

新时代下职业院校大学生人文素养的培养路径

谢 青

黑龙江职业学院（黑龙江省经济管理干部学院） 150080

摘 要：在当今快速发展的时代背景下，社会对高素质人才的需求日益增强，其需要具备深厚的专业知识和广泛的文化视野，具有卓越的人文素养，因此重视并强化人文素质培养尤为关键，能够增强职业院校大学生的综合能力，推动其未来高质量发展。职业院校应将提升学生的人文素养作为教育的核心目标，深入剖析其在专业教学中的基本内涵，不断提升教学的整体质量。基于此，本文对新时代下职业院校大学生人文素养的培养路径进行探讨。

关键词：新时代；职业院校；大学生；人文素养；培养路径

The cultivation path of humanistic literacy for vocational college students in the new era

Xie Qing

Heilongjiang Vocational College（Heilongjiang Economic Management Cadre College）150080

Abstract: In today's rapidly developing era, there is an increasing demand for high-quality talents in society. They need to possess profound professional knowledge and a broad cultural perspective, as well as excellent humanistic qualities. Therefore, it is particularly crucial to attach importance to and strengthen the cultivation of humanistic qualities, which can enhance the comprehensive abilities of vocational college students and promote their future high-quality development. Vocational colleges should take enhancing students' humanistic literacy as the core goal of education, deeply analyze its basic connotation in professional teaching, and continuously improve the overall quality of teaching. Based on this, this article explores the cultivation path of humanistic literacy for vocational college students in the new era.

Keywords: New Era; Vocational colleges; college student; Humanistic literacy; Cultivation Path

一、引言

人文素养的培养涵盖知识积累、情感深化及实践体验的渐进过程，对职业院校大学生的全面发展至关重要。在职业院校教育实践中，部分教师过于关注提升学生考试成绩，忽略人文素养培养的重要性，从而削弱学生对专业知识的深刻理解，对其价值观形成产生负面影响。学校应当努力将人文素养与专业教学相结合，以提升学生的全面能力。

二、新时代大学生人文素养培养重要性

新时代背景下，大学生人文素养培养尤为重要，是一种深层次的价值观念和世界观的塑造。人文教育可以帮助学生系统了解人类社会、文化、历史等方面的知识，有效提升学生的综合素质，培养出更多符合社会主义现代化建设需要的高素质人才。在信息化迅速发展的今天，大学生面临多元价值观的选择，对学生的思想观念和行为方式产生深远影响，高质量的人文教育能够帮助学生建立正确的世界观、人生观、价值观，引导学生深入理解人类文化的发展历程，使学生在复杂多变的社会环境中做出更为理性的判断，从而更好地适应社会发展的需求。在当前社会发展下，单一技能已难以满足职业发展的多样化需求，企业更倾向于招聘具备专业技能，拥有强大思维能力的复合型人才。人文素养的提高能够增强学生的逻辑思维能力，激发其创新潜力，使学生在未来职业

生涯中更好地解决问题，并对问题解决路径进行创新，适应快速变化的工作环境。人文素养的培养也有助于促进学生的全面发展，使学生通过接触和学习不同文化形式形成更为多元的思维模式。与此同时，人文素养培养也能让学生通过讲座、博物馆参观等多样化学习方式形成自主学习意识，进而丰富学生精神世界，持续积累人生智慧，形成持久的学习积极性。人文素养的培养关系学生未来职业道路的选择，学校应将人文素养培养作为教学计划的重要组成部分，结合实际情况创新教学方法，以适应新时代的教育需求，培养出更多既有深厚专业知识又有较高人文素养的社会主义接班人。

三、大学生人文素养培养的基本原则

在新时代教育背景下，整体性原则是人文素养培养的基础，要求教育活动覆盖人文学科的广度与深度，实现知识体系的全面性，强调跨学科知识的融合，培养学生全方位的知识结构，以促进综合素质全面提升。实践性原则要求人文素养培养将理论与实践相结合，通过实际操作使学生在实践中理解人文知识，提高应用能力。这种以问题为导向的教学模式能够增强学生解决实际问题的能力，在实践活动的参与中体现人文学科的现实意义，使学生在日常生活与职业发展中运用所学人文知识。开放性原则要求职业院校在人文素养培养中注重国内外文化的交流与融合，扩展学生的国际

视野,在教学中引入外国的文化资料,以丰富教育内容,激励学生比较不同文化中的人文思想,尊重多元文化。持续性原则强调人文素养培养的动态性,在学生整个学习周期中不断深化,职业院校需建立起持续的人文教育机制,定期进行课程更新,确保人文教育的活力。同时,学校还应鼓励学生主动参与人文学科学习,以书籍讨论会等多种形式营造浓厚的文化氛围,使学生在不断学习中提升人文素养。遵循以上原则能有效提高职业院校大学生的综合素质,培养出适应新时代要求的高素质人才,以促进学生的全面发展,为社会的文化进步贡献力量。

