



职业教育背景下地方高校车辆工程专业人才培养探索

梁维泽

(广西城市职业大学, 广西 崇左 532200)

摘要:人们对于汽车的需求量较大,这也在侧面鞭策汽车企业的发展,汽车企业的发展同时也会推动学校教育的改革和进步。高校作为培养高质量人才的重要场所,需要重视相关人才的教育,发挥学校教育的作用,推动我国经济的发展。本文以高校车辆工程专业教学为例,对人才培养方面提出优化建议。

关键词:职业教育;高职院校;车辆工程;人才培养

前言

我国国民经济不断提高,促进各行各业的大力发挥。其中汽车市场发展尤为迅猛,导致市场发展需求大量的应用汽车人才。我国高校车辆工程专业教学模式等方面的因素无法满足社会对于人才的实际需求,对于学生培养的知识体系和动力能力也达不到企业的要求。因此如何提升车辆工程专业的教学模式,为企业提供高质量的专业性人才是目前高校汽车专业教学面临的挑战和难题。而学校和企业合作是能够提升教师和学生的专业化水平的重要途径,也是高校教育改革的方向,能够有效解决高校教育问题。因此教师要结合学校教学现状,对学校教育进行相应的改革,确保学生能够具备过硬的理论基础和实践能力,提高学生就业机会。

1. 车辆工程专业教学体系的现状分析

(1) 理论知识的教学体系:在理论知识的课程体系设置上,主要开设了基础公共课、专业课和专业学科课程。理论能够指导行动,学校必须要重视理论知识课程体系的构建和完善,学生只有充分掌握理论知识,才能有依据进行实践,也能提高学生的动手能力。为了提升学生的综合素质,还需要对理论知识进行综合性总结,以教材的形式展现出来,确保专业理论知识能够发挥其作用。为了提升学生的基础知识,教师要采用灵活的教学方式,将原本一成不变的课堂变得多样化,让学生能够有新鲜感,进而帮助学生养成热爱学习和研究的良好习惯和品质。

(2) 实践能力的教学体系:车辆工程专业课堂体系的设计目标就是为了提升学生的动手实践能力,任何理论知识最终都要为实践服务,只有在教学体系中将理论知识和实践教学进行结合,才能让专业课程发挥更大的作用。通过对学生进行实践能力培养时,教师需要在实践模拟中提升学生对理论知识的理解,进而提升学生掌握实践技能的程度,为社会发展提供高质量的人才。

2. 车辆工程专业教学面临的问题

2.1 缺乏创新意识的培养和区域特色的课程

职业教育背景下首先结合社会发展需求和汽车技术发展趋向制定人才培养目标。在高校教育逐渐转型的驱动下,大部分高校的教学理念和对人才培养的方向已经有所改进。对于人才的培养更加重视实践能力的培养,使学生能够满足新时代发展的需求,教学内容也在向动手实践能力发展,考核方式不再以成绩为主,更加强调过程的重要性。但是汽车领域的发展和进步对人才的创新能力和解决问题能力有了更深层次的要求,这就需要学生具有终身学习的意识和学习主动性,以顺应时代发展,满足社会进步的需求。目前高校的车辆工程专业在这些方面仍需加强。除此之外,高校还需要为经济发展和产业转型提供支撑。故高校还需要结合本地的特色进而区域发展特点,针对现有的教学进行改革,形成自己区域的特色。但是大部分高校车辆工程专业仍旧采用传统的教学方式,更偏向于同质化,对于地方区域性没有相应的发展。

2.2 专业知识滞后

此外高校车辆工程专业是培养专业工程技术人才,该专业的知识内涵应该随着时代的发展而逐渐变化,并创建与社会应用型人才相应的课程结构体系。其中汽车电动化包含电池、电机等相关知识,汽车智能化包含环境感知、决策控制等相关知识,汽车网联化包含大数据、通信技术等相关知识,而这些课程还不够学生发展所需,需要相应的扩充和添加。大多数高校车辆工程专业仍采用传统的课程体系,主要包含专业基础、专业必修、专业选修等。高校还会受到教学资源 and 师资力量限制,缺少专业所需的课程,或者因教师能力设计课程内容的现象,这种问题特别发生在专业选修课程中。这样的教学现象就会严重影响相关专业的专业发展,并且缺乏引进新知识和技术,使得该专业无法与社会进步接轨,存在严重的滞后性。

