

网络环境下汉语言文学教学模式一式探析

石艳芝

云南经济管理学院

[摘要] 学生没有太大的兴趣学习汉语言文学,在课堂上未能积极与教师互动,踊跃回答教师提出的问题,使教学氛围低沉、烦闷,导致学生的学习效果比较差,影响传统语言文化和传播。

[关键词] 网络环境下; 汉语言文学; 汉语言文学教学模式探究

教师可以通过网络平台开展汉语言文学的教学,学生可以在自己喜欢的环境里进行学习,只需要定期向教师汇报自己的学习情况,提高学生的自主学习能力,增强学生与教师之间的互动。

1 汉语言文学教学过程中存在的问题分析

1.1 汉语言文学教师的教学模式比较单一

汉语言文学是枯燥乏味的语言语言学科,与英语相比,不常在日常生活中应用,与日语、韩语相比,难度比较大,缺少趣味性,导致学生在学习时感到无趣,缺乏学习兴趣,从而增大教学难度。在汉语言文学教学过程中,教师的教学模式比较单一,采用教师一味讲课,学生倾听的教学方式,长期以往导致学生的学习兴趣 and 积极性下降,使教学氛围更加沉闷,学生处于被动学习状态,在这种状态下,学生会抵触、排斥汉语言文学,教师教学难度增强,从而降低汉语言文学的教学效果和质量,所以教学模式单一性的问题需要及时改变,选择合适的教学活动和方式,提高学生的积极性和兴趣。

1.2 汉语言文学教师的教学方法不恰当

汉语言文学的教学相比于其他语言类学科教学,具有弘扬和传承传统语言文化的功能,教师需要重视汉语言文学的教学。教师在汉语言文学教学的过程中起着决定性作用,所使用的教学方式要根据汉语言文学的特点进行选择,如果教学方式不恰当,未能根据学生的实际学习情况而定,降低学生对汉语言文学的学习兴趣,需要及时和学生沟通交流,了解学生对于汉语言文学的关注角度,询问学生对于课堂的想法,是否能够适应教师的教学节奏,教学深度是否合适,对于教学方式不恰当的汉语言教学,教学效果和质量比较差,学生对汉语言文学的学习效果未能达到预期。另外,汉语言文学教师在教学之前未能做好充分的教学计划,导致汉语言文学的教学过程比较杂乱,没有合理的教学顺序,从而使学生的知识学习不全面,对教学的进度有一定负面影响,不仅影响教学质量,还影响学生的学习效果。

1.3 汉语言文学教师没有营造良好的教学氛围

汉语言文学的学习比较枯燥,学习内容相比于其他学科难度和深度比较大,学生对汉语言文学的不了解,大部分学生选择汉语言文学只是处于好奇心理,在正式学习前没有接触过汉语言文学,只有部分学生是真正喜欢汉语言文学,为了改变学生学习不积极、缺乏学习兴趣的问题。教师需要营造良好的教学氛围,提高学生对于汉语言文学的兴趣,引导学生在轻松、愉悦的学习环境中自主投入汉语言文学的学习中,但是,从目前来看,我国汉语言文学的教师并没有做到营造良好教学氛围,仍然采用传统的教学模式,教师只是一味进行汉语言文学的知识讲述,而学生只是做好倾听工作,并没有其他能够提高教学氛围的活动和方式,学生没有太大的兴趣学习汉语言文学,在课堂上未能积极与教师互动,踊跃回答教师提出的问题,使教学氛围低沉、烦闷,导致学生的学习效果比较差,影响传统语言文化和传播。

2 网络环境下汉语言文学教学模式探析

2.1 充分利用网络多媒体资源, 提高学生的自主学习主动性

在现代信息技术不断发展和革新的时代,网络多媒体符合信息化发展的教学产物,能够吸引学生的学习兴趣,学生对多媒体的关注度比较高,因此,汉语言文学教师需要加强对多媒体资源的利用,通过多媒体辅助教学的开展,不仅能够吸引学生的学习注意力,给学生提供多种多样的汉语言文学信息,还能够使汉语言文学教学不受时间、地点的限制,学生按照自己的时间安排学习,提高学生的汉语言文学学习效果和质量。网络教育正处于发展阶段,其中还存在许多问题,教师需要对网络教学进行有效引导,让学生在网络环境中快速、有效、全面的掌握知识和信息,例如,教师在汉语言网络教学课程开展前,给学生充分的准备时间,查找相关资源,了解课程的内容,制定相应的学习计划和任务。

2.2 积极开展远程教育相关教学模式

为了提高学生的学习效果和质量,在教学过程中,教师应该积极开展远程教育相关教学模式,使学生的汉语言文学的学习方式变得多种多样,学生可以选择适合自己的教学方式,不受时间和空间的限制,任何时间和地点都可以去上课,或者可以通过网络进行教学,例如,网络课程、广播电视等方式,使学习变得快捷、方便,有利于提高学生的积极性。远程教育的教学模式主要是利用网络信息传播速度快、范围广的特点,通过多媒体网络进行信息的传播,使学生突破传统教学模式的局限,不需要坐在教室里才能够学习汉语言文学,教师可以通过网络平台开展汉语言文学的教学,学生可以在自己喜欢的环境里进行学习,只需要定期向教师汇报自己的学习情况,提高学生的自主学习能力,增强学生与教师之间的互动。

2.3 配合面授辅导, 帮助学生更好的去学习

汉语言文学在远程教育教学模式的发展基础是基础上,需要添加面授方式的教学,通过教师面对面对学生进行教学的方式能够帮助学生更好的去学习。面对面教学辅导方式,能够提高学生对重点知识和中心内容的理解程度,让学生更好的投入汉语言文学学习中,另外,面对面能够促进学生和教师之间的沟通交流,学生在网络课程学习时,将自己的思考或者遇到的问题记录下来,与教师面对面沟通探讨,有利于提高汉语言文学的学习效果,建立和谐的师生关系。汉语言文学的面授辅导教学是在远程教育的基础上,所以教学时间比较短,教师在面授时对于内容的安排需要具有一定针对性,激发学生自身潜力,提高学生的创造力,根据学生的问题反馈安排教学内容,设计合适的教学方法,从而提高学生的综合能力。

结束语:

综上所述,网络环境下的汉语言文学教学有利于提高学生的自主学习能力,激发学生的学习兴趣,有利于学生学习能力的提升,对学生的学习效果和质量有一定促进作用,本文通过对汉语言文学教学过程中存在的问题进行分析,提出网络环境下汉语言文学教学模式的分析和研究,从而提高汉语言文学教学的效果和质量。

[参考文献]

[1] 杨金芳. 李建伟. 网络环境下的汉语言文学实践教学模式研究[J]. 现代语文(教学研究版) 2017(11)