四、职业院校大学生人文素养的培养现状

归纳起来而言,职业院校大学生人文素养的培养现状主要存在着包括缺乏人文素养关注,培养意识薄弱,人文素养资源有限,教育内容不足及培养方法较为单一,培养效果不足等方面的重要问题。

(一) 缺乏人文素养关注,培养意识薄弱

在当前职业院校教育体系中,大学生人文素养的培养面临多重挑战,部分职业院校在课程设计中偏重于专业技能教学,忽视人文、哲学等学科的融入,导致学生缺乏文化素养的培养,无法满足社会对高素质复合型人才的需求。一些职业院校在师资队伍构建上存在结构性问题,侧重于聘请具有较强行业经验的教师,忽略人文学科教学,从而影响人文课程质量,也间接导致学生在学习过程中难以接触到高水平的人文资源,影响其人文素养的全面发展。在职业院校中,由于长期的教育导向,学生会将就业直接等同于技能获取,忽略人文素养对于个人综合素质提升的重要性,导致学生在选择课程时选择直接提高技术技能的科目,从而限制学生视野的扩展,影响其在未来社会中的适应能力。职业院校需从体制上进行改革,强化人文素养在职业教育中的地位,改善师资队伍结构,并加强学生对人文素养重要性的认识,从而提升职业院校学生的人文素养。

(二) 人文素养资源有限,教育内容不足

部分职业院校在人文教育资源的配置上相对较少,优质教材及相关多媒体教学资源不足,导致教育内容无法全面传递给学生,影响学生对人文学科的深度理解,从而难以激发学生的学习兴趣。由于学校对人文素养培养的重视程度不足,经费分配存在偏向性,从而难以吸引具有高水平人文学科背景的教师,同时也导致教育团队在人文学科的专业深度上存在短板,教师教学方法缺乏创新,很难有效传授人文知识,进而影响课程的教学质量。与快速变化的社会需求相比,职业院校人文素养教育内容较为滞后,未紧跟社会发展步伐,教育内容存在脱节,无法满足学生在现代社会中所需的人文思维能力,使得学生人文素养无法全面发展,难以适应复杂

多变的社会环境。为此,职业院校应不断优化资源配置,加强师资力量,以提升学生人文素质。

(三) 培养方法较为单一,培养效果不足

现阶段,一些职业院校依然采用传统的课堂讲授方式进行人文素养教育,强调理论输入,缺乏对学生创新思维能力的全面培养,且忽视实践性教育内容的融入,学生主动参与度较低,从而影响学习效果。由于缺乏足够的讨论、辩论等互动环节,学生很难将抽象的人文知识转化为主动应用于实际生活的能力。在一些职业院校中,人文课程与学生的专业学习缺乏必要的交叉,使得人文素养教育难以与学生专业发展相结合,学生无法从多维度解决问题,降低人文素养对于专业技能提升的促进作用。在执行人文教育时,职业院校未建立完善的评估系统来评价学生人文素养培养效果,也没有针对性地反馈,教学方法很难得到优化,造成教育资源的浪费,影响培养效果。学校需打破传统教学模式的局限,增加课程的互动性,加强人文素养与专业学习的融合。

五、职业院校大学生人文素养的培养路径

在新的时代背景下,职业院校大学生人文素养的培养路径可以从关注人文素养培育,强化培养意识,丰富人文素养资源,补充教育素材,创新教育培养方法,深化教育效果及打造良好校园文化,发挥隐性教育等层面展开具体地探索。

(一) 关注人文素养培育,强化培养意识

在新时代背景下,应制定完善的教育政策,明确人文教育在学生培养中的作用,将其作为教育质量评价的重要指标。学校需定期组织教师进行人文素养相关的培训,提升教师自身的人文素养水平,创新教学方法,确保教育活动的有效性。同时,设计涵盖广泛人文学科的课程体系,如文学、历史等,以及其与专业技能训练相结合的交叉课程,注重培养学生的批判性思维,并采用案例分析、辩论赛等多元化教学方法增强学生的参与感,使学生在互动讨论中深化对人文知识的理解。还需建立长效的激励机制,职业院校应通过奖学金、创新项目等方式鼓励学生在人文学科方面进行深入研究,与文化机构、企业建立合作,为学生提供项目合作的机会,使学生在真实的社会环境中增强自身人文素养。职业院校还应利用数字化资源,开设开放式在线课程拓展人文教育的时间和空间界限,为学生提供更加广泛的学习资源。

(二) 丰富人文素养资源,补充教育素材

在新时代下,职业院校需增强图书资源及数字化材料的配置,增加对图书馆藏书的投资,加强对人文学科经典作品、现代学术著作的采购。学校还应积极利用数字资源如电子书、在线期刊等,以便学生和教师随时获取最新的人文学科研究,以拓宽学生知识视野,使其在学习中更加主动。职业院校应引入专家学者加强教育素材的多样性,定期邀请人文学科的

