

在语言领域中促进中班幼儿自主学习途径的研究

王东红

大庆市铁人学院龙庆幼教总园悦园二幼 黑龙江 大庆 163000

摘要:2021年6月国家出台了关于幼小科学衔接的《幼儿园入学准备教育指导要点》，实施《指导要点》要把握好三个方面：全面准备、把握重点、尊重规律。全面准备包括四个方面：身心准备、生活准备、社会准备和学习准备。在学习准备上的发展目标主要是学习兴趣、学习习惯、学习能力，而我们经过不断学习文件，认真思考，发现从前都是在大班才开始的幼儿学习准备是不对的，我们虽然已经从文件上学习了，理论上了解了，但是在实践中究竟应该怎么做，还是令很多老师困惑，特别是怎样帮助幼儿自主学习。因此，我们选择五领域中的语言领域进行探究，想尝试摸索一条能够促进幼儿自主学习的创新之路，也以此促进幼儿园教育教学不断提升。

关键词: 自主学习语言途径

Research on Promoting Autonomous Learning Pathways for Middle School Children in the Language Field

Wang Donghong

Daqing Iron Man College Longqing Kindergarten Yueyuan Second Kindergarten Heilongjiang Daqing 163000

Abstract: In June 2021, the country issued the “Guiding Points for Kindergarten Enrollment Preparation Education” on the connection between early childhood and primary school science. The implementation of the “Guiding Points” requires grasping three aspects: comprehensive preparation, grasping key points, and respecting laws. Comprehensive preparation includes four aspects: physical and mental preparation, life preparation, social preparation, and learning preparation. The main development goals in learning preparation are learning interest, learning habits, and learning ability. However, after continuous study of documents and careful consideration, we have found that it is not right for young children who used to only start learning preparation in large classes. Although we have learned from documents and understood them theoretically, how to do it in practice still confuses many teachers, especially how to help young children learn independently. Therefore, we choose the language field among the five fields for exploration, hoping to explore an innovative path that can promote independent learning for young children, and thus promote the continuous improvement of kindergarten education and teaching.

Key words: Autonomous language learning pathways

什么是自主学习？自主学习的思想源远流长。继古希腊的苏格拉底、柏拉图、亚里士多德之后，卢梭、杜威等都是自主学习思想的倡导者。目前，国外使用的与自主学习有关的术语也很多，如自我调节的学习、自我管理的学习、主动学习、自律学习、自我计划学习等。在众多西方学者对自主学习的界定中，其中最具有代表性的是美国自主学习研究的著名专家、华盛顿城市大学的齐莫曼教授，他认为当前学生在元认知、动机、行为三个方面都是一个积极的参与者时，其学习就是自主的。具体来说，如果学生自己能够主动、灵活地应用元认知策略，能够自我激发学习动机，能够对自己的学习行为积极地做出自我贯彻、自我判断、自我反应，那么他的学习上就属于自主学习。从20世纪50年代开始，自主学习成为教育心理学研究的重要课题。不仅国外的学者有过相关研究，我国很早就有关于自主学习的思想，强调所学应是通过自己的思考获得的。这一点在很多教育家的思想中都有体现。我国对自主学习的系统研究，始于20世纪80年代。许多学者作了研究并在一些地方进行了实验，取得了一定的

成果。在2021年第12期《家教世界现代教育》一文中有很明确的关于幼儿自主学习的解释。一、捕捉兴趣，创设自主学习的时机；二、放手探索，等待“哇”时刻的到来。《3-6岁儿童学习与发展指南》中指出：“儿童有着与生俱来的好奇心与探索欲望。”自江苏省课程游戏化项目实施以来，教师的教育观在悄然发生变化，她们更注重“儿童主体”的理念，更关注活动的生活性，更加鼓励幼儿的自主学习。

一、课题研究背景

选择这个课题进行研究，也是经过一年多来的观察和思考，我们从一个年龄段一个领域开始，研究幼儿由被动接受到主动学习，将改变幼儿学习态度、学习模式，进一步提升学习兴趣，培养学习能力，这是我们的研究价值。

从前大家都认为幼小衔接应从大班开始，为幼儿顺利进入小学做好准备，把关注幼儿的学习后置，导致在大班有限的学习时间内，无法完整、系统的培养幼儿的学习能力。走出误区就要“破”大班的急匆匆衔接，“立”小中大全程循序衔接，目前幼小科学衔接已在小、中、大班全面铺开，中班

是承上启下的年龄段。创新很难，需要反复论证和实践尝试，我们要通过课题研究促进中班幼儿语言领域的学习兴趣、学习习惯、学习能力的多方发展，同时帮助教师解决教学中的困惑，可以说是一举多得。

