

绘本阅读在小学语文科学学习中的应用研究

崔慧玉

吉林师范大学文学院

[摘要] 绘本深受小学生的喜爱, 也因其形象生动的人物、轻松幽默的风格和独特的艺术表达形式, 成为语文教学中不可或缺的重要手段。如果教师能认清绘本对小学生语文学科学习的重要作用, 掌握绘本的阅读指导方法, 就能更好地进行语文教学。

[关键词] 绘本; 阅读; 自读法; 想象法; 拓展法

绘本, 溯源于中国, 可能早期日本人将中国的佛经(经卷图)、绘卷(法华经)当成绘画书, 后来发展成现在的绘本, 这也是最早的绘本。那么, 什么是绘本呢? 绘本是一种新兴而独特的儿童文学类型, 是一种以图为主, 文字为辅的图书样式, 绘本中的图画是绘本的灵魂和核心, 很多绘本文字没有或不能讲述的内容, 通过图画却可以直观、充分地表现出来。绘本中的图多是手绘制作, 生动形象, 十分传神。而文字在绘本中处于次要地位, 有时甚至会出现无字的绘本。绘本的作者用这些生动形象的图画来表情达意, 大多具有教育作用和启示意义。

随着新课改的稳步推进, 语文教育的重要地位越发突出。在基础教育中, 小学生应怎样更好地进行语文学科学习, 阅读绘本是一种很有效的学习方式。绘本是最近在中国快速发展的一种图书样式, 近几年在我国的热度一直居高不下, 它以其优美的语言、生动的图画、有趣的故事成为了孩子们喜闻乐见的图书样式。而绘本在培养孩子的认知能力、创造力、想象力方面能量巨大, 对学生的语文学科学习能够形成潜移默化的影响。因此教师能认清绘本对小学生语文学科学习的重要作用, 掌握正确绘本的阅读指导方法, 就能更好地进行语文教学。基于此, 我提出了以下促进语文学习的绘本阅读指导方法。

1. 以自读法阅读绘本 促进小学生识字练习

绘本教学不可能把这本书所有的东西都交给学生, 教师能做到的只是教给学生适当的阅读方法, 让他们自己探索书中的奥秘。而自读法, 就是一个可以让学生们自主学习的重要方法。自读法, 顾名思义就是学生自己阅读绘本, 绘本阅读是一种个性化的行为, 它需要让小学生自己去感悟、领会和思考^[1]。但这并不意味着教师就可以什么都不做, 一味听凭学生的主张; 也不是指教师要全程指挥, 在整个阅读过程中起着领导者的作用, 而是要以组织者的身份参与到活动当中。在学生们开始自己阅读之前, 教师应该先向学生们简单介绍一下这节课的学习目标, 向他们介绍一下相应的学习方法, 在阅读过程中, 教师要深入到学生中去, 在学生不会的时候及时给予帮助, 在自读完成之后应该组织学生们进行学习汇报, 交流学习结果。

自读法, 作为一项重要的阅读方法, 不仅在促进学生自主学习上起到了极大的作用, 而且在指导学生, 促进学生识字练习方面也有着极大的优势。学生们可以选择自己感兴趣的绘本带到学校来, 在阅读课上进行阅读。初步阅读绘本的时候, 学生难免会遇到一些生僻的词或者不熟悉的字, 在这时不是去查字典、词典, 而是需要学生结合上下文的语境或者绘本中图画所表达的含义来理解该词汇或者理解这个字所表达的含义。并且在理解的过程中, 把不认识的字画出来, 以便于之后的查找。在经过自己的理解之后就开始了查找的过程。在查找完毕之后, 在不会的字词上标上拼音和注释, 最后再抄一遍在自己的积累本上。这样学生就完成了自己认识生字, 熟悉生字的过程。然后学生再一次默读绘本。当学生熟悉了整个书的大致内容的时候, 就开始积累绘本中的美词美句。同学们可以将自己喜欢的词、句标记在绘本相应的图画上, 或者记录在积累本上。在同学们阅读完毕后, 由教师组织学生来进行交流分享。选择一些同学们将自己的绘本, 大声的朗读出来, 并且将自己学会到的一些

