

乐享于“说”

——浅析如何贯彻落实小学低段口语交际教学

郭文文

江西省永修县外国语学校 330304

摘要: 随着全球化的不断深入,人与人之间的交流变得越来越频繁和重要。在当今社会,口语交际能力已成为人们生活中不可或缺的一部分。无论是工作、学习还是日常交往,有效的沟通与表达都是建立良好人际关系、达成合作与理解的关键。其中,小学语文作为基础教育的重要学科,承担着培养学生语言运用能力的重任,而口语交际教学则是其中的重要组成部分。对于小学低段的学生来说,口语交际训练不仅能够培养学生的语言表达能力,还能够增强学生的自信心和综合素质。因此,分析如何贯彻落实小学低段口语交际教学,对于提升教学质量、促进学生口语交际能力的发展具有重要意义。

关键词: 小学语文;低段;口语交际教学;实践措施

Enjoying “Speaking”

—How to implement the teaching of oral communication at the lower level of primary school

Guo Wenwen

Yongxiu County Foreign Language School in Jiangxi Province 330304

Abstract: With the continuous deepening of globalization, communication between people has become increasingly frequent and important. In today's society, oral communication skills have become an indispensable part of people's lives. Effective communication and expression are key to establishing good interpersonal relationships, achieving cooperation and understanding, whether in work, study, or daily interactions. Among them, primary school Chinese, as an important subject in basic education, bears the responsibility of cultivating students' language proficiency, and oral communication teaching is an important component of it. For lower primary school students, oral communication training can not only cultivate their language expression ability, but also enhance their confidence and overall quality. Therefore, analyzing how to implement low level oral communication teaching in primary schools is of great significance for improving teaching quality and promoting the development of students' oral communication abilities.

Keywords: primary school Chinese language; Low level; Oral communication teaching; Practical measures

从专业角度出发,口语交际能力属于语文综合素养基本板块之一,其重要性是不言而喻的。然而,通过对处于小学低段的学生进行分析,可以发现这个时期的学生不仅处于好奇心非常旺盛的时期,很容易对新知识产生学习兴趣,也处于注意力无法很好地进行自主集中的阶段,如果仅仅采取以往传统的“灌输式”和“填鸭式”教学,就无法发展学生的自主学习能力。对于口语交际训练也是这样,如果教师采取单一的教学方式,学生很可能会失去口语交际热情,导致学生口语交际能力相对较低。基于此,小学语文低段教师必须在思想上高度重视,认识到口语交际训练的特点,并且不断创新口语交际教学方法,以此通过提升学生的口语表达能力和素养,拓展学生的语言思维,丰富学生的内心感受,提高学生的人际交往能力。

一、小学语文口语交际教学问题

随着我国教育教学改革的深入,小学语文教学得到了革新,教师开始注重培养学生的语文素养。尽管小学语文教学

在近几年取得了一定的成效,整体水平得到提升,但受传统教学模式和应试教育的影响,教师在教学中往往过于注重阅读和写作,而忽视对学生口语交际能力的培养。部分教师虽然设立了口语交际教学环节,但主要注重听、说、口头表达能力的培养,而未能充分体现交际的重要性。当前小学语文教学中,学生口语交际能力的培养存在一些问题。

学生口语表达能力在学生的每一个学习阶段都发挥着重要作用,所以教师在教学过程中应该设置相关的情境,激发学生口语表达的欲望,而在实践教学中发现很多老师并没有贯彻执行这一点,大多数老师更重视学生的书面写作能力,而在实际的口语表达课程中,很多老师采取上自习或者其他课程,对口语表达课程重视度不高。同时,在实际的小学语文口语交际教学中,很多语文教师所使用的教学手段都较为单一,且课程设计缺乏条理性和科学性,而小学阶段学生活泼好动,课堂注意力有限。所以在实际教学中学生的自主表达的积极性很难调动起来。而在实际的口语表达课程中学生往往以被动接受为主,学生真实表达自己想法的机会较少,

很多都是老师在说。此外，很多老师由于之前未接触此类课程，所以也不知道如何去上，缺乏相关的教学经验和方法，所以在教学设计中较为随意，这样不仅限制了学生表达的积极性，也降低了学生对口语表达课程的兴趣。

二、小学语文口语交际教学特点

(一) 互动性

口语交际的重心在于“交际”，它强调的是多方之间的持续交流与互动，而不仅仅是单纯的听说活动相加。在语文口语交际教学中，这种互动性尤其明显，它包括师生互动和生生互动等多个方面。在师生互动中，教师更多地扮演组织者的角色，确保教学活动的顺利进行。同时，教师还需要充分发挥学生的主体作用，鼓励他们积极参与，发表自己的观点和想法。这种互动是在平等、尊重的前提下进行的，师生间的沟通交流得以加强，形成一种共同参与、共同成长的教学氛围。相比之下，生生互动更能激发学生的热情，调动他们的积极性。学生们通过讨论、问答、评价和商议等方式进行学习，不仅提高了自己的口语交际能力，还在相互促进中共同进步。这种互动形式有助于培养学生的团队合作精神，提高他们解决问题的能力，为他们未来的学习和生活奠定坚实的基础。