2.3 实践教学资源不足

大部分高校要为区域经济提供支撑作用,因此对于人才的培养要重视实践能力和创新能力。实践教学是该专业的重要组成部分,对于学生提升动手操作和解决问题方面的发展有很重要的作用。高校车辆工程专业实践课程的开展需求大量的资金投入,而高校碍于经济因素使得该专业的实践资源严重缺乏,并且在短时间内无法添补。此外学校也没有充分调动该领域企业单位的作用,校外实践基地无法课程发展需求,或者甚至没有建设校外的实践基地,学生的实习实训仍然与传统企业相关联。以上这些因素都是影响该专业对于人才培养的主要因素,严重制约了人才的发展。

2.4 教师综合技能水平不过关

教师是传授知识的主体,培养高素质人才离不开教师的技能,对于汽车行业的发展,促使学校相关专业教师要及时补充自身的知识和技能,具备先进的知识基础和扎实的实践能力,才能为学生提供高质量的教学活动。很多高校在进行人才招聘时,竞争力相对不够,对于高质量人才的引进比较困难。此外对于学下现有的教师技能进行提升也存在一定的难度。目前高校车辆工程专业的教师大部分都是毕业于汽车专业或者相关专业,而汽车领域的变化和发展比较快速,涉及的学科跨度较大,深受时间、精力等因素的影响,导致教师在自身技能上动力不够,意愿不强。同时学校所在区域内缺乏相应的新兴汽车企业,高校对于教师的深入企业实践锻炼的机会没有相应的保障,导致教师无从提升自身能力。

3. 改善高校车辆工程专业的人才培养策略

3.1 开拓视野,将教学思路与新时代发展相结合

在建设高校车辆工程专业时,要坚持与时代发展同步的理念,鼓励教师走向国外,走向社会,向其他高校和企业学习和交流,接纳新技术和新理念,做到取长补短。教师要积极响应国家“新工科”的建设号召,基于当地企业发展需求,配合接纳新能源汽车发展趋向,制定对人才培养的目标,结合传统车辆技术和新能源汽车技术,将理论和实践共同建设和发展的新思路结合在教学中,让学生能够与社会接轨,与



时代接轨, 逐渐发展成为对社会建设有贡献的人才。

3.2 重视专业课程和教学资源建设, 形成人才培养体系

学校要进一步优化和完善课程体系, 将教学打造成具有鲜明特色的核心课程和专业课程。结合汽车发展前沿, 积极做到教学方式和教学内容的创新, 不断完善课程内容, 优化相应的教学资源配置, 确保课程能够具有一定的开放性和继承性。将教材内容与网络资源进行有机结合, 创新新型的课程体系和学习平台。围绕未来汽车的结构与性能、零部件设计与制造等核心能力, 形成核心课程群, 设计重点教材、精品课程等, 形成重点的具有人文特色的人才培养体系。

3.3 进一步落实教学改革, 建设新型的实践教学体系

教师要积极采用国内外先进的教学经验和人才培养方式, 设计以“行为导学”的课堂模式, 通过启发性教学引导学生对知识的探究和讨论, 提升学生的学习动力, 实现教学改革。将培养应用型车辆工程人才作为主要方向, 让兼职教师为学生教学, 让教授博士深入企业, 让学生有机会实训, 促进教学活动的开展。强化实践教学方面还需要车辆与交通企业建设平台, 推进实验教学, 通过实训和进企业的教学方式促进学生掌握知识和技能。强化实验室和实训基地的建设, 为学生发展提供空间和平台。

3.4 加强对学生学习过程的管理, 促进学生充分掌握技能

学校的各项教学活动都要以学生为主体, 以培养学生的兴趣和提高学习效率为主导, 创建能够符合学生发展的选课体系及相应的学习制度, 让学生拥有自主选择和发展权利, 进而提高学生的主动性。此外还需要进一步完善学习过程管理和考评制度, 让学生在合理的学习压力下, 愿意学习, 主动学习。在考核评价制度中, 添加学生平时课堂表现和学习过程作为主要评价指标, 引导学生意识到学习过程的重要性, 促进学生提升学习质量。

(上接第5页)

二次文本理论方面, 会结合理论对太宰治的不同作品进行深入分析, 得出太宰文学作品中的重要现象之一就是“作中作”。以及更有甚者, 像《鹤》这部作品甚至可以称得上是“作中作中作”。整个课堂基本是以教授讲授为主, 每节课结束之前会空出五到十分钟时间由同学们对不懂的地方进行提问, 教授答疑解惑, 最后布置作业。

3. 启示

纵观以上内容, 我们可以看出中村教授的文学课程有以下几点值得我们借鉴:

