

# 法国殖民统治对越南宗教的影响探析

胡雯青

云南师范大学 云南 昆明 650000

**【摘要】** 随着法国在越南殖民统治的建立,越南除了在饮食、服装、建筑等生活层面上发生了显而易见的变化之外,也在文字、思想、宗教等文化层面上发生了显著的变化。其中,法国殖民统治对越南宗教产生的影响不可小觑,它不仅推动了天主教在越南的发展,也促进了越南本土宗教——高台教的产生与发展。

**【关键词】** 法国;殖民统治;越南;宗教;影响

## 一、法国在越南殖民统治的建立

### (一) 法国在越南建立殖民统治的历史背景

19世纪中叶,法国在与德国展开的欧洲大陆争霸战中割地赔款,还在与英国的殖民地争夺战中丢失了印度、北美等地。而此时印度支那各国之间的民族矛盾日益尖锐,印度支那逐渐分崩离析。当时的法国政府为了自身的殖民利益,和转移国民对其政治困境的关注,便展开了对印度支那的殖民活动。

而自18世纪以来,越南封建国家逐渐由盛转衰,加之其在东南亚有着重要的战略地位和丰富的自然资源,因而越南成为了法国在远东地区进行殖民扩张的重要对象之一。

### (二) 法国在越南建立殖民统治的进程

17世纪初,法国传教士和商人来到越南,他们在传教、经商的同时,也掌握了越南的经济、政治及社会情况,为其下一步的殖民活动提供了有利条件。

18世纪末,阮福映在法国人的支持下镇压了西山王朝,建立了越南最后一个封建政权——阮朝。因此,阮福映在位期间一直对西方传教士采取宽容的政策,但之后的明命帝虔诚信奉儒教,他实行了大规模的禁教活动。之后,宪祖即位,禁教活动有所缓和,但朝廷仍仇视外来教派。直至1851年,嗣德帝下令禁教,此次禁教十分严厉,几个外国传教士被杀害,法国人和西班牙人便以此为借口,开始进攻越南。

1858年,法西联合舰队正式开始了对越南的侵略,炮轰岷港,攻陷了安海城与奠海城,并于1859年攻占了越南南部重镇嘉定城。1860年,英法向中国发动的第二次鸦片战争结束,法国便将其整个远东舰队开赴越南战场,先后占领了定祥、边和与永隆省。1862年,法西越三国签订了《西贡条约》,这意味着越南开始沦为法国殖民地。接着,法国殖民者开始逐步蚕食越南,南圻六省相继成为了法国的属地。1873年,法军占领河内。1874年,越法签订了第二次《西贡条约》,越南基本上成为了法国殖民地。1883、1884年,越南又先后与法国签订了两次《顺化条约》,至此,越南完全沦为法国殖民地。<sup>[1]</sup>

## 二、法国殖民统治对越南宗教的影响

法国殖民统治不仅推动了天主教在越南的发展,也促进了越南本土宗教——高台教的产生与发展。

### (一) 推动了天主教在越南的发展

法国殖民对天主教在越南的传播发展所起到的推动作用不仅限于正式开始殖民统治越南后的时期,也包括其正式殖民统治越南前的时期。

#### 1. 法国正式殖民前对天主教在越南传播发展的推动

17世纪初,法国传教士开始来到越南进行传教活动,并争取到了罗马教皇所赋予的在越南的传教权。此时,越南的天主教传教士主要以法国人为主,他们在经历了初期与越南传统社会信仰发生冲突的阶段后,开始吸取经验,坚持实践天主教的本土化发展,使天主教在越南的传播进入了高潮。

18世纪末,阮福映在重建阮氏政权的过程中,通

过传教士百多禄向法国求助,最终在法国人的支持下,彻底镇压了西山王朝。因此,这一时期天主教在越南的传播获得了极大便利,取得了重大进展。

之后,尽管明命时期至嗣德十一年都不同程度的采取了禁教政策,但由于越南封建社会制度的不断瓦解和法国殖民者的不断入侵,越南的禁教政策始终无法彻底、有效的实施。因此,在这段时期内,天主教在越南仍然取得了一定的发展。

#### 2. 法国正式殖民后对天主教在越南传播发展的推动

1858年之后,随着法国殖民者的进一步入侵,越南被迫与法国签署了多次不平等条约,使其国家主权不断丧失,并逐渐失去了对天主教在越南发展的控制权。在法国军事力量的保护下,天主教获得了制度和政策上的保障,在越南取得了合法地位。随之,天主教逐渐发展壮大,其势力在越南迅速膨胀,权威性日益增强,直至1945年法国结束了在越南的殖民统治,天主教仍是越南社会的主流宗教之一。

### (二) 促进了越南本土宗教——高台教的产生与发展

法国在越南建立殖民统治的进程不仅推动了天主教在越南的传播发展,也直接和间接的促进了越南本土宗教——高台教的产生与发展。

#### 1. 法国殖民统治对高台教的直接影响

19世纪上半叶,由于法国殖民统治的压迫,无所依托的越南人民只能寄希望于宗教信仰,但传统宗教信仰并不能帮助他们获得解脱,因此越南社会出现了前所未有的信仰危机。而此时,法国殖民政府在越南推行的宗教歧视政策和殖民主义文化的发展大大削弱了越南传统宗教文化,使得越南南方的思想层面混乱不堪,急需一种力量来使之重新整合。<sup>[2]</sup>

在此背景下,法国殖民统治机构中的越南官员因常受到与法国人不同的不公待遇,而不满法国殖民统治的社会现状。此时,适逢南圻大兴“立坛求乩”之风,因此,对法国殖民统治不满的人们为了寻找新的解脱,便借民间泛神思想盛行之机,假托高台仙翁下凡拯救芸芸众生,在南方各地立坛求乩、宣传教义。最终于1926年正式成立了高台教,法国殖民政府默认了高台教的存在,为其发展提供了有利条件。

#### 2. 法国殖民统治对高台教的间接影响

高台教是多种宗教融合而成的综合体。越南自古以来就有儒释道三教合一的传统,而法国殖民统治使得天主教在越南社会中广为盛行,因此,高台教在融合儒释道三教教义的同时,也融合了诸多天主教的教义,其主张“三教同源”与“五支合一”,天主教便是这其中重要的一支。此外,高台教也有着与天主教类似的严密组织机构。因此,法国殖民统治间接的通过天主教推动了越南高台教的产生发展。

## 三、结论

通过梳理法国在越南建立殖民统治的进程,我们可以从中分析得出其对越南宗教所产生的影响,从而更加全面的了解其对越南天主教、高台教的产生与发展所起到的推动促进作用,以及现今越南多样化的宗教信仰文化。

## 【参考文献】

- [1] [越南] 陈重金. 越南通史 [M]. 戴可来. 北京: 商务印书馆, 1992: 167-270.
- [2] 尚锋. 16-19世纪天主教在越南的传播及其影响 [J]. 东南亚南亚研究, 2017 (1): 80-85.
- [3] 谢昂. 试析越南高台教的创立与早期发展 [J]. 亚非研究, 2015 (8): 106-116.