

学科竞赛推动大学生创新创业能力的培养研究

——以艺术设计学院为例

赵佳辉

广州理工学院 广东广州 510540

摘要: 学科竞赛是推动高校大学生创新创业能力培养、发挥实践育人功能的有效策略。我国大学生人才教育的核心环节是大学生创新创业能力的培养, 现当代多元化的市场结构迫切需要多层次、复合型的创新创业人才。本文基于广州理工学院艺术设计学院的学科竞赛实践成果, 综合分析和探讨出学科竞赛对大学生创新创业能力培养和提升的三个关键组成部分: 学科竞赛体系的霍尔模型构建; 以产出为导向的 OBE 课程体系教育方式; 学校、企业、政府“三位一体”的保障和激励机制。从而为完善高校大学生创新创业能力培养提供有益参考。

关键词: 学科竞赛; 创新创业; 能力培养

引言

提高大学生创新创业能力是学科竞赛的最终目的。近年来, 随着学科竞赛类别和层次的逐年增加, 高校在具体竞赛组织过程中面临着一系列问题和困惑, 如: 竞赛项目繁多、层次结构和组织方式不够清晰、学生参赛意识和竞赛意识不强、教师缺乏技术能力指导竞赛等问题。因此, 学科竞赛具体实践的精准路线、学科竞赛提升创新创业能力、学科竞赛教育方式与指导方式的可持续发展、“以赛促教、以赛促学”模式创建等问题都值得去分析和探讨。广州理工学院艺术设计学院(以下简称“学院”)以学科竞赛为引领, 旨在为提升学生的创新创业能力进行有益的实践和探索研究。结合学院的教育理念和特点, 在创新创业教育实践中探索出适合自身定位和特点的发展模式, 构建以学科竞赛为主导的创新创业教育体系生态系统^[1]。

1. 高校设计类学科竞赛的发展现状

学科竞赛是面向大学生的群众性的参与活动, 是在紧密结合课堂教学的基础上, 以竞赛的方式考察学生学科基础理论知识掌握程度和实际解决问题的能力。作为高校培养大学生综合素质和创新创业精神的重要方式, 学科竞赛具有重要作用, 可以推动校风学风的建设, 培养大学生创新创业的实践能力, 激发学生热爱学习的兴趣与发掘学习潜能^[2]。目前, 高校设计类竞赛种类繁多, 涉及的学科多种多样, 很多学科出现交叉融合呈现出学科综合性。在高校中广受关注的

是教育部、中国高等教育学会在高校学生竞赛与教师发展数据平台上公布的全国普通高校大学生竞赛分析报告的竞赛目录与观察目录中的比赛赛项。其中, 艺术设计类多属于文科类与综合类专业竞赛范围。在艺术设计领域的竞赛包括:

“挑战杯”中国大学生创业计划大赛、“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛、“互联网+”大学生创新创业大赛、全国大学生计算机设计大赛、全国大学生广告艺术大赛、两岸新锐设计竞赛·华灿奖、全国三维数字化创新设计大赛、蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛、米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展、全国大学生金相技能大赛、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛、中国好创意暨全国数字艺术设计大赛、全国大学生工业设计大赛、全国大学生花园设计建造竞赛、KTK 设计奖·全球华人设计比赛、全国高校职业技能大赛、中国大学生广告艺术节学院奖、“中装杯”全国大学生环境设计大赛、东方设计奖·全国高校创新设计大赛等^[3]。

2. 推动学科竞赛面临的问题

2.1 学科竞赛赛事组织不够清晰

学院对于学科竞赛组织规划不够清晰, 存在很多问题。首先, 学科竞赛负责老师没有专岗专责, 疏于管理, 没有及时跟进学校列出的可参与的竞赛赛项, 与学生进行沟通组织宣传, 导致学生无法及时了解可参加哪些赛事, 大部分老师无法及时了解哪些赛事可以参加, 没有对老师进行赛事讲解

培训,不能及时应用于课堂的实践教学过程,更无法在实践教学过程中实际产出成果。

2.2 高校学科竞赛重视度不够

相当一部分高校用于支持学科竞赛的人力、物力和财力资源都有限,不利于发挥学科竞赛的作用推动大学生创新创业能力的培养。专业教师的专业领域指导是实现学科竞赛成果产出的重要举措,但很多高校专业教师指导学生竞赛的激励机制不完备,导致许多教师并没有深入参与到学生的学科竞赛项目中,无法真正意义上提升学生的创新创业实践能力,而是流于表面形式。普遍出现较多的是教师学科竞赛指导能力不强、技能不强,没有进行专业的赛事培训,不能全面的进行学生学科竞赛的指导。其次,是大学生学科竞赛的奖励制度不够完善,无法提升学生全面参赛的积极性,学科竞赛的成果效益迫切需要资源的投入。