二、课题研究开展情况

经过几个月的尝试和摸索，我们的课题研究也成功迈出了可喜的一步，我们设计并发放了110份关于幼儿感兴趣的事物、问题和话题的调查问卷，根据收集到的信息制定了一份趣味阅读教学方案计划、设计系列活动、设计教学活动的环节，由专人负责趣味阅读教学活动，已在中班开展，研究过程中及时开展教研，探究问题，寻找解决方法。

研究开始阶段，我们参与课题实施的教师参与中班语言领域教学活动的设计25篇，教学反思12篇。教学活动本着原创和符合中班幼儿年龄特点，并在活动中能够体现幼儿自主学习。教师根据设计的活动组织实施，在活动后针对不足开展教研。

三、课题实践和反思

我们经过一段时间的实践和摸索，又通过多种方式和反思，对于幼儿自主学习途径的探究，有了一点新的想法，想到可以把探究的范围扩大。这个想法主要还是来源一个南京幼儿园园长所说：“我们要有大语言观！”何为“大语言观”？这是我们课题目前正需要思考的，语言在哪儿？语言存在一个固定的领域吗？显然回答是否定的，语言存在于多领域中，存在于一日生活中，我们无时无刻不需要语言、不运用语言。所以，我们不应该把语言领域局限性。把探究的范围扩大的这个想法还来源于天津有个有意思的现象，在天津大街小巷都有煎饼果子，他们的宣传语是“大饼可以夹一切”这让我这个主持人很有触动，在我们的课题中，探讨的是语言，其实语言在我们人类的生活中无所不在，我们为什么一定要局限在语言领域的集体活动中去探究幼儿自主学习的途径呢？环境创设也是幼儿自主学习的途径，幼儿室内外游戏中也需要有语言交流，也有幼儿自主学习的过程，活动区的区域活动也是如此，所以，现在我们的课题研究方向和内容，需要有一点调整和改变。要让幼儿的“语言”在一日活动中都能绽放光彩。

（一）发挥集体教学的优势作用，寻找幼儿自主学习的途径。

课题初期，我们的目标主要放在语言领域的集体教学活动设计上，从内容和方法上力求创新。随着课题研究的深入，我们发现语言领域其实在每个领域都存在，我们应改变思路，扩大范围在五大领域中观察幼儿的语言学习情况，寻找幼儿自主学习语言的途径。比如集体教学活动《春天的颜色》，我们在这个活动基础上生成了新的多领域融合的活动《留住春天》，幼儿在活动中不仅更能清楚的描述出春天的特征，还充

分发挥想象，用不同形式“留住”春天的美好，语言表达能力、动手操作能力、想象力、创造力都得到了锻炼和提升。目前由课题引出的趣味阅读教学活动和形式深受幼儿喜欢。

（二）依托文学作品的多样形式，开发幼儿自主学习的途径。

《指南》中说幼儿的语言学习需要我们为幼儿提供丰富、适宜的读物，为了激发幼儿的阅读兴趣，我们要提供童谣、故事和诗歌等不同体裁的儿童文学作品，有意识地引导幼儿欣赏或模仿文学作品的语言节奏和韵律，让幼儿体会作品的感染力和表现力。我们在课题实施中，初期是趣味阅读，在趣味阅读活动中我们尝试加入了仿编诗歌，从开始每个月欣赏两首诗歌到每周欣赏一首诗歌，再逐步尝试仿编，万事开头难，很多事情都不会是想的那么简单。仿编诗歌亦是如此，我们努力做到真实开展，收集幼儿真实语言，看到幼儿真实成长。在生成活动《留住春天》中，经过教师的启发引导，幼儿展示出独有的想象力和创作力，有的幼儿说把春天留在图画里，有的幼儿说把春天留在花瓶里，有的幼儿说把春天留在心里，还有一个幼儿说把春天藏起来，教师整理幼儿的语言后仿编出一首精彩的诗歌《留住春天》。

5月我们整理出本学期幼儿的仿编诗歌，装饰并打印出来，在园所户外办了诗歌展览，面向社会和家长，让幼儿获得成功感，激发幼儿创作的信心。展览后将幼儿作品装订成集册，投放在活动区中，幼儿自由诵读。

（三）聚焦环境创设的用心构思，发现幼儿自主学习的途径。

我们为幼儿创设走廊和班级环境时，开始关注幼儿在观看我们创设的环境时如何探索和学习。例如，在走廊的墙上我们创设了一个崭新的长幅触摸墙，但是取名字的时候，我们想到如果就叫“触摸墙”，孩子们就可能摸一摸，感觉到不同就可以了，但是如果我们叫“不一样”，孩子们就会思考“哪里不一样”，他们开始观察、触摸、比较、思考、讨论，探讨学习的过程远比仅仅触摸要有效的多。这个过程引导幼儿发现问题，通过引导幼儿观察发现问题，教师鼓励他们寻找答案。这有助于培养幼儿的观察力和解决问题的能力。这也是幼儿自主学习的很好的途径。在环境创设上我们开始投放更多幼儿可操作的、可思考的、多领域材料，幼儿越来越喜欢在这里停留，探讨操作中激发幼儿的学习兴趣，我们也看到越来越多的自主学习身影，也算是发现了一个新的幼儿自主学习的途径。

