new era, the traditional disciplinary system can no longer meet the requirements for innovative and versatile talents, and the concept of “new humanities” has emerged. New liberal arts refers to the innovation in subject setting, professional positioning, curriculum system, and teaching content, supported by modern information technology, in order to achieve interdisciplinary intersection and achieve the development of “cross-border” composite talents. In April 2019, the Ministry of Education and 13 other departments jointly launched the “Six Excellence and One Top” 2.0 plan, comprehensively promoting the construction of new engineering, new medical, new agriculture, and new humanities. In November 2020, China issued the “Declaration on the Construction of New Liberal Arts”, which comprehensively deployed the new liberal arts throughout the country.

Key words: New Liberal Arts; Accounting; Preparation and analysis of financial statements

高等教育以培养适应新时代发展的高素质创新型人才为主要目标。《财务报表编制与分析》作为高校经管类学科的基础课程,传统教学以财务报表的解读为基础展开,兼具财会理论与数理特征,试图从微观视角对企业财务状况进行评析并提出建议。在新文科建设背景下,《财务报表编制与分析》的课程体系与教学模式亟需改革,其覆盖边界、教学内容、教学手段等均面临革新需求。

一、《财务报表编制与分析》在新文科中的教学目标

在新文科的大背景下,《财务报表编制与分析》课程改革要以新技术、新方法、新观念为指导,以“与理论、与现实需求、与未来发展相结合”为大目标,不断推进。

(一) 联系理论基础,概括和提炼具有中国特色的理论

《财务报表编制与分析》以微观企业的特点为依据,开设了会计学,财务管理,战略管理,产业经济学等基本课程。《财务报表编制与分析》课程的构建,应根据国家的实际情况,对其进行系统的总结和提炼,以体现中国特色,为其教

学改革奠定坚实的基础。特别是,在改革开放以来,在经济上取得了重大成果,同时,我们的会计标准也在逐步完善,因此,《财务报表编制与分析》课程也应当与这一变革保持一致。以我国微观企业的成长实践为基础,结合我国经济发展的特点,归纳总结出适用于我国企业实际的财务报表分析方法,将使新文科建设得到稳步推进。

(二) 联系实际需要,提高教学实践性

目前,随着我国经济从高速增长向高质量发展迈进,如何使《财务报表编制与分析》课程内容符合国家发展的需要,体现时代的特点,是新一轮课程改革的主要目的。《财务报表编制与分析》这门课是基于对股东利益最大化的研究,其研究重点是公司的成长性。《财务报表编制与分析》课在适应新文科建设需求的前提下,应将人才培养与社会需求相结合,培育具有人文主义视野的专门人才,明确责任对公司发展的重要性,避免简单的基于经济利益的公司估值方式,提高课程的实用性与教育性。

（三）着眼于将来的发展，树立学科的高瞻远瞩

以大数据、云计算、智能等为代表的新模式和新业态不断涌现，给高等教育带来了新的挑战。一项成功的课程改革，必须着眼于未来，为未来服务，提高课程建设的高瞻远瞩。传统《财务报表编制与分析》是基于对公司财务报表及其附注进行数据分析，并对公司非财务信息进行综合处理，体现了数理统计学和信息化的特点，更符合我国高校在学科交叉、大数据分析、信息技术应用等方面的要求。随着新文科的发展，《财务报表编制与分析》课程将更加注重将机器学习和大数据分析融入到课程中，让学生们学会收集和整理公司财务数据的前沿分析方法，以多学科交叉的方式，满足未来国家建设对人才的需要，让课程具有一定的前瞻性。

二、《财务报表编制与分析》课程在新文科中的构建

在确定了课程改革的目标之后，高校的课程体系就成了最重要的一环。《财务报表编制与分析》专业应适应新文科建设的需求，从符合时代特点和高校教学改革需求的三个层面来构建学科体系。