(二) 灵活性

口语交际教学作为开放式教学的重要组成部分，具有其独特的价值和意义。它不仅强调培养学生的口语表达能力，更注重在实际情境中提高学生的沟通技巧和应对能力。为了更好地实施口语交际教学，教师需要采取一系列灵活性的教学策略。一方面，教学内容的选择应当具有灵活性和多样性。教师不应仅局限于教材内容，而应结合学生的兴趣爱好和生活经验，选择贴近学生实际、具有现实意义的话题。这样不仅能激发学生的学习兴趣，还能引导他们在实践中灵活运用所学知识。另一方面，口语交际教学手段也应体现灵活性教学的特点。教师可以将知识讲授、小组讨论、情景表演等多种方式相结合，为学生提供丰富多样的学习体验。例如，教师可以组织学生进行角色扮演，模拟真实情境中的口语交际场景，让学生在实践中锻炼自己的应对能力。同时，教师还可以利用多媒体技术，如视频、音频、图片等，为学生提供更直观、生动的学习资源，提升教学的灵活性和专业性。

三、贯彻落实小学低段口语交际教学的实践措施

(一) 利用真实场景，有效还原交际情境

在小学语文低段的口语交际教学中，真实场景的创设对于提升学生的学习体验和激发其学习兴趣具有重要意义。真实场景能够还原交际情境，让学生在接近真实的情境中进行口语交际练习，从而提高他们的实践能力和应对能力。对于低段的学生来说，他们在模拟的真实情境中，能够更深入地理解和体验角色的情感和立场，从而更自然、更真实地表达

自己的观点和情感。这种沉浸式的体验能够让学生更好地融入情境，感受到口语交际的实际应用价值，从而激发他们主动学习和探索的欲望。

比如，在以“用多大的声音”为主题的口语交际教学中，教学目的在于让每个学生都能够清楚了解如何合理控制说话音量，让学生明白不同场景应该选择不同说话音量。刚开始上课的时候，教师可以提问几个简单问题，然后邀请学生回答，之后再让其他学生评价。这时，有的学生评价时会说“声音洪亮，大家都可以听到”，而有的则会说“声音太小了，听不清楚”。基于此，教师可以初步引出音量大小的概念。接下来，教师可以组织学生参观图书馆，自习区中有高年级同学看书，此时教师鼓励学生借书，并提问借书的时候应该用什么样的音量呢？这个答案不用教师引导，大部分学生已经清楚了。从中可知，交际教学不能够局限在教室单一情境中，而是要学会合理借用其他的真实场景，从而为学生创造更好的学习机会，给予学生身临其境的感受，促使学生主动思考不同场景中应该用怎样的音量说话，增强学生口语交际的主动性与参与性。

(二) 提高交流意识，增强口语互动频次

小学语文低段教师要从自身做起，提升对口语交际教学的重视，把口语交际教学切实纳入到整个语文教学体系之中来，并且要在语文习题和考试中有所表现，养成习惯。在语文课堂上，教师要少说教，少灌输，要把学生的主体地位展示出来，和学生建立和谐亲切友好的师生关系，把重主导重讲解重成绩的错误的教学理念变为重引导重交流重素养的教学理念，对于表达不清的孩子要给予他们再次表达的机会，对于口语交际意识突出，口语交际能力良好的学生，要积极培养，不要对他们进行压制。教师要结合语文课本中的口语对话练习，在课堂上多多开展一些生活场景对话演绎，以及课文复述形式的教学，让学生讲述自己的生活，或者把学过的课文用自己的语言讲述出来，提高学生的词语组织能力。在个人口语素养上，教师要有自觉意识，懂得榜样的力量，不断提升自己和学生的交际水平，增强和学生的互动频次，使语文课堂真正成为交流的课堂，表达的课堂，欢乐的课堂。

比如，校园里的自然资源也是非常丰富的，小学语文低段教师就可以借助于这些优势，在教学诸如诗歌《咏柳》时，就可以带领学生们到操场上，引导学生观察一颗颗柳树的风姿，结合诗歌进行诵读，让学生畅所欲言，徜徉于自然景物带来的交际氛围之中。此外在对学生的评价中，教师不要使用一些模糊字眼比如“好”，“很好”，“嗯，不错”等，要创新教学语言，把更加个性，生动，丰富的评价语融入到语文课堂中，激发学生的交流动力。