生僻的字词、美词、美句写在黑板上。在这个过程中, 分享的同学可以再一次巩固自己所学到的生字生词和美词美句, 而没来得及分享到同学也可以将同学们所分享的字词, 记录在自己的积累本上, 在课后跟同学们一起交流, 这样不仅学习到了自己绘本中的知识, 也学习到了其他同学书中的知识, 扩大了自己的识字量, 学习到了更多的词语。

这整个用自读法进行阅读指导的过程, 就是一个阅读一分享一生成的过程。同学们首先对绘本进行阅读积累, 然后和同学们进行分享, 最后将所学到的字词内化为自己内在的知识。最后, 同学们所学习到的生字生词, 已经是经过了多次熟悉之后的产物。同学们对于所学到的新的字词会更加印象深刻, 不易忘记, 有利于长时记忆。

2. 以想象法阅读绘本 开发小学生思维能力

想象是小学生阅读的主要特点, 也是小学生阅读的重要方法。绘本的图画清晰优美, 色彩鲜艳, 人物形象丰富有趣, 有助于学生展开丰富的想象^[2]。它给予了小学生交流想象的时间和空间, 能极大地满足孩子们爱幻想的心理, 还能锻炼他们的思维能力^[3]。

在初步阅读绘本的时候, 学生们可以直接透过文字与图画, 根据图画所描绘的意境, 对故事情节展开丰富的联想、想象。例如奥地利经典绘本《我无所不能》, 弗兰克觉得自己无所不能, 他刚开始学习飞行一次又一次的掉在了树枝上, 接下来的一张图是弗兰克浑身漆黑的坐在地上。这个时候, 小朋友们就自然而然的会联想, 它为什么会浑身漆黑, 去猜想他到底又经历了什么有趣的事情。

除了根据特定的图画之外, 学生还会根据它的文字描述来展开联想。绘本中的文字有两层含义, 一种指绘本中固有的文字本身, 不妨称之为显性文字。另一种文字并未真正出现在绘本中, 需要借助读者的思维能力将它再现出来, 称为隐性文字^[4]。绘本中的显性文字大多幽默风趣, 当学生们阅读绘本时, 会不自觉得被带入到情景当中。在绘本《爷爷一定有办法》中, 以一块旧布料的变化为线索。作者通过爷爷为约瑟夫缝制小毯子的布料的变化, 以及在布料演变过程中爷爷说的话“这料子还能够做……”引出悬念, 引导学生们进行故事情节的想象、推理^[5]。当爷爷拿出剪刀咔嚓的剪毛毯子的布料, 然后在用针上下的穿梭的时候, 就会自然而然的引导学生想像爷爷接下来还会做什么。当学生们都认为爷爷再也用不了这块布料做东西的时候, 作者就会用“爷爷一定有办法”来引导, 接下来展开了爷爷用那块废布料做的一个毛毯、一件外套, 一个背心, 一条领带, 层层递进, 引导学生想象文中的高潮和结局。但当我们想要体会绘本中的隐性文字时, 则需要运用更多的想象和思维能力。还是在绘本《爷爷一定有办法》中, 我们看到了爷爷用灵巧的双手为自己的孙子一次又一次地改那块旧布料, 而在这个故事背后, 我们也发现了爷爷对于约瑟夫的爱和约瑟夫对于爷爷的信任和依赖。这都是没有直接表现出来的, 而需要学生们通过自己的想象来进行理解。

在教师运用想象法进行阅读指导的过程中, 特别重要的一点就是尊重学生的个性发展。孩子们的想象力是十分丰富的, 他们并没有被社会上的一些条条框框所束缚, 所以教师在进行想象法的阅读指导时最重要的一点就是不要给学生们下一个标准答案, 没有一个

孩子的想象力是需要被否定的。所以在想象法教学中,教师应以发挥学生的主体个性为主导,以调动学生的积极性为主线,在尊重学生的基础上,重视他们的思维能力。对学生进行适当的表扬肯定,以促使他们敢于说话、敢于想象,开发学生的思维能力。