(1) 作为教师, 课前的准备工作必不可少, 甚至可以说是整个课程中极为重要的一部分。教师应在开课之前至少一个月将所要讲授内容的大纲, 参考书目等告知学生, 如此学生就能够利用假期充足的时间有的放矢, 提前预习。这一点看似简单, 却对任课教师提出了相当高的要求, 需要任课教师有多年的经验积累和丰富的知识储备。教学大纲和教案等必须提早准备好, 此外还要求任课教师对相关的文学理论有足够了解, 对所要讲授的作家及代表作品相当熟悉。如日本近代文学作品中学生普遍对村上春树和东野圭吾的作品比较感兴趣, 教师在教案设计中可以结合理论对这两位作家的作品进行分析解读, 推荐学生提前阅读相关书目等。

(2) 我们国内传统的日本文学教学多数还在围绕着作家作品流派等基础性内容开展教学活动, 这样的教学内容显然已不再适应“新国标”提出的对学生各项能力的培养要求, 结合疫情期间线上教学的经验, 我们可以把之前花费大量时间在课堂上进行讲授的作家作品流派等基础知识部分的内容

3.5 将企业生产和学校教育融合, 重视学生职业技能的培养

汽车领域随着人们的需求加大而发展迅猛, 企业也逐渐向集团化发展, 对于人才也有较大的需求。因此学校要针对这一社会变化, 将产教结合, 通过“订单式”培养人才。在对学生进行教学的过程中, 教师要深入企业, 做到企业对于人才需求的调研工作, 明确企业发展对于人才的需求, 并与企业制定培养方案, 形成能力培养矩阵。邀请企业的知名工程师进入到学校, 为教师和学生进行职业技能培训, 将企业生产理念融入到教学中, 让学生掌握一定的职业认知。学校也要与企业合作共同为学生构建实训基地, 针对企业发展需求设计培养目标, 将学生分配到岗实习, 通过企业专业工作人员的培养, 促使学生朝多元化发展。

4. 结语

高校需要顺应时代发展, 不断对教学进行改革和创新。高校车辆工程专业教学要满足社会发展需求, 优化对人才的教育和培养。将理论和实践进行结合, 加强素质教育, 让学生具备扎实的理论基础和高水平的职业技能, 通过教学改革和创新, 为社会提供综合素质的高水平人才。

参考文献

- [1] 孟浩东, 廖旭晖, 廖连莹, 等. 地方应用型高校车辆工程专业人才培养模式探讨[J]. 常州工学院学报, 2018, 31(3): 84-87.
- [2] 冯川. 地方高校车辆工程专业应用型人才研究——以滨州学院为例[J]. 甘肃科技, 2018, 34(6): 17-19.
- [3] 葛平淑, 赵秀春, 张江燕, 等. 车辆工程专业应用型人才创新人才培养方案研究与实践[J]. 实验室科学, 2018, v.21; No.107(3): 108-110.

通过雨课堂等教学软件提前上传, 学生自主预习, 一方面锻炼了学生的自主学习能力, 另一方面线下有限的课时内教师可以加入文学相关理论, 如比较文学, 二次文本理论等进行更有深度的相关文学理论知识的讲解并结合作品对上述理论进行实践练习, 培养学生的文学赏析能力、思维发散能力以及一定的科研能力。

(3) 中村教授的课堂由于上课人数较多(接近百人), 基本上是教授为主导, 与学生的课堂互动较少, 只有几分钟的答疑时间, 所以整个教学过程气氛略显沉闷, 针对这一点, 我们可以取长补短, 国内高校日本文学史课程学生数一般为30人左右, 这一点我们可以根据具体情况, 将学生分为几组, 多做课堂互动。特别是文学理论与实践结合进行教学的环节中, 鼓励学生发挥主观能动性, 尝试利用所学理论对作品进行分析, 一方面能够调动学生的积极性, 活跃课堂气氛; 另一方面学生的文学赏析能力、研究能力、思辨能力等也在此过程中得到锻炼和提高。

参考文献

- [1] 《外国语言文学类教学质量国家标准》<http://2011.gdufs.edu.cn/info/1086/2682.htm>, 2018(4): 12.
- [2] 张芳. 浅谈高校日语教学的新型教学理念——以日本文学史为例[J]. 教育, 2017(9).

作者简介: 张芳(1982-), 女, 山西大同人, 日语语言文学硕士, 讲师, 研究方向: 日本文学、日语文学教学。