

《中国古代文学》课程思政案例库的建设与实践

高明

辽东学院 辽宁省丹东市 118003

摘要: 立德树人是高等教育的根本任务,旨在培养学生的道德品质、人文素养和社会责任感。《中国古代文学》课程作为人文素质教育的核心课程,蕴含着丰富的思政元素,对于引导学生树立正确的价值观、传承中华优秀传统文化、提高人文素养具有重要意义。本文以《中国古代文学》课程为例,探讨思政案例库的建设与实践路径,其中课程案例库的建设注重案例选择的广泛性、典型性及时代性,引导学生深入理解中华优秀传统文化的丰富内涵和时代价值,从而实现知识传授与价值引领的有机统一。

关键词: 《中国古代文学》; 课程思政案例库; 建设与实践

《中国古代文学》课程是汉语言文学专业的核心课程之一,它不仅涵盖了丰富的文学知识,还蕴含着深厚的道德和思想内涵。为了深化这一课程的教育价值,授课教师需树立在课堂教学中巧妙融入思想政治教育的理念,实现课程教学内容与思想政治教育元素的有机结合。建设《中国古代文学》课程思政案例库,是课程思政改革的有效实施,能够系统地将古代经典文学作品与当代价值观相结合,引导学生深入理解中华优秀传统文化的价值内涵,同时培养他们的历史责任感和社会使命感,这不仅能提升学生的综合素质,培养他们的人文关怀和道德情操,也为学生的全面发展奠定坚实的基础。

1. 《中国古代文学》课程思政案例库建设的基本原则

《中国古代文学》思政案例库的建设是一项长期系统的工程,必须对其进行全面的规划与设计,以“教学目标”、“内容”和“教学方式”为核心,以“教学目标”、“教学内容”、“教学方式”为核心。在建立案例库时,一是要确定该课程的思政培养目标;二是要根据教学目的来进行思政内容的选择;三是根据课程特点及学生职后发展需求,选择适当的思政教学方式,以达到培养学生的目的。为此,在选择思政案例时,应坚持以爱国主义为中心、以社会主义核心价值观为指导、以提升大学生道德素质为目标的原则。

《中国古代文学》课程思政案例库建设遵循一系列基本原则,旨在将思想政治教育融入到课程教学中。首先,强调以学生为中心,注重培养学生的人文素养和道德情操,使他们在学习古代文学作品的过程中,能够深刻理解和感受其中

蕴含的哲学思想、社会观念以及民族精神。其次,课程设计注重实践与理论相结合,通过分析文学作品中的历史背景、人物形象等元素,引导学生深入思考,从而达到知行合一的教学目的。此外,还强调与时俱进的原则,不仅传授知识,更要关注时代需求,引导学生树立正确的价值观和世界观。最后,课程建设坚持创新与传统并重,既重视对经典文学作品的传承与解读,也鼓励授课教师不断探索新的教学方法和手段,使之更加符合当代大学生的认知特点和接受习惯。

2. 《中国古代文学》课程思政案例库建设的目的和意义

《中国古代文学》课程思政案例库的构建,旨在通过精心挑选和系统化整理古代具有教育意义的文学作品,其目的不仅在于丰富教学内容、提高学生的文化素养,更重要的是在传承中华优秀传统文化的同时,加强学生的思政教育,使之能够在深入理解古代文学精髓的基础上,进一步领悟文学精神和社会核心价值观。这一案例库的建立对于培养全面发展的高素质人才,推动学科交叉融合,以及深化高等教育内涵式发展具有深远的影响和意义。通过思政案例库的建设可以有效地将历史文化的熏陶与现代社会需求相结合,为当代青年提供更加深刻、立体的文化教育体验。^[1]

2.1. 有利于激发学生的学习兴趣,提高学生学习的主动性

《中国古代文学》课程思政案例库的构建,需要将专业知识的传授与课程思政元素的有机融合,因此授课教师要主动将思政元素融入教学内容中,潜移默化、“润物细无声”地感染和熏陶学生。案例的选择要贴近学生的实际生活,让学生感受到思政理论的现实意义和实践价值,也可利用视