（一）基本教科书的构建和教学逻辑的优化

课程体系构建的前提是教材的构建，因此，《财务报表编制与分析》这门基础课的教学思路必须进行改革，使其更具时代性。《财务报表编制与分析》这一传统教科书是基于可利用的财务数据，而哈佛模型则是从“产业-战略-会计-财务”的角度来进行分析，以期能更好地揭示公司的内部价值。随着大数据、云计算等技术的不断发展，企业数据规模呈现出指数级的增长趋势，《财务报表编制与分析》这一基于财务数据分析的经典教科书系统正面临着变革。把数字化建设作为突破口，把握住信息技术改革的历史机遇，把大数据分析方法融入到课程教学和学习之中，按照“解读企业特征-分析企业数据-评估企业价值”的逻辑，对课程的教学内容进行调整和优化是非常有必要的。在学科交叉的新教学要求下，基础教材的建设也应体现出学科交叉、知识融合的特点。《财务报表编制与分析》这门课，主要是基于会计、经济学等方面的理论，通过对经济理论、会计信息和分析方法的研究，来对公司的发展状况做出正确的评价，并对公司的发展提出相应的改善措施。应该指出的是，随着科技的飞速发展，新的技术和新的产业也随之产生，以跨界融合为主要特点的新业态、新模式也在不断地出现，在传统的经管学科中，仅仅依靠理论的交叉，已经很难与社会的变革相适应，因此，学生必须要掌握更多的分析工具，拥有更丰富的理论知识，才能满足未来多样化的人才需求。徐晨阳学者对《财务报表编制与分析》专业课程与教材建设提出了具体设想，并强调从跨学科走向融合的新理念。同时，《财务报表编制与分析》基本教科书的构建，也必须打破传统人文学科的桎梏，以更广

阔的视野来进行学科间的跨越式发展。在新文科的大数据分析中，对产业现状的深入探讨和对学科交叉的多维度引入，是《财务报表编制与分析》课程教学改革的重要立足点。《财务报表编制与分析》基础教材的构建，应从我国经济体制改革的实际需要、会计准则的变革、行业的发展趋势等方面入手，摒弃以“股东利益最大化”为唯一评价标准的“单一”观念，将重点放在对公司可持续发展能力的评价上，从而形成中国特色的“理论教材”与“教学逻辑学”。除此之外，与实际发展相结合，教材应该重新构建财务指标分析的理论基础，对传统财务指标的代表性和可用性进行深入剖析，从企业战略、产业链安全等角度，对财务指标之间的内在关系进行重新梳理，从而有效地提高财务分析的科学性和有效性。

（二）课件的运用和发展

《财务报表编制与分析》是一门既有理论又有实践的课程，它与公司的经营活动有着紧密的联系。然而，传统的高校教学侧重于理论性的教学，缺少与实际相结合的教学。在新文科的大背景下，学科建设应更注重理论联系实际，既注重对学生的知识性教育，又注重对学生的综合素质的提高。要与时代的发展趋势以及课程建设的要求相结合，授课教师要注重对学生自主挖掘信息、整合信息的能力进行培养，在课程内容的基础上，构建出一系列完备的教学案例，使课程内容的实际意义得到有效的提高。在大数据背景下，《财务报表编制与分析》课程在构建的过程中，如何更好地运用海量数据所提供的资源，实现“老师的理论指导”和“学生的实际操作验证”的有机融合，是构建“大数据环境下”《财务报表编制与分析》课程的重要环节。在运用和发展教学案例时，要注意课堂的交互性，改变教师单方面“灌输”的做法。基本教材改革将“大数据”、“新文科”等理念引入课堂，为“案例”式教学方法的创新奠定了坚实的基础。但是，优秀的教学案例既要具备代表性，又要具备时效性，这就对师生双方都有很高的兴趣，因此，怎样才能让学生积极地参与到教学案例的开发中，成为了评价课程体系建设效果的一个重要因素。随着移动互联时代的到来，随着数字经济的飞速发展，在线共享平台已经成为了人们获得和分享信息的一个重要途径。有目标地建立一个课程资源共享平台，实现师生之间的实时交互以及个案结果的共享，这既可以有效地激发学生参与个案研究的热情，也有助于提高课程建设的可持续发展。

（三）整合和利用实习资源

在新的人文学科建设中，学科教学不再是单纯地在课堂上进行知识的传授，而是要在课前、课后充分挖掘、利用各种教学资源。《财务报表编制与分析》课在网络环境下，在实习资源的开发上具有独特的优越性和优越性。一方面，在该课程的微观分析部分，将揭示企业内在价值作为基本授课内容，主要对财务分析的有用性进行探讨，拥有一定的实践基

础,可以最大限度地实现“课前-课中-课后”的教学内容的连续性。另一方面,这门课程需要学生掌握国家经济政策、产业发展计划等,这样就可以为财务报表提供一个更加明确的宏观环境。在课程连贯性方面,《财务报表编制与分析》课程体系的构建应突破单一“课中”教学的局限,充分发挥学校内外的资源优势,采用课前资料导入、课后案例开发、暑假调研活动、实地采访等方式,全方位构建课程体系,提高学生对时间的使用效率,完善高校的人才培养模式。从课程的角度来看,《财务报表编制与分析》这门课程的构建,既要考虑到宏观的变化,又要考虑到微观的公司行为,还要考虑到宏观的公司政策,还要考虑到公司的发展,还要考虑到公司的发展趋势,还要考虑到公司的发展趋势,从而提高自己的服务社会的能力。

