

语文之美，素养之魂

——小学生语文素养培养策略初探

刘建忠

江西省鹰潭市余江区锦江中心学校 335203

摘要：在浩瀚的文化长河中，语文之美犹如璀璨星辰，穿越时空的界限，照亮着人类文明的进程。它不但具有语言艺术的功能，而且蕴涵着丰富的文化内涵和人文情感，是建构个人精神世界和提高个人综合素质必不可少的心灵基石。对小学生来说，语文素质的提高，不仅仅是掌握语言文字的能力，同时也是建立起情感态度、审美情趣和文化认同等多个方面的素质。在这一背景下，对小学生语文素质的培养进行了系统的研究。本论文从理论和实践两个方面对如何培养学生的语文素养提出了有益的启发和借鉴。

关键词：小学语文；语文教学；语文素养

适应现代化的教育发展形势，需要积极推进创新性的教学发展。小学是学生开展语文学习的基础阶段，要在教学中促进学生养成良好的学习习惯，掌握好语文学科学习的模式和逻辑，多多发展综合性的语文素养，才能够帮助小学生开展发展性的学习提升。在传统的小学语文教学中，存在着教学理念落后、教学互动不足等问题，影响了学生的学习体验，导致学科教学效率低下，不能够全面发展语文素养，为此，需要教师深入挖掘语文素养的内涵，融入到语文学科教学的日常中，促进学生的全面发展，从而作用于学科教学的高质量发展。

一、小学语文教学中语文素养的内涵

语文素养的内容既与教育教学培养的目标相关，又与本身的学科特色具有内在一致性。理解语文学科素养的内涵，需要结合教学发展的新理念和语文培养教育的任务目标来进行研究，既包括学生的学习思想品质和能力，也包括基于语文学科所蕴含的人文和历史要素发展的学生的品格和个性。通过在语文教学中引导着学生能够积极且主动的学习知识，通过结合所学掌握学以致用的逻辑和本领，能够进行自主思考，基于对自身学习情况的认识来认清自己在学习中的优势和不足，从而能够在语文学科学习中保持更加明确的方向和目标。就语文教育的主要内容和教学任务来看，语文学科素养包含在学习方法、语言知识审美意象和文化修养等方面，在学习方法过程中，需要让学生养成良好的阅读、写作以及背诵习惯，不是机械化刻板化的被动接受教师的灌输，而是能够发现规律剖析内在逻辑，从而开展更加顺畅的学习活动。在语言知识学习方面，需要掌握语文学科思维，用语文学科的视角来处理信息，养成开放性和联系性的思维。在审美意向方面指的是学生通过对文字图片以及形式的语文学习资源的理解和思考，能够用艺术性的视角去进行鉴赏，从而通过真善美的要素，来陶冶自身的情操。在文化修养方面包括了语文教学中涉及到的文化知识以及价值观念，学生能够深刻

的理解中华优秀传统文化的基础上，为之感到自豪，从而能够进行积极的传承和发扬，让学生能够建立良好的文化自信，产生民族自豪感和爱国主义情怀，以语文学习为载体了解熟悉我国的优秀传统文化，成为传统文化的发扬者。总之，语文学科素养培育的内容比较丰富，更加重视以人为本的教育理念的落实，适应了现代化教育教学改革的思路有非常广阔的实践空间值得教师进行深入剖析研究和实践。

二、小学语文教学中学生语文素养培养的意义

（一）语文素养是学生全面发展的基石

语文素养作为学生在学习语文学科过程中的积累与沉淀，能够让学生在语言理解运用鉴赏创新等多个方面有更好的能力。而且语言是人类思维的载体，也是沟通的桥梁应该对其提高重视。在教学过程中，语文素养的培养是让学生能够在运用相关知识的时候更加顺利，所以学生应该具备扎实的语言基础、敏锐的语感、独特的视角以及创新的思维。在学生开展语文学科的学习过程中才能够深入了解所学习文章的主旨，并且流畅地将自己的想法表达出来，甚至是学生可以创作出属于自己的文章作品，学生的文学素养也能够得到一定的加强。其实针对这方面教师要做的不能够局限于语文学科的本身，毕竟语言是其他学科学习的基础部分也是学生思维能力体现的平台。有了深厚的语文素养学生才能够更好地去学习其他学科的知识，将自己的观点以及所思考的想法表达出来。这种跨学科的融合能够帮助学生为全面发展打下坚定的基础。所以我们应该认识到语文素养是学生全面发展当中的重要途径，也是学生学习过程中的重点部分。

（二）语文素养有助于学生形成正确的价值观

语文教材中是蕴含着深邃的思想内涵以及崇高的道德观念的，这一点需要得到教师的认可，并且在教学过程中使其发挥更大的作用，帮助学生形成正确的价值观念。在具体教学时，教师要做好知识的传递以及学生学习过程中的引导者，让学生能够找到掌握更多的知识，并且去探索文章背后的深