频、图片、音频等多媒体资源，将思政案例生动形象地呈现出来，让学生在听觉和视觉上得到双重刺激，提高学习兴趣，增强学习主动性。

2.2. 有利于推动课程思政理念在教学过程中的贯彻和落实

《中国古代文学》是一门综合性较强的课程，在学习过程中，学生往往会有专业知识与思想道德认知不能兼顾的问题。因此，在课堂教学的过程中，教师们必须深刻领会并能充分挖掘课程中的思政元素，积极将课程思政的理念融入到每一环节的教学内容之中，并尝试创新教育教学方式，增强课堂的活跃度和互动性。只有这样，才能更加精准有效地实施对学生的思想政治教育工作，让学生在在学习知识的同时，也能接受到价值观和道德观的熏陶，从而培养出具有良好政治素养的新时代青年。

2.3. 有利于加强学生的文化自信和民族认同感

《中国古代文学》课程教学中，可以选取一些有代表性的文化现象、作家经历、文学作品，还有诸如孝敬父母、友爱兄弟姐妹等中华传统美德。在课程讲授过程中，思政元素如春风化雨般融入课程内容里，不仅让学生在知识的海洋中遨游，更是在心灵深处播下了对历史文化、中华美德、传统思想的深厚感情。学生们通过深入学习和探索，逐步理解到中华民族悠久而丰富的传统文化，以及那股生生不息、代代相传的民族精神，从而增强他们作为中华儿女的自豪感和归属感。《中国古代文学》课程思政案例库让历史不再是一段遥远的过往，而是与学生们息息相关的生活点滴。

2.4. 有利于提高课堂教学质量，实现人才培养目标

建设《中国古代文学》课程思政案例库，不仅能够强化学生对中国传统文化的理解与认同，而且还有助于提升课程的教学效果。通过这种方式，教师可以更有效地传递知识，激发学生的学习兴趣 and 批判性思维能力，从而实现培养具有深厚人文素养和扎实专业技能的人才目标。在这个全面推进的过程中，思想政治教育和学术知识的传授彼此交融，相互扶持，携手共创一个洋溢着生机与活力、成效显著的教学空间，为培养学生成为德才兼备的个体打下稳固而坚实基础，让他们能够在多元化的社会环境中茁壮成长，以实际行动践行社会主义核心价值观，不断推动社会向前发展。^[1]

3. 《中国古代文学》课程思政案例库建设的路径

《中国古代文学》课程思政案例库的建设要求在教学

内容上，不求面面俱到，只要点到即止；在教学过程中，要注意发掘作品的思想内涵，实现教育目标。把思政教育和教学内容紧密地联系在一起，既能让学生巩固自己的知识，又能培养他们正确的人生观、价值观和世界观，达到知识的传承和价值的引导。《中国古代文学》课程思政案例库建设和实践工作，着重于三个核心环节。首先，在教学内容的选择上，授课教师需要精心挑选一系列具有深厚文化底蕴、能够引发学生思考与共鸣的案例，旨在通过这些经典作品传递出丰富的思想内涵；其次是案例的呈现方式，授课教师可采用多媒体教学手段，将这些案例生动地展现给学生，让他们在视觉和听觉上都能获得深刻的体验；最后是案例评价机制的建设，授课教师可建立一套科学合理的评价体系，对案例进行多维度的分析，确保每一个案例都能够达到预期的教育效果。通过这三方面的努力，期望构建一个既有深度又有温度的案例库，为学生提供一个学习《中国古代文学》的全新视角，同时也为思政教育注入新鲜活力。

3.1. 加大优质课程思政案例库的建设力度

《中国古代文学》一门非常重要的人文学科课程，也是课程思政的一个重要载体。怎样将思政元素与课堂教学相结合，将思政元素与专业知识体系有机融合，让学生在获得专业知识的同时，也能感受到中国传统文化的博大精深，进而提高国家认同与文化自信，这是一个值得我们深思与实践的课题。要正确把握学科知识与思政教育的关系，同时要根据时代特点和学生的思想特点开展教学改革，在理论层面上深化思政内容的研究，通过案例分析等方式将思政元素与教学内容紧密结合起来。在《中国古代文学》课程的思政建设方面，致力于加大力度，打造高质量、具有深度和广度的课程思政案例库。这样的建设不仅能够深化学生对中国古典文学的理解，还能将思政元素与教学内容紧密结合，通过案例分析，让学生在在学习中体会到文化传承的重要性，从而培养他们的民族自豪感和社会责任感^[1]。

3.2. 完善课程思政案例库的使用机制，确保案例库持续更新

《中国古代文学》的教学课堂上，教师应注重与其他学科如政治思想教育的内容相结合，以促进知识的融会贯通。在教授古典文学作品的同时，可以将历史、哲学等多方面的思政素材融入其中，使学生能够从更广阔的视角理解和把握文学的深层次意义。这种跨学科的教学方法有助于激发学生