(三) 立足生活场景，开展交际训练

生活是语言交际的主场。也正因此，对于语言训练来说，具体实践必不可少。语文教师在教学之时，可以从学生

视阈出发，再辅以实际教学情况来为学生设立一些具有生活元素的实践活动，并引导学生参与其中。教师可以结合学生的生活经验和兴趣爱好，设计多样化的交际训练活动。例如，学生可以模拟家庭生活中的对话、小组活动中的协商、外出游玩中的交流等。通过这些活动，学生能够更好地理解语言的实际运用，提高口语交际能力。

比如，在教学“操场上”时，教师就可以这样安排：让同学在本节课的课间休息时间去操场上去，参与其他同学的活动。等到第二次上课的时候，教师与学生进行互动交流，让学生分享自己的经历，这也是一种口语训练。这样一来，在锻炼学生的口语交际能力的同时，课文中的“跑步、踢足球、拍皮球、跳绳、踢毽子”等活动认识亦得到了强化。

再比如，在教学“一起做游戏”口语交际这一部分时，教师可以以课外任务的形式，让学生在课后与自己的几个好朋友一起相约做游戏，并了解邀请伙伴时需要注意的地方。教师需要对学生的言语进行指点，及时指出学生在发音和用语上的问题，帮助同学及时弥补不足。而对任务完成的比较好的同学要给予适当奖励，这样学生们才不会因为失去兴趣而敷衍完成教师布置的任务。生活中的交流很有可能是一个人和一个群体进行交流，所以在立足于生活场景的基础之上，我们还可以使用小组合作的方式组织学生展开交流。填鸭式教学模式并不注重学生能力的发展，只是一味地传授知识，提高学生考试成绩。基于此，语文教师应当改变教学理念和教学方法，采用小组合作的形式，让学生在小组学习的过程中养成交流习惯，在提升交际能力的同时，培养团队意识。

（四）巧用比赛形式，打造浓厚交际氛围

为了打造浓厚的交际氛围，教师可以在口语交际教学中巧妙运用比赛形式，激发学生的竞争意识和参与热情。通过比赛，学生可以在紧张而有趣的氛围中展示自己的口语表达能力，同时也能从比赛中获得成就感和自信心。教师可以根据学生的特点和兴趣设计不同类型的比赛，如演讲比赛、辩论赛、角色扮演比赛等。在比赛前，教师应当制定明确的比赛规则和评分标准，确保比赛的公平性和公正性。同时，教师还需要为学生提供充分的准备时间和必要的指导，帮助他们更好地发挥自己的潜力。在比赛中，教师应当担任主持人和评委的角色，掌控比赛进程，给予学生及时而准确的反馈。评委应当根据事先制定的评分标准客观地评价学生的表现，指出学生的优点和不足之处，并提供有益的建议和指导。

比如，在教学“小蝌蚪找妈妈”时，小学语文教师可以利用课文知识进行拓展延伸，让学生了解到更多动物，随后用所拓展的知识开展抢答赛、限时赛，让学生在娱乐中巩固所学知识。如果学生在比赛过程中遇到了不会的难题，还可以申请场外援助，向同学和老师求助。这样学生的交流范围就会较之前更宽广一些。相信在比赛“buff”的加持下，学生的交际氛围也会变得愈发浓厚。通过竞赛这种学习方式，让学生积极的参与口头表达、演讲、辩论等活动，为学生营造良好的交际氛围。教师所设计的比赛应该体现出趣味性、挑战性和实用性，激发学生的兴趣和热情，提高他们的口语表达水平。此外，为了增强比赛的趣味性和互动性，教师还可以设置观众互动环节，让一些学生扮演观众参与到比赛中来。例如，观众可以向选手提问或进行投票，增加比赛的紧张感和观赏性。同时，教师还可以通过颁发奖品、证书等形式激励学生积极参与比赛，提高他们的参与度和投入度。

四、结语

总而言之，当前小学语文口语交际教学中依旧存在显著及尖锐问题，这对培养和提升学生的口语交际能力没有较大好处，解决该问题便成为一种全新的挑战。当务之急，还是要针对学生的实际情况采取有效的教学方法。基于此，小学语文低段的教师需要及时更新自己的教学理念和教学方式，结合多种教学资源实施口语交际训练，帮助学生树立口语交际的信心，同时运用多样化教学方法，为学生营造良好的口语交际氛围，让学生主动投身到口语交际教学中，让学生能够快乐地享受口语交际训练的过程，这样才有利于学生的全面发展。

参考文献：

- [1] 陈福生.小学语文口语交际教学策略研究[J].学周刊.2022,(25).
- [2] 赵楷存,赵楷平.小学语文口语交际教学策略分析[J].基础教育论坛.2022,(7).
- [3] 温晓丹.关于在小学语文阅读教学中对学生口语交际能力的有效锻炼策略研究[J].课程教育研究,2019(01).
- [4] 孔月.小学语文教学中口语交际能力的培养[J].文教资料,2018(30):60-61.
- [5] 杨春丽.口语交际与小学语文教学[J].大东方,2019(03).