（四）结合自主游戏的规划实施，呈现幼儿自主学习的途径。

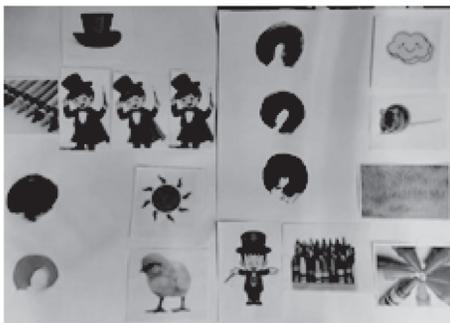
我们的室外场地随着新的教育理念开始重新规划和整改，划分不同教育目的的区域，投放不同的游戏操作材料，大木板、安吉箱、长梯子、软垫子、好多轮胎，这些从前不敢让

孩子们自由随意玩的东西，都成了孩子们最喜欢的玩具。当我们把游戏的自主权还给幼儿时，我们看到幼儿在自主、自由的真游戏中，跑来跑去、爬上爬下，他们在游戏中可以发挥自己的想象，创造出各种各样的游戏规则和情节，通过自己的尝试和小伙伴们的合作，了解了高度、重力、平衡、物体的形状等，培养了创新思维，重要的是在他们游戏中展开的交流和游戏故事中的表达，这是一个多么好的自主学习途径。

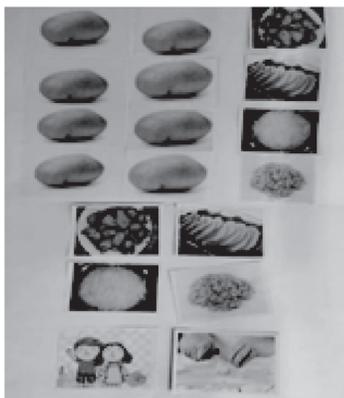
(五) 自制图谱的持续使用，找到幼儿自主学习途径。

绕口令是一种民间传统的语言游戏，也是一种口头文学。它是将若干双声、叠韵词或发音相同、相近的语、词有意集中在一起，组成简单、有趣的语韵，要求快速念出，所以读起来使人感到节奏感强，妙趣横生。绕口令也是孩子们很感兴趣的一个文学形式。我们的课题是关于中班语言领域的，因此，在中班这个年龄段我们尝试了多种文学作品形式，绕口令就是其中一种。对于绕口令学习，我们尝试采用图片+图谱辅助教学，图谱是根据儿歌或绕口令的文字内容，教师用图画代替全部文字，慢慢过渡到图画代替部分文字，在教学活动实施过程中鼓励幼儿通过图文自主学习，帮助幼儿找到自主学习的方法，理解绕口令内容，学说绕口令，再用多种方法反复练习，幼儿兴趣浓厚，教学效果显著。

目前我们用图谱已学习过《土豆歌》《鸟和猫》《颠倒歌》《小小魔术师》《上楼下楼》，孩子们已能通过看图谱自己掌握学习内容，在看图谱学习的过程中，幼儿更专注、更自主，促进幼儿的观察、分析、理解能力，也锻炼了口语表达能力。



《小小魔术师》图谱



《土豆歌》图谱



《鸟和猫》图谱



《上楼下楼》图谱

今后我们一定会在课题研究过程中遇到一些困惑和问题，也会有更多的新想法和新做法，我们的研究还需要不断学习，也将会需要园所全体工作人员和家长们双方更多的支持，因为我们的目标是相同的，就是让幼儿成为课题研究真正受益人。

其实，我们的目标就是让幼儿运用多种感官进行探索、学习，但是自主学习基于幼儿的兴趣和需要，我们要尊重幼儿的天性，关注幼儿的动手操作和亲身体验，引导幼儿主动和周围的事、物、人建立相互关系，并积极建构知识经验，这是回归幼儿的有效做法，唤醒了幼儿主动学习的意识，才能让幼儿能持续、专注、深入地学习，让每一位幼儿都能享受学习的乐趣，真正成为学习的主人。

参考文献：

- [1] 2012年10月颁布的《3-6岁儿童学习与发展指南》
- [2] 2021年6月国家出台的《幼儿园入学准备教育指导要点》
- [3] 2001年7月教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要》
- [4] 2021年第12期《家教世界现代教育》
- [5] 《国内外自主学习研究现实状况综述》