

新闻采访与新闻写作的关系研究

杜 敏

陵川县融媒体中心 山西晋城 048300

摘 要:近几年来,我国媒体产业的快速发展,人民群众对新闻内容和新闻品质的需求越来越高,那些靠标题博眼球而无实质内容的新闻正逐步被大众所抛弃。文章对这两个方面进行了分析,并对二者的关系做了初步的探讨。

关键词:新闻采访;新闻写作;关系研究

引言

在功能上,新闻访谈为新闻报道提供了素材,确保了新闻的真实性。而新闻写作就是对新闻材料进行分析、整合、研究的过程,它是一个从简单材料向深层次挖掘的过程。所以,两者之间,可以说是相辅相成。新闻访谈和新闻写作是紧密联系在一起的。新闻访谈一方面为新闻创作提供素材;同时,也会对新闻报道的方式、方法产生一定的影响。二者之间的相互影响,使新闻报道更符合受众的需要。文章从两个方面展开论述:一是新闻访谈为随后的新闻写作做铺垫,二是对采访内容的升华。

1. 新闻采访和新闻写作的概述

1.1 新闻采访

采访是新闻报道中的头等大事。目前,电视、广播、网络、报刊等是我国目前的主流新闻媒介,而这些媒体在报道某一新闻事件之前,往往会先接受记者的采访。新闻报道的质量直接影响到整个新闻报道的质量。这就需要新闻工作者在进行新闻采访时,要注意方式和技巧,对新闻事件进行深层次的挖掘,掌握全面、系统的新闻内容,为下一步的新闻撰写打下良好的基础。同时,也要以此为手段,确保新闻事件的价值得以充分发挥。

1.2 新闻写作

新闻写作就是对记者所获取的信息进行有效地组织和整理,所以在撰写新闻时,既要尊重记者所获取的新闻事实,又要深入挖掘新闻的内涵,从而达到对公众舆论的有效引导。在新闻报道的过程中,必须遵守法律、法规、规章。与此同时,记者所肩负的社会责任感决定了他们在撰写新闻时必须正确看待自己的观点,不能只是一面之词,而是要把它放到目前的社会发展、经济形势的大背景下去评论。文

章的内容应与当下的趋势、主流观点相一致,起到积极的引导作用。

2. 新闻采访和新闻写作的关系研究

2.1 新闻采访是新闻写作的基础

新闻采访以获得新闻材料为目标,从采访中我们可以获得更多的细节。新闻采访是新闻工作中最基本、最关键的一步,经常要开展调查访问等工作,因此工作量比较大,耗费的精力和时间也比较多。从大多数记者的职业生涯来看,新闻采访在新闻工作者的生活中占据了很大一部分,而新闻采访又是新闻生产中最关键的一个步骤,也是最辛苦、最活跃的一个环节,所以为了引起公众的注意,就必须在新闻采访上下功夫。同时,在编辑过程中,采访又是新闻报道成功与否的关键。将新闻采访与新闻写作进行对比,我们会发现,新闻采访更贴近新闻事实,也更能将新闻事实的根源反映出来,所以,新闻采访总是排在新闻工作者的首位,也就是说,要生产出能引起公众注意的新闻报道,就必须重视新闻采访。本文以《记者贩菜记》为例,对其进行了剖析和研究,揭示了新闻访谈和新闻创作之间的联系。《长江日报》有三名记者,他们在镇上的市场中进行了采访,他们对市场的了解也很多,在新闻采访笔记的基础上,记者还扮演了菜贩的角色,三名记者在晚上来模仿菜贩的工作,并根据白天的市场状况来模仿菜贩的工作,以此来增强他们对菜贩工作的体验。并以“亲身体验”为基础,写了一篇《记者贩菜记》。这条消息一出,武昌、武汉、汉口、所有的人都看得清清楚楚,没有任何的异议。由此可以想见,若没有他们的亲身经历、特别的采访、艰辛的工作,他们是无法创作出如此大的影响的,也就不会有《记者贩菜记》这样真实易读的文章。与此同时,在进行新闻采访时,因为不熟悉新闻当事人,不

知道新闻事件本身，经常会发生各种各样的突发状况，这就使得新闻采访成了目前新闻工作中最辛苦、最危险的部分。新闻访谈对随后的新闻创作起着至关重要的作用，因而新闻访谈的成功与否常常依赖于访谈的效果。究其原因，是因为新闻采访与新闻创作有其内在的联系。新闻访谈是从新闻事件中获得的第一手信息，能够更好地反应事件的本质。而新闻写作，是对新闻事实进行客观化的描述与总结。因此，我们可以把新闻写作看作是以新闻采访为基础的，如果不能获得内容详实的新闻信息，那么其所撰写的新闻稿件就不可避免地会与事件本身发生了偏差，造成了不良的社会影响。为此，我们应提高对新闻报道的关注，并对其进行深层次的挖掘，以确保后续报道的质量。