专家学者举办讲座,或与其他高等院校合作,共享教育资源,创新课程内容。此种跨机构的合作能够提供更广泛的学术视角,激发学生的学习热情。同时,实现资源共享,有效丰富人文教育素材,从而提升教育质量。创新教育模式是丰富教育素材的重要途径,职业院校应将项目式学习融入人文课程中,开设以项目为基础的课程,让学生在解决实际问题的过程中学习人文知识。学校还可以与地方文化机构合作,组织学生参与实际的文化项目,以实践为导向,使教育内容更加贴近实际,增强学生的实际操作能力,从而实现人文素养与专业技能的有机结合。

(三) 创新教育培养方法,深化教育效果

创新性的教育培养方法能够提升学生的综合素质,促进学生未来职业发展。在人文素养培养中,职业院校应依托创新的教育方法,以深化教育效果,确保学生全面发展其创新能力,采用跨学科的教学模式整合不同学科的知识体系,如将哲学与经济学、历史与法学等结合,促进学生从多角度分析问题。跨学科课程设计能够激发学生的学习兴趣,使学生在复杂的现实问题中运用综合知识,形成解决问题的独到见解。职业院校应通过案例教学法将理论知识与实际操作紧密结合,使学生在实际环境中修正其理论知识,增强学生问题解决能力。学校可以组织学生参与社区服务、文化交流活动等,使学生在实际的社会实践中深化对人文学科知识的理解与应用,从而更好地理解社会动态。同时,利用现代信息技术,借助网络课程丰富教学内容,提高教育的吸引力,并引入数字技术使学生随时随地访问丰富的学习资源,通过互动式学习平台促进学生之间及师生间的沟通与交流,从而使教学活动更加灵活多样,提升学生的信息处理能力,促进学生跨文化理解力的增强。

(四) 打造良好校园文化,发挥隐性教育

校园文化的构建可以帮助职业院校打造具有教育功能的学习氛围,通过隐性教育方式不断深化学生的人文素养培养,为学生的全面发展提供坚实的基础,使学生更好地适应未来社会的复杂需求。校园文化的核心应强调价值观的培养,提升学生道德标准,弘扬学校的核心价值观。职业院校需将诚信、尊重、创新等价值观融入学生日常学习和生活,通过校训、校园规章等不断强化这些价值观的重要性,并设立特定的奖励制度来表彰在校园文化建设中表现突出的个人或团队,

以此激励全体学生和教职工共同参与校园文化的积极建设。职业院校应以丰富多彩的校园活动来加强隐性教育的实施,通过文化、艺术等类型的活动为学生提供展示才华的平台,有效培养学生的人文素养。学校可以定期举办诗歌朗诵比赛、历史知识竞赛等活动,丰富学生的校园生活,激发学生对人文学科的兴趣,进而增强学生的参与感,使学生在实践中学习合作与竞争,从而在无形中提升学生综合素质。职业院校还应利用校园环境本身作为隐性教育的资源,建设富有文化氛围的校园环境,借助图书馆、艺术画廊等,在无形中提升学生的文化品位。同时,利用校园内的雕塑、壁画以及各类艺术作品美化校园环境,让学生在日常学习和生活中自然接触文化熏陶,从而,增强学生的文化自信,在潜移默化中提高学生的人文素养。

六、结束语

综上所述,在职业院校中,人文素养培养是构建学生综合素质的核心,涉及深化人文思维和文化底蕴的融合。基于人本教育原则,职业院校应将人文素质教育与专业技术教学相结合,加强人文知识的教育基础,改进教学模式与方法,以强化人文素养培养的重要性,培养具有高素质的人才。职业院校需从多方面入手,持续提升大学生的人文素养,确保学生全面均衡发展。

参考文献:

- [1] 胥文玲. 大学生人文素养提升的有效路径探析——基于职业核心能力发展的视角[J]. 福建农林大学学报(哲学社会科学版), 2013, 16(03): 98-101.
- [2] 谢学. 基于优秀传统文化传承的当代大学生人文素养培育策略探究[J]. 文化创新比较研究, 2020, 4(23): 16-18.
- [3] 贾晓宇. “新工科”背景下大学生人文素养培育研究[J]. 阜阳职业技术学院学报, 2021, 32(01): 33-36.
- [4] 杜利, 宋其湖, 鄢宁. 新时代大学生人文素养提升路径初探——以鄂州职业大学图书馆为例[J]. 鄂州大学学报, 2021, 28(05): 61-63.
- [5] 盛常青, 戴想荣, 李宇, 等. 融媒体对新时代大学生人文素养教育的影响研究[J]. 教育传媒研究, 2024, (01): 91-93.