3. 以拓展法阅读绘本 增强小学生表达能力

小学教学的各个学科都是为了让孩子们能够将学习到的理论应用到实际当中。而在语文学科当中,我们进行儿童阅读指导一个重要意义就在于培养学生和别人沟通交流的能力。拓展法对于增强小学生表达能力具有很大的作用。拓展法形式多种多样,并不拘泥于书中的内容,而是结合阅读内容展开拓展延伸活动。

拓展法的其中一种形式就是表演式。表演式,就是将绘本中的一些故事情节通过同学们的表演来再现出来。绘本中的图画上面的信息具有很大的开放性,可以做多种解释。所以学生可以根据自己的理解做出不同的表演。这种表演式,既可以加深同学们对故事的理解,也可以提高学生的自我表达能力。表演式可以分为两种形式,一种是学生们通过自己对绘本的理解,将自己带入到图画的人物当中去。另一种则是学生们理解了绘本的主题,选择了一个与其主题相类似的故事来进行表演,但这种形式相对来讲是比较难的,需要师生之间的共同努力。例如绘本《猜猜我有多爱你》,教师可以根据表演法来加深学生对该绘本的理解,增强他们的表达能力。教师为学生准备一些彩色卡纸用来做道具,例如绘本中出现的大树和月亮等。接下来在让学生自己选择想要表演的角色,如绘本中出现的大兔子和小兔子,再现绘本中的人物的性格特点。

除了表演式,我们还可以用猜想式的方法来进行阅读指导。我们可以结合绘本文字留白处,引导学生发挥想象,猜想故事发展,续编故事情节,让学生的思维能力,想象能力,表达能力都得到充分的发展。以《三只小猪》为例,老师可以先简单介绍一下三只小猪盖房子的前半段内容,然后出示一张三只小猪各自盖的房子的图。然后提出一个问题,如果这时候大灰狼来了会发生什么呢,由此可以使同学们进行大胆的猜测,推测后面的故事情节发展。教师也可

以将整个故事都全部讲完,然后让同学们说一说,如果刚开始都用石头盖房子,那么故事又会发生什么样的改变。这就是猜想式可以进行的方式。

除此之外,学生还可以通过读故事,讲故事,和同学一起画故事,续编故事和在扉页处写前言等方式来进行拓展法的阅读指导。

总之,绘本阅读教学的方法还有很多,但每个方法都有各自的优点。对于不同类型的绘本,老师应该采取不同的阅读指导方式,让学生们能够全面理解绘本所要表达的主题意义,让学生们对绘本的故事通过合适的阅读方式来进行领悟,帮助小学生理解世界,同时也提高小学生的阅读能力。

通过以上分析,绘本作为一个新兴的儿童文学样式,在培养小学生阅读能力,帮助小学生进行语文学习中具有重要的作用。小学生喜欢阅读绘本,但是完全依靠自主阅读很难完成对绘本的深入理解。因此,广大小学教育工作者应当加强对小学生绘本阅读指导的重视,积极担负起阅读指导工作,运用自读法、想象法、拓展法等方法对小学生进行阅读指导,提高小学生绘本阅读的有效性,使绘本阅读在小学生的成长中起到一定的作用,在小学生语文学科的学习中发挥应有的作用。

参考文献:

- [1] 韦冬余,袁燕.小学低年级绘本阅读教学的基本方法[J].现代中小学教育,2016,32(11):46-48
- [2] 陈亮.由绘本打开阅读之门——谈儿童绘本阅读推广工作[J].山东图书刊,2012(03):55-58
- [3] 陈娟.绘本阅读教学方法初探[J].知识经济,2015(08):172+174
- [4] 李学红.绘本阅读与儿童精神成长[J].教育实践与研究(A),2017(03):4-7
- [5] 唐范红.牵手绘本,阅读悦美——基于小学低年级语文绘本阅读的教学策略[J].教育观察(下半月),2017,6(053):30-31