2.2 新闻采访质量决定着新闻写作的质量

在阅读报道过程中，我们可以清楚地看到，许多报道中所反映出来的记者采访中存在的问题比较严重。对于事件的内容表述不清晰，没有对事件进行深层次地挖掘，没有对事故的影响进行细致地调查。所以，我们可以说，新闻访谈的质量是影响新闻报道质量的重要因素。这主要是因为：第一，观众在阅读新闻稿件的时候会思考，如果报道中出现了一些问题，那么就必然会反映在新闻报道中，而观众在思考的时候也会提出疑问。其次，对不同类型的事件，记者的采访方式也会有一些差别，而这种差别又会在新闻报道中体现出来。同时，对事件中的人物进行观察是新闻采访的重要途径之一，这就需要记者具备更高的专业素养。新闻采访在新闻写作中起着主导作用，甚至可以说，在新闻采访中，采取什么样的采访方式，在采访中付出了多大的努力，新闻采访的质量如何，都将体现在新闻报道中。这一特点体现在三个方面：一是新闻采访的“深”和“快”，这两个特点在很大程度上决定了新闻报道的成败。有些新闻专访速度比较快，但内容比较简单，仅能当作一篇消息，有些则要求采访得比较全面、比较透彻，如此才能形成一篇有深度的报道；第二，如何进行新闻采访，采取何种形式的采访，通过观察，我们发现，在实际操作中，“视觉采访”和“特写”两种采访形式都能展现出不同的新闻写作手法，而以访谈为主要内容的“专访体”则能更好地贴近真实；第三，就新闻质量而言，其最大的决定性因素仍然是新闻报道本身，另外，人们对新闻报道的展示品位也是一个很大的因素。一个高素质的记者，能从一个人的表情和动作中，看出许多事情的真相，

这对下一步的新闻写作有很大的帮助。新闻访谈内容的充足与否，直接影响到新闻报道的内容是否充足。如果访谈本身只是一个短暂的访谈，而访谈的内容又过于宽泛，那么在撰写新闻的时候就会产生各种各样的问题，从而造成新闻的影响力降低。

2.3 新闻采访和新闻写作相互影响

通过以上的论述，我们可以看出，在新闻报道的全过程中，记者访谈是一项非常重要的工作。然而，在新闻采访中，新闻写作也有其自身的特点。新闻写作并不是一种消极的态度，也不是一件无关紧要的事情。在新闻报道的有机整体中，新闻写作和新闻采访是最关键的一环，它们是相辅相成、相互呼应、相互制约的，二者之间的关系，只有在具备了高质量的素材的情况下，才能将其适当地表现出来。与此同时，也要从现实中去看待，新闻采访过程后的新闻写作，虽说是在采访后进行的，但并非只是拿起笔就开始思考，还需要在采访过程中，对新闻事实进行反思，对新闻起因进行酝酿。而这一切，都是记者在采访的时候，要在脑子里想一想，然后在写新闻的时候，综合考虑，再用文字来表现。在新闻的生产过程中，新闻采访是有更强烈的目的性和主动性的，对新闻写作和新闻报道的效果进行设计、预测，这样才能使新闻采访有更深层的认识。所以从新闻访谈和新闻撰写之间的互动关系来看，可以说依赖于新闻撰写，能够更好地发挥新闻采访的主动性。对于已有的采访材料，要想运用语言来充分地表现出来，就必须要有正确的写作方法。其中，文字基本功不扎实、新闻要素不完整、事实叙述不清楚、错别字太多、标点符号使用不规范等。其中，错别字、病句和标点符号的错误尤为突出。在新媒体上出现的错别字，大部分人都会保持一种宽容的心态，只要不是太过分，都能得到原谅。甚至有些“新词”和大众接受程度很高的网络词汇，都可以在大多数微博和微信新闻中使用，因为它们具有活泼的语言功能，可以拉近与网民之间的距离。然而，有些新媒体中的错别字却完全不在此列，这完全是一种“硬伤”，而且错误率高达1%以上，严重影响了观众的阅读理解，让观众感到厌倦。

3. 结束语

从新闻采访与新闻写作的关系来看，新闻采访是新闻写作的一个重要依据，它与新闻写作的品质息息相关，同时，新闻写作也会对新闻采访产生影响，若不能很好地表现采访

所得到的材料,就会浪费采访资源,从而降低新闻的影响力。所以,加强两者的衔接,才能确保新闻的有效性。在这一过程中,记者采访和撰写都是新闻报道中必不可少的一环,二者的相互关系直接影响到新闻报道的质量。通过对这两个方面的研究,可以加深对其内在机理的认识,进而改进其工作效率。

参考文献

- [1] 袁小春. 新闻采访要素与新闻写作互动关系的分析[J]. 采写编,2021,(06):50-51.
- [2] 裴培. 浅析新闻采访与新闻写作之间的关系[J]. 记者摇篮,2021,(04):21-22.
- [3] 杨昌焯. 分析新闻采访要素与新闻写作的互动关系[J]. 传播力研究,2019,3(20):121-122.
- [4] 齐祺. 新闻采访要素与新闻写作的互动关系[J]. 科技传播,2017,9(24):21-22.