

美育教育与创新思维的研究

何嫦华

云南经济管理学院艺术与传媒学院

[摘要]近年来在教育领域中,学生创新能力的培养受到广泛重视,而创新思维属于创新能力的关键所在,只有增强创新思维,才能确保创新能力的形成。为探索创新思维的培养措施,下文分析美育教育中学生创新思维培养的重要意义,提出几点针对性的建议,旨在为美育教育中学生创新思维的培养提供帮助。

[关键词]美育教育;创新思维;培养措施

前言

美育教育的过程中培养学生的创新思维,应该树立正确观念意识,遵循科学化的教育指导原则,利用有效的措施培养学生的创新思维与创新能力,全面提升美育教育工作水平,为其后续发展夯实基础。

1 美育教育中培养学生创新思维的重要意义

学生创新思维的形成与学校教育工作存在直接联系,尤其是美育教育,作为独立的学科,蕴含着创新思维教育的诸多元素,在教育工作中有效培养学生的创新思维具有重要意义。具体表现为:

1.1 有助于促使创新思维发育

据科学研究得知,人类的大脑主要分成左右两个组织,具有独立功能,左半边具有语言处理、抽象逻辑方面的优势,负责参与阅读、计算与回忆等等,具备一定的分析功能。右半边具有表象处理的作用,是形成形象、发散、直觉等思维能力的载体。在美育教育的过程中,教师利用鉴赏方式、欣赏方式等,可发育学生的大脑组织,尤其是右半边的大脑,在快速发育的过程中,配合创新性的教学手段,能够加快学生创新意识形成速度,具有非常重要的教育作用。

1.2 有助于培养学生创新意识

美育教育的过程中,教师可以通过审美教育方式、实践操作的教学方法,引导学生集中注意力,全面观察并且快速记忆,形成较为敏捷的思维,增强想象力,勇敢的创新,形成创新意识。美育教育的工作中教师可以通过实践性的教育方式,培养学生想象思维、创造鲜明个性,使得学生在学习的过程中可以形成创新性的心理,将理性与非理性、逻辑与非逻辑的思维整合在一起,增强学生创新意识与创新思维,使其形成良好的创新观念。

2 美育教育中创新思维的培养措施

2.1 培养学生的创新素养

教师在美育教育的过程中,应该重视学生创新素养的培养,使得学生可以从根本上形成良好的创新思维。日常的美育教育的工作中,教师应该培养学生发现、创作与认知美的能力,调动学生对美的热爱之情,将美内化成为一种观念意识,实现道德与情操的升华,在潜移默化影响下形成良好的创新素养。需要注意的是,在美育教育的工作中,不仅需要增强学生美的理解与鉴赏能力,还应该注重引导学生联想与想象,使得学生在想象的过程中形成创新思维,这样不仅可以通过美育教育培养学生的创新思维,还能增强学生的综合素质^[1]。

2.2 营造良好的创新环境氛围

美育教育的过程中为培养学生创新思维,教师应营造良好的环境氛围,充分挖掘学生的创新潜能,将良好环境氛围的作用充分发挥出来。教师在日常教育的过程中,应积极采用先进的网络信息技术,为学生创设形象性、生动性与多元化的情境,激发学生的兴趣,调动探究与研究的欲望,在美育教育创新情境的影响下,使得学生树立正确观念意识,大胆创新、实践操作,培养学生的创新思维与观念意识,从根本上提升美育教育的水平。

如:美育教育的课堂教学中,教师应该积极采用多媒体设备为学生营造创新性环境氛围,先为学生提供一些优秀作品,让学生观察、鉴赏作品的内容,研究创作背景,大胆表达自己的观点。

在学生表述自身观点之后,教师可引导学生自主创新,按照自身想法延伸原作品的内容,创新作品的内容,这样不仅能够培养学生的创新思维与观念意识,还可以增强学生的创新水平,满足当前的创新思维培养需求^[2]。

2.3 调动学生的创新欲望

一般情况下,学生的好奇心、求知欲和创新思维的培养存在直接联系,只有具有一定的探究欲望与好奇心,才能主动尝试探究新的内容,形成良好的创新思维。因此,在美育教育的工作中教师应该重视学生创新欲望的调动,设置相关的情境,鼓励学生形成良好的“求异”思维,使得求异和求同思维等能够协调发展,在日常学习的过程中可以大胆质疑,形成良好的创新思维能力。

如:美育教育的过程中,教师先为学生提出问题,然后鼓励学生将自己的看法与意见表达出来,培养学生良好的思维能力。需要注意的是,教师所提出的问题应该具有多种可能答案,鼓励学生通过想象、联想的方式说出答案,重点培养学生的创新思维与观念意识,增强整体的教育指导工作效果,满足当前的创新发展需求^[3]。

2.4 培养学生的创造力

美育教育的工作中教师应该重点培养学生的创造力,重点调动学生创造欲望与创新思维,利用多元化的实践操作活动形式,促使学生创造能力的增强,形成创新思维的保障作用,将美育教育的作用和优势全面发挥出来。教师在美育教育的工作中应该营造良好环境氛围,注重健康审美情趣、审美素养的形成,通过科学化与多元化的教学指导方式,培养学生良好创新思维,达到预期的教育指导目的。

如:美育教育的工作中为培养学生的创造能力,教师可以采用绘画教学方式、音乐教学方式、剪纸教学方式、书法教学方式、插花教学方式等开展教育活动,鼓励学生积极创造,大胆进行创新,形成良好的创造能力与创新思维,将美育教育的积极作用与优势全面发挥出来,增强各方面的美育教育工作效果,激发学生的创造意识与创新能力,形成良好的美育教育创新指导作用^[4]。

结语:

美育教育的过程中教师应该重视学生创新思维的培养,营造良好的环境意识,重点培养学生的创造能力、创新思维,提升整体的美育教育指导工作效果,激发学生的创新欲望,养成良好的质疑、探究、创新等习惯,不断增强美育教育的工作有效性,更好地培养学生创新思维与创新意识,营造良好的环境氛围,增强各方面的创新教育工作效果,促使学生综合素养的良好发展,达到预期的创新教育目的。

[参考文献]

- [1] 邵珠春. 美育视角下《国家宝藏》的审美意象、叙事创新与美育启示[J]. 吉林艺术学院学报, 2019, 11(5): 90-96.
- [2] 丁匡一. 论马克思主义美育视角下学校人才培养的创新[J]. 中国教育学刊, 2019, 34(1): 125-127.
- [3] 郑小洁. 美育对大学生创新意识培养的作用研究[J]. 数码世界, 2019, 45(10): 158-177.
- [4] 谭宇. 创新美育教育, 提升学生素养[J]. 湖北教育(政务宣传), 2019, 14(9): 63-88.