2.3 大学生学科竞赛参与意识不强

近些年高校参与学科竞赛的积极性明显增强,但参与比例偏低。由于相关学院采用“下任务”的方式,虽然短期内能起到一定的效果,但长远来看,对于学科竞赛的可持续健康发展是不利的。其次,参与艺术设计类竞赛的学生更多的是软件基础相对较好,能结合所学,利用创新意识进行作品创意表达,获得较好的产出,从而在学科竞赛中获得不错的成绩。但更多的学生因为教学体系制度的不完善,实践课程衔接不连贯等问题,专业基础薄弱,有心无力,无法进行有效的竞赛参与。另外,学科竞赛宣传方式单一,没有规范要求和契合当代大学生的特点,导致学生难以关注、竞赛参与度和兴趣不高。

3. 基于学科竞赛推动大学生创新创业能力培养的实践措施

3.1 优化学科竞赛项目体系,完善学科竞赛组织管理

根据学院专业特点,将学科竞赛项目分层次、分类别进行整合。并设定每个类别的认同级别,包括国家级、省市级和校级。整合各学科竞赛项目,通过点线结合的方式,扩大活动的参与范围。另外,学科竞赛的组织和管理水平直接影响着竞赛成果的取得。学院制定相关的学科竞赛实施方案,设立双创干事专人负责竞赛赛事的组织与宣传,及时跟进相关赛事的管理,把控赛事发布、审核、报名、对接指导老师等各个环节,对专业老师进行赛事指导培训、专业技能综合培训,促使专业老师对学科竞赛进行悉心指导,双创干事对

每项参与的结束赛事进行总结,分析不足,促进更进一步发展,此外,制作赛事时刻表,将全年重要赛事按时间、分类别进行宣传组织,多渠道宣传,以公众号平台新闻进行获奖赛事公告,促进赛事表达与交流,提升学生参与的积极性。通过丰富学科竞赛内容,优化组织管理形式,有效提升学科竞赛的成效。

3.2 提高竞赛重视度,打造“三位一体”的保障和激励机制

学院对于学科竞赛进行人力、物力和财力的投入,构建学校、企业、政府“三位一体”的保障和激励机制,通过“以赛促教、以赛促学”的方式推动大学生创新创业能力的培育^[4]。敢于对于获奖学生进行奖励制度,以发放奖金的方式促进学生参与竞赛的积极性,扩大学科竞赛的影响力,突出学科竞赛的重要性。对于指导教师给予专业指导的业绩奖励,促进专业教师以产出成果为导向的专业性指导,不仅提升教师的专业技术能力,更加提升教师竞赛指导的积极性,形成可持续发展的良好的生态教育体系。结合企业、政府提供的平台给予学生帮助,聘请企业技术人才给学生进行专业能力培训,与企业签订人才合作协议,进行学校企业协同项目驱动的教学方法,为促进创意的孵化、项目的孵化、成果的转化以及创意的市场化,提供实践机会。此外,进行企业联动,使得学生借助专业能力发现行业机遇,掌握行业先进信息与技能。

3.3 构建学科竞赛体系产出教学方式模型

推动学科竞赛对于创新创业能力的培养,需要着眼于其系统工程特征,首先构建“霍尔的三维结构理论”。其次,以OBE教学产出导向为主的教学方式,在实践课程中融合学科竞赛,从课堂中加深学生参与学科竞赛的理念,以成果为导向巧妙融入学科竞赛指导过程,进行产教融合的教学生态可持续发展体系。

4. 结语

学科竞赛是高校培养人才的重要手段,对提升大学生创新创业能力起到至关重要的作用。

在校大学生参加各类学科竞赛,不仅锻炼和养成创新性思维,还能培养和激发学生主动学习的热情和兴趣。同时,形成专业知识溢出效益,以竞赛的方式,激发学生理论联系实际和独立思考、挑战竞争的能力,锻炼了自身创新创业能力^[5]。

参考文献

[1] 彭小光, 陈可寒. 学科竞赛引领下大学生创新创业实践能力培养—以湖南科技大学建筑与艺术设计学院为例 [J]. 吉林广播电视大学学报, 2020, 223(07): 26-27.

[2] 汪陈友. 学科技能竞赛视域下大学生创新创业能力培养研究 [J]. 黑龙江工业学院学报, 2022, 22(05): 92-96.

[3] 邱文伟. 大学生创新创业能力的培养和提升基于学科竞赛的功能效应 [J]. 当代经济, 2015(01): 107-109.

[4] 王占仁. “广谱式”创新创业教育的体系架构与理论价值 [J]. 教育研究, 2015(05): 56-63.

[5] 李丹. 高校创新创业教育与专业教育融合研究 [J]. 大学教育, 2020(04): 32-34.

基金项目:

广州理工学院 2022 年度创新创业教育专项一般课题“基于学科竞赛推动大学生创新创业能力培养研究——以艺术设计学院为例”（项目编号 2022SCY06）。

作者简介:

赵佳辉 / 1993 年生 / 男 / 湖北黄冈人 / 广州理工学院教师 / 研究方向为建筑设计、室内设计、景观设计（广东广州 510540）