的学习兴趣，增强他们对传统文化的深刻理解和个人价值观的形成。

一方面，通过构建案例库的长效机制，强化案例库建设，提升教师参与案例库的积极性，确保案例不断更新。另一方面构建一套运用案例库的评估体系，实现对教师实施课程思政工作的实时评估与反馈。在学期末，由教师对该课程的思政教育成果进行评估，并对其进行反馈。对教学效果好、学生评价高的老师给予表扬；对成绩不佳，学生评价不高的教师，应及时采取相应的对策。这种机制不仅可以激励教师在课堂教学过程中，能够主动、细致地聆听学生的心声和意见，而且还引导他们积极响应并采纳这些宝贵的反馈信息，以此作为教学改革与创新的重要参考。

3.3. 不断提升学生学习兴趣，促进学生全面发展

《中国古代文学》课程在思想政治教育的引领下，不仅深化了对中国传统文化的理解和传承，而且有效激发了学生们学习古代文学的浓厚兴趣。通过课程教学，学生们得以更深刻地认识到中华文明的博大精深，以及文学作品中蕴含的深邃哲理和人文精神，从而在多维度上促进学生的全面发展。这种教学方式使学生能够在掌握知识技能的同时，培养高尚的道德情操、深厚的文化素养和正确的历史观，为他们的未来发展奠定坚实的基础。

在《中国古代文学》的课堂上，教师应当致力于激发学生的思维潜能，通过精心设计的学习活动，不断推动学生主动探索和思考。鼓励学生积极参与到文学作品的深度分析之中，引导学生培养独立思考的能力，让学生能够在文学的海洋中自由遨游，汲取知识的营养，从而全面提升他们的学术素养和批判性思维能力。通过这样的教学策略，不仅能够让学生在古代文学的世界里获得丰富的体验，更能为他们的未来学术和职业生涯奠定坚实的基础。为此，可以通过各种形式、形式多样的课堂教学活动来提高学生对文学的兴趣。例如，可开设《中国古代文学》“中国文言文”的知识竞赛，以提高同学们的学习热情，使他们在比赛中检验自己的成绩；另外，还可组织诸如“诗词鉴赏”、“中国古典名著阅读”等课外实践活动，使学生既能动手，又能动脑，此外，

还可以鼓励学生积极参加社团活动和社会实践活动。

结语

综上所述，《中国古代文学》课程不仅承担着传承文化的重要使命，也是开展思政教育的重要平台。通过构建一个包含丰富案例的案例库，我们可以更好地将中国古代文学与思想政治教育相结合，使学生在在学习传统文学知识的同时，深化对民族历史、文化和价值观念的理解和认同。在深化《中国古代文学》课程中的思政教育内涵时，我们必须着力打造一个内容丰富、结构严谨的案例库。这样的案例库不仅要收录众多经典文学作品，还应涵盖与之相关的历史背景和社会环境分析，以及这些文学作品背后所蕴含的深刻思想和道德教育元素。通过这样全面而深入的案例研究，学生可以更好地理解古代文学与思政教育之间的内在联系，从而培养其批判性思维能力和道德判断标准。

该案例库的建立和完善是基于对现有教学方法的深入研究，旨在通过精选与课程内容紧密相关的案例来增强学生的思想政治素质。为了确保这个案例库能够持续发挥其价值，不断优化案例库的使用机制，通过定期收集反馈、评估案例的有效性，并结合最新的教育理念和学术进展进行更新，从而保持案例库的活力和时效性。这样，学生不仅能从这些案例中汲取知识，还能学会如何将所学应用到实际生活中去，真正实现理论与实践的有机结合。

参考文献：

- [1] 吴凤玲. 中国古代文学课程思政教学的现状分析与实践路径探索[J]. 通化师范学院学报, 2023, 44(11):34-39.
- [2] 李莹. 中国古代文学课程思政建设的融合策略探索[J]. 牡丹江师范学院学报(社会科学版), 2022, (06):94-96.
- [3] 张雅琪, 王辉. 中国古代文学课程思政的实践探索——以“先秦文学”模块为例[J]. 大众文艺, 2022, (20):130-132.

作者简介：

高明(1981—)，女，汉族，辽宁丹东人，硕士研究生，副教授，研究方向：古代文学与文化，高等教育。