意。每一篇文章都是经过相关教育人员的筛选，具有深厚的教育价值的，教师要做的就是发挥课文的真正作用，为学生指引前进的方向。教师要借助于教学让学生能够对文章有更深刻地理解和认识，透过表面的文字去挖掘背后的丰富哲理，帮助学生形成正确的价值观人生观。即使语文学习的过程能够让学生接受更好的语言熏陶，使学生能够领略到语言的魅力，感受到文字的力量，从而激发学生对于美的追求和向往，在这个过程中学生的审美情趣也能够得到一定的提高。

（三）语文素养是学生综合素质的重要组成部分

语文素养，作为学生综合素质的基石，其重要性不言而喻。它不仅是语言文字运用能力的体现，更是学生思维能力、情感态度、审美情趣及文化底蕴的综合展现。在教学过程中，语文素养的培养需与数学、科学、艺术等多学科深度融合，这种跨学科的联动不仅丰富了教学内容，更拓宽了学生的视野，激发了他们的学习兴趣与创造力。语文，作为一把钥匙，为学生打开了探索世界、理解生活的大门。通过阅读，学生得以穿越时空，与古今中外的智者对话，汲取人类文明的精华；通过写作，他们学会表达自我，理清思绪，培养批判性思维和创新能力；在表达与交流中，学生的沟通协作能力得到提升，人际交往更加和谐。这些能力，无一不是学生未来学习、生活乃至工作中不可或缺的宝贵财富。因此，教师应深刻认识到语文素养培养的深远意义，积极构建多元化、开放性的教学模式，引导学生在丰富多彩的语文活动中，不断提升自我，实现个人价值与社会价值的双重飞跃。

三、小学生语文素养培养策略初探

（一）加强基础知识教学，做好基础巩固

在语文教学中培养学生的学科素养并不是凭空而来的，而是需要让学生理解语文学习中的基础知识和要素，遵循学生的认知规律开展循序渐进的学科教学，为此，教师要注重基础教学要素的教学培养。一方面，可以通过深入剖析汉字的构词方式，来让学生从不同的角度认识字词，也要借助字词教学发展学生的想象力，感受到文字艺术的魅力所在，教师可以就字义、字行和字音这几个方面的联系组合来进行系统教学，帮助学生更好地理解字词的差异性，也使得语文教学更加的活泼和生动，比如：“胡”字加“水”即为“湖”，意指“湖泊”；加“王”为“瑚”，意为“珊瑚”，通过这种群集的比较，可以使学生触类旁通地实现对汉字的音形义的解析。另一方面，教师可以结合游戏化的模式来开展识字教学，比如，教师可以根据课程学习的情况来设计猜字谜的游戏，或者通过编故事的方式让学生加深对生字的印象，便于学生在字词的学习中产生更加强烈的画面感，这也适用了学生抽象思维能力不足的情况，可以让学生更快的融入到学习情境当中。此外教师还可以将读写能力结合起来开展随文辨义教学，注重将新学的汉字与教学的汉字相联系，让学生实现由自到词再到句段的学习过渡，并结合文章的上下文帮助

学生理解字词的意思，促进学生读写能力的发展，例如：在《植物妈妈有办法》中，在开展“更”这一汉字的教学过程中，教师可以用问题引导的方式来进行循序渐进的教学，提出“通过学习，我们了解到了三种不同的植物种子传播方法，比较看看，蒲公英、苍耳、豌豆三种植物谁的办法最好呢？”学生思考后得出豌豆种子传播方法最好，教师引导：“书中是用什么字来突出显示豌豆妈妈的种子传播方法的呢？”这样可以引出“更”着各自的内涵，小学生也理解了这个字的应用场景，主要是用来表达越发、尤其突出的意思，教师进一步通过引导着小学生造句，来对新学的汉字来进行运用，提高了教学效率。