三、《财务报表编制与分析》课程在新文科中的教学改革

大学的传统教学模式是以教师在课堂上讲授为主要内容,尽管能够实现知识的传递,但是受到了很大的时空制约。在当今社会,尤其是在移动网络环境下,教育教学方式的变革已经成为可能。为此,在新文科的背景下,《财务报表编制与分析》课程的教学模式的改革已被提上了议事日程。

(一)由“授课主体”向“参与主体”的转变

在新文科建设的指导下,素质教育对学生提出了从知识的接受者到知识的索取者的要求,他们在课堂中的角色也会发生很大的变化。《财务报表编制与分析》是一门建立在信息和数据基础之上的课程,如何引导学生在课堂中进行问题的发现和解决,自然就成了课程改革中的一个重点。身为授课老师,应努力将经济实际与课堂理论教学相结合,形成学生参与下的课程教学模式,通过教学案例开发、课堂研讨、关键问题辩论等多种方式,激发学生的主动性。但这并不意味着老师就会对课堂的主导地位有所松懈,老师在课前布置教学任务,在课中控制教学进度,在课后解答教学疑问,都需要老师担负起更大的职责。

(二)坚持以“混合”为主的教育方式进行改革

复合式教学要求在课堂教学中运用“线上”和“线下”两种形式,这是一种适应时代发展需要的新的教学模式。相对于传统的课堂,在线课堂的授课方式更具覆盖面更广、时间更自由、内容可重复性更强等优势,因此,在线课堂的授课方式是一个很好的切入点。《财务报表编制与分析》课程的教学模式改革,也应坚持线上与线下的结合,以线下课程为基础,以课堂教学为基础,安排连贯性教学活动,与学生进行互动交流,以提高教学质量。在今后的教育实践中,混合教学模式的有效性评价也应引起人们的重视。在课程建设中,把在线教学融入到课程建设中,充分发挥了学生的自主性。

然而,在非监督的条件下,如何评价和避免学生学习过程中可能出现的消极效应,已成为当前教育改革中亟待解决的问题。因此,在建立课程之初,老师就必须制定出一个清晰的教学目标和学习任务,并对教学材料和课后作业进行及时的更新,并利用网络的方式对学生的学习进程和效果进行监控和评估,尽可能地将线上教学的效果发挥到极致。此外,还应清楚地认识到,线下教学和网上教学是相互补充和互补的。在课程教学模式改革中,应把线上教学看作是线下教学的重要补充,不能忽略其在课程体系中的基础性地位。

四、结语

新文科建设不仅为高校人文学科的发展指明了方向,而且对高校教师的教学能力和教学体制的改革也提出了新的要求。在新文科语境下,我国高校应形成一系列既能响应教学实际需要,又能顺应未来发展趋势、又能体现中国特色、体现中国智慧的学术研究成果。作为管理类专业的入门基础课程,《财务报表编制与分析》同样面临着课程体系与教学模式的变革。通过对《财务报表编制与分析》课教学内容的再优化、教学案例、实习资源的引进与利用等方面的分析,探讨了一种切实可行的教学方式。在“数智移云物”的时代,高校应把握机遇,把课程改革作为实现跨越式发展的重要目标,既要培养一批有担当、有责任感的创新型人才,又要坚持知识教育与思政教育的融合,培养学生正确的人生观和价值观。

参考文献:

- [1] 张江.用科学精神引领新文科建设[J].上海交通大学学报:哲学社会科学版,2020,28(1):7-10.
- [2] 彭冲,沈凡凡.“新文科”下大数据审计课程教学体系建设的思考[J].商业会计,2022(5):102-104.
- [3] 张斐然.新文科背景下审计课程理实一体化教学改革与创新实践研究——以信阳农林学院为例[J].黑龙江科学,2022,13(13):110-112.
- [4] 王晓丹,许莉,刘可童.新文科背景下审计学仿真实验探讨[J].商业会计,2022(10):107-110.
- [5] 吴其阳,陈骏.新文科建设背景下审计专业人才培养新探索[J].财会月刊,2022(2):108-113.
- [6] 李程宇,朱聪慧,李蕊蕊.基于新文科跨界融合教育的卓越审计人才培养路径研究[J].产业与科技论坛,2022,21(17):172-174.

本文系哈尔滨广厦学院教育教学改革研究项目研究成果
项目名称:新文科背景下财务报表编制与分析课程教学改革与实践
项目编号:JY2022B09