

《形容词比较级及用法》一课的教学设计

明丽娟

抚顺市第一中等职业技术专业学校 113001

Teaching Design for the Lesson “Comparative Degree and Usage of Adjectives”

Ming Lijuan

Fushun No.1 Vocational and Technical College 113001

一、设计思想

(一) 设计思想

近年来,职业高中学生参加单独招生英语考试题难度有逐年增加的趋势,其中英语语法题考试难度明显增大。因此英语语法的教学不仅是必要的,而且是打基础的最重要的阶段。但是语法教学不是目的,而是为了掌握和应用语言服务的,即“Learning by doing”。这堂语法课遵循二语习得的理论和中国学生的语言认知规律,变传统的接受式教学法为“发现—体验—探究—合作”式教学法,即以4P语法教学(preparation, presentation, practice, production)组织课堂,主张课堂教学应该指导学生在充分体验语言材料的基础上,归纳有关语言知识和语言技能。在设计思路上充分考虑到学生的生活经验和兴趣,为学生精心设置各种情景,通过一系列的任务活动,达到有效的语言输出,即语法应用能力的培养,进而使学生在做应试考题时能够准确选择得到分数。

(二) 理论依据

语言习得理论:美国语言学家克拉申(S. D. Krashen)在二十世纪七十年代提出了“语言习得”理论。该理论认为,人们掌握某一种语言所通过的方式主要有两种:一种是习得(acquisition),另外一种学习(learning)。所谓“习得”是指学习者通过与外界的交际实践,无意识地吸收到该种语言,并在无意识的情况下,流利、正确地使用该语言。在英语课堂教学中,我认为应通过学生之间和师生之间的交流获得思维的碰撞,在这种潜移默化的语言习得中促进学生英语的学习。而“学习”是指有意识地研究且以理智的方式来理解某种语言(指母语之外的第二语言)的过程。学生只有在大量接触和使用真实、自然的语言中,才能养成运用英语的能力。

(三) 设计特色

以用形容词描述人或事物为话题,遵循学中用,用中学的原则。创设情景让学生发现,体验而习得语言,并在学习通中展示本课预习视频音频材料,使学生能够在自己适当的时候适当的场合随时随地学到有声有字的英语,学得快乐,学有效果。

二、教材分析

1. 我校高三英语教材选用职业高中英语复习指导教材。此教材是按照语法为纲编写,知识内容较枯燥。其实职业高中英语课的重点就是要改变英语教学过分重视语法和词法知识的讲解与传授,转向对学生实际语言运用能力的提高。增强学生的学习兴趣、增加学生体验、实践、参与、合作与交流的学习方式,发展学生的综合语言运用能力。因此,在教授语法时,我们教师不应采取满堂灌的教学模式,而应将语言的形式与意义和真实情景结合起来,使学生在实际语言运用中内化语言规则。本课的设计旨在给学生提供一个观察,发现,体验、实践而习得语言的平台,同时加入应试题型,即理论和实践相结合,增强学习效果。

2. 本课学习的内容是形容词比较级在实际生活和考试中的运用。考虑到教学内容较多,既包含形容词变为比较级构成的规则和不规则变化、形容词比较级的运用,又包含语法的讲解,因此我对教材内容重组,又增加音频视频材料,把这节语法课单独作为一个课时,以加强学生的理解和应用。

三、学情分析

1. 教学的对象是高三学生,他们虽然在高一高二已经学习两年英语但是在掌握的程度,有较大的差异。这给教学带来较大的挑战。我在教学中针对不同学生的不同需求,不同水平学生的不同特点,设置各种活动,有个体活动和交互活动,有机械操练和实践性及创造性活动,循序渐进,期望不同层次的学生都能学有所得。

四、教学目标

- 1 知识目标:了解并掌握形容词比较等级的构成及考点句型。
- 2 能力目标:练习用比较级描述人和物并在情景交际和单选题中应用。
- 3 情感目标:正确评价别人,学会尊重别人,与别人友好相处。
- 4 学习策略:通过创设情景,激发学生学习形容词比较

级的兴趣，在课堂中积极进行交流，培养学生的交际策略。

五、重点难点

1. 教学重点：形容词比较级构成
2. 教学难点：形容词比较级句型在情景交流和考试中的应用

六、教学策略与手段

本课教学强调从学生实际情况出发，从学生生活经验出发，以学生为中心，让学生成为课堂中的主角，教师成为教学活动的组织者，合作者和参与者。在设置任务的过程中，让学生主动发现探索。学生在教师特意创设的教学情境如直观情境，合作情境和活动情境等中去学习语法，体会英语语言的特点，使语法学习能在一种活的环境中轻松愉快地进行。通过发现，体验自然习得语法知识，取得良好的教学效果。

七、课前准备

我考虑到教师，学生，内容，情景四个因素的整合，这四个因素持续交互，呈动态发展。因此，我在课前充分考虑到这四个因素，并为之做好准备。

1. 学生的学习准备

鼓励学生课前认真背单词，听学习通中我发的音频视频材料，并试着朗读提交语音给我。我认真听了学生的语音，学生朗读英语的语音语调五花八门，但我给学生鼓励，他们对学习英语有了信心。

2. 教师的准备

我在上课前，注意了解不同层次学生对这一语法的了解程度，吃透教材，上网查询资料，录屏，下载新颖的形容词的图片，以激发学生兴趣。此外，还在课前估计课堂内可能发生的情况，准备好各种预案，以便顺利完成教学任务。

3. 教学用具的设计和准备

多媒体电脑、下载图片若干张、实物准备。

八、课堂教学过程设计：

Step 1 Preparation (准备阶段)

Review the words and discover the main idea.