（二）注重阅读与写作教学，观察学生素养培养效果

在语文教学的广阔天地里，阅读与写作如同双翼，共同托起学生语文素养的蓝天。以《秋天的雨》这篇课文为例，我们可以深刻体会到注重阅读与写作教学对学生素养培养效果的显著作用。《秋天的雨》是一篇富有诗情和画意的文章，用细致的笔墨描写了秋的变幻和美丽，既表现了大自然的绚丽多彩，又蕴涵着作者对秋的真切热爱和赞颂。在阅读教学中，教师要先营造一种温暖而又有意境的学习气氛，用配乐朗读、图片展示或录像指导等方法，使学生们好像置身于一场秋雨之中，体会那种清凉和安宁。然后，指导学生一步一步地走进课文，仔细品味关键词，了解作者是怎样运用比喻、拟人等修辞方法，把秋雨描写得栩栩如生，感情充沛。在这个过程中，学生不但能掌握大量的单词和句子，还能培养他们以心去理解这个世界，用语言来抒发自己的感情。在作文教学中，以《秋天的雨》为引子，让学生们走出课堂，走到大自然中，用自己的双眼来看秋雨，用双耳倾听雨声，用心体会雨水的神韵。随后，引导学生围绕“我眼中的秋雨”这一主题进行写作。在写作过程中，教师应鼓励学生大胆想象，自由表达，无论是细腻的情感流露，还是独特的观察视角，都应给予充分的肯定与鼓励。与此同时，教师还要仔细地阅读学生的文章，从语言表达、结构安排、情感表达等多个角度对学生进行详细的引导和反馈，让他们找到自己的优点和缺点，在持续的练习中提高自己的写作能力。通过这样的阅读与写作教学相结合的模式，学生不仅能够在《秋天的雨》这篇课文中领略到语文的魅力，更能在实际的写作中，将所学所得转化为自己的文字，实现知识的内化与迁移。这一过程，无疑是对学生综合素养的一次全面锻炼与提升。

（三）开展情境化教学，提升学生参与度

小学生他们在语文学习过程中的注意力是有限的，且对于比较生动的学习元素感兴趣，为此，教师要善于调动课堂教学的氛围，通过情境教学来使得课堂教学更加的活泼和生动，从而能够让学生的参与更积极。可以多多结合生活场景和学生熟悉的动画来进行教学渗透，以增强小学生的知识应用能力，比如小学语文课文设置中有很多描景状物的文

章，对于天气环境和动植物的描写很多，刻画了许多不同的生命形态，为此，教师可以结合多媒体教学工具，用图片和视频的方式来进行场景教学，运用拟人化的手法来开展各种生命形态之间的对话化，这更加符合小学生的童心童趣。同时，小学语文学科中也涉及到了很多发人深省的寓言故事和童话故事，这些教学材料更契合与情境教学，比如，在《坐井观天》这一课的教学中，教师可以让小学生扮演不同的角色，开展青蛙和小鸟之间的交流，通过声情并茂的朗读和表演，让学生有感而发的说出课文中的那句感叹，“天真的无边无际呀！”让小学生理解看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不要肤浅和片面，促使小学生更好地理解坐井观天的寓意，从而促使小学生能够更加向往开阔自由的丰富世界。此外，教师还可以将课堂内外结合起来，融入更多的生活化学习场景，结合生活中的语文学科要素的体现，来开展实践性情景教学，比如，在课程教学中学习到了有关传统文化主题的内容，教师就可以设计调研性题目，让学生通过结合自己的经历和体会，并通过采访家长等不同方式来对一个节日的习俗进行项目调研，总结成报告或者是手抄报的形式，让学生通过自主实践来加深对于文化的理解，从而更好地培育学生的文化素养。又比如，为了更好地发展学生的语言能力，教师可以让学生留心生活中的广告标语，通过发现身边趣味性的文字广告，拿到课堂上来进行分享交流，学生进行共同的品评和鉴赏，从而更好地挖掘文字的魅力所在，引导着学生将语文学以致用开发他们的想象力和思维能力，也能够设计出符合特定场景的标语和口号，促使学生发展学以致用的

语文素养。

四、结束语

总之，提高小学生的语文素质，是一个系统工程，它要求教育工作者有很强的责任感和使命感，在这一过程中，不断地进行探索和实践。在此过程中，不仅要重视基本知识的传授和技能的培养，更要重视对学生的情感体验和价值观的培养，使语文之美真正渗入学生的心灵深处，变成滋润他们心灵成长的甘露。但是，我们也要看到，提高语文素质绝非一朝一夕之功，需要家庭、学校和社会三方通力合作，才能发挥出最大的作用，才能为学生的全面发展提供更好的学习环境和条件。放眼将来，越来越多的小学生可以在语文的海洋里自由自在地畅游，从中吸取智慧，陶冶情操，使语文素养成为他们生命历程中最珍贵的财富和心灵之光。

参考文献：

- [1] 宋鑫. 关于小学语文教学中语文素养的培养路径探究[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2024(5): 34-36.
- [2] 张昌仁. 小学语文阅读教学中学生核心素养的培养策略研究[J]. 考试周刊, 2024(13): 35-38.
- [3] 邱璐倩. 小学高年级语文教学中培养良好的语文素养策略探究[J]. 课堂内外(小学教研), 2022(10): 21-22.
- [4] 何福. 新课标背景下小学作文教学中学生语文素养的培养[J]. 家长(上旬刊), 2021(2): 159-160.