(Before class, let students enjoy a video about adjectives)

1. cold strong young
2. nice safe cute
3. big hot thin
4. heavy happy easy
5. interesting popular outgoing
6. good little far

设计说明：由视频导入新课，激发学习兴趣，呈现形容词这个语法，因此学生很快发现这个语法现象，为感知体验做好铺垫。

Step 2 Presentation (呈现体验阶段)

Task 1 形容词比较级的构成

1. 构成的规则变化：Teacher plays a video to let students learn the rules.

1) 单音节词和少数双音节词一般在词尾加 -er 构成比较级或 -est 构成最高级。如：

cold - colder - coldest young - younger - youngest 巧记为：直

2) 以字母 e 结尾的词去掉 e 加 -er 或 -est 构成比较级和最高级。

nice - nicer - nicest large - larger - largest 巧记为：去

3) 重读闭音节词末尾只有一个辅音字母时，先双写这个辅音字母，再加 -er 或 -est。巧记为：双

如：big - bigger - biggest thin - thinner - thinnest

4) 以“辅音字母 + y”结尾的双音节词，先改 y 为 i，再加 -er 或 -est。巧记为：改

如：easy - easier - easiest happy - happier - happiest

5) 多音节词和部分双音节词在词前加 more 或 most。巧记为：加

如：delicious - more delicious - most delicious

interesting - more interesting - most interesting

important - more important - most important

我编制一句顺口溜帮助学生记忆规则：直去双改加五种规则变化

2. 构成的不规则变化：编制一句顺口溜：好与坏 差多少？老远了。

good / well	better	best	好
bad / badly	worse	worst	坏
many / much	more	most	多
little	less	least	少
old	older	oldest	老
elder	eldest		
far	farther	farthest	远
further	furthest		

3 小测试 把下列形容词变为比较级。

quiet cute bad little interesting

hot happy early popular far

设计说明：学生通过观看微课视频，在教师的点拨下，较好地归纳出形容词比较级构成的规则变化。教师用顺口溜“好与坏差多少？老远了”使学生很容易朗朗上口记住不规则变化。

Task 2 比较级的用法

1. 句型：A + 动词 + 比较级 + than + B

2. 比较级前还可用 much, even, far, a little, a bit, 来修饰，表示“……的多”，“甚至……”，“更……”，“一点儿”。

3. 比较级叠用表示“越来越……”“比较级 + and + 比较

级”或“more and more +多音节形容词”。

4. “Which / Who is + 比较级..., A or B?” 比较两事物, 问其中哪一个较……。

Step 3 Practice:

Task 1 情景交际 Students listen and choose

1 The exam wasn't as ___ as the last one.

A difficult B longer

C easy D easier

2 The woman should be _____ next time.

A careful B more careful

C careless D more careless

3 —You have to work harder. You will certainly do better next time.

— _____.

A Oh, that's all right.

B I should be more careful next time.

C I took as many courses as last term.

D It's much more interesting.

Task 2 Game and competition : Four groups are divided, and every group chooses one question. The group which gives the most sentences will win.

设计说明: 语言学习是枯燥的, 学生在长时间的语言学习中, 往往感到厌倦, 根据学生的认知规律和表现欲强的特点, 也为了给部分不愿参与语言学习的学生以足够的动力, 在课堂中适时的运用游戏能刺激学生思维。游戏规则” One person, one chance” 的设立, 有效遏制了个别学生独霸课堂的现状。在游戏中体验语言, 在游戏中运用语法, 不仅加深了对所学语法知识的理解和掌握, 而且体验到语言学习实际上是快乐的。

Step4 Production (应用阶段)

情景对话: 相信你会用形容词原级和比较级聊聊你的好朋友

Students watch the interview , and read or do a role play in pairs or in groups.

设计说明: “外语是学会的, 不是教会的”。A foreign language is learned, not taught. 体验语法使学生有了大量接触语法知识的机会。在此基础上, 开展以上多种形式的语法操练, 让学生在学中用, 用中学, 符合学生的认知规律。

Step 5 Homework

1. Remember how to change comparative degree, and do some exercises in papers.

2. Composition: Compare yourselves with your friend.

九、作业设计

Write an article : Compare yourselves with your friend

设计说明: 作业作为课堂教学的延续, 它既是教师教学活动的一个重要环节, 又是学生学习过程中的一个重要组成部分。通过笔头落实, 可以检测每位学生课堂掌握语法的情况, 巩固所学, 同时也使得小组活动不流于形式, 真正使每位学生参与交流与合作。

总结: 如何让每位学生真正参与学习, 这是我一直探索的问题。在课堂教学中, 我尝试作业展示。让学生有效完成作业, 提倡课后查找资料, 收集资料, 讨论, 设计, 加工, 润色, 最后形成他们的作品, 并在班级展示, 让学生评出优秀作品。这样可以发挥学生的多元智能, 让每位学生积极参与学习, 特别是英语基础差的学生也能找到自己的位置, 感受到成功的喜悦。

