

基于武术的本质谈高校武术课程 开展困境与发展对策研究

陈智峰 刘红星

长沙师范学院 湖南长沙 410100

摘要:随着近几年全民健身,全民运动口号的提出,人们逐渐将自己的身体健康放在第一位,人们开始纷纷运动,寻求健康的生活方式以及运动方式。武术是我国的一种传统文化,我国有许多的武术人才,并且近些年部分高校也将武术当成一门专业课进行开设,培养专门的武术人才。学生在初高中时期进行武术学习,可能是教师体育课的一种教学类型,在体育课上有多多种多样的运动方法,比如自由操、武术、田径等等,但是学生在大学进行武术学习的时候,说明武术已经成为一门非常重要的课程,需要学生进行深刻把握与体会,教师要帮助学生掌握专业的武术知识以及武术动作。武术的本质不仅仅是进行锻炼,更重要的是将武术所蕴含的思想以及魅力发挥出来,让学生在在学习武术的过程中培养吃苦耐劳,敢于拼搏的精神,帮助学生在以后的工作中取得更好的成绩。所以近几年各大高校的武术课程开设越来越多,但是在开设过程中也存在着非常多的问题需要进行改善。

关键词:武术本质;高校课程;困境与发展

引言:

近几年,各大高校纷纷重视体育课程的开设以及内容,将提高学生身体素质与思想道德水平放在第一位,所以近几年各大高校的体育课内容变得丰富多彩,有球类运动也有前进武术自由操等等供学生选择,大学的体育课程已经不像初高中那样,让学生在课堂上进行自我放松,或者每节课有不同的锻炼项目,在大学的体育课程中学生需要进行选课,根据自己的兴趣爱好选择不同类型的体育课程,在一学期的体育课程都需要进行同一种类型的运动,所以在高校武术课堂上进行学习的学生,就必须将武术课程当成一门非常重要的课程对待。武术课程的建立会帮助学生了解我国武术的起源以及发展,帮助学生理解武术所包含的深刻含义,提高学生的身体素质,促进学生身心健康发展。但是近几年武术课程所呈现出来的现状是老师注重武术动作的教学,并没有将武术中所包含的文化精神传承也学生,所以导致学生在武术课堂上只学会了简单的武术动作,并没有深刻体会其本质以及内涵,这是目前高校武术课程所急需改变的地方。

一、高校武术课程开展困境

1. 武术课程类型单一

在目前高校武术课程开展过程中,一个非常大的困境就是武术课程的类型过于的单一化。武术是我国的一项传统文化,并且在我国的历史上留下了非常多的世界

所以才能够流传至今,但是目前高校的武术课程开设类型非常的单一,并不能够将武术的本质传递给学生,并且武术课程类型单一,会让学生在选课过程中没有心仪的课程,导致对武术课程失去兴趣。武术的类型有很多,比如跆拳道,空手道,双节棍等等,这些都属于武术所包括的内容,但是在目前高校武术课程开展过程中,老师只是将每个内容都粗略地解释一遍,让学生了解一下,并不能够深入到某一个具体内容中去教授,这样会导致学生对于武术的认识太过于浅显,并且认为武术是一门非常杂乱无章的体育课程。在高校决定开设武术课程的时候,就应该考虑到武术课程的类型,应该充分地征求学生的兴趣,将武术课程分为好几个内容进行教学,而不是像目前各大高校这样将所有内容混杂在一起,学生不仅在学习过程中感觉到杂乱无章,并且还会降低学生对于武术学习的兴趣。

2. 武术课程内容更新过慢

高校武术课程内容信息更新过慢,也导致高校的武术课程开展不够顺利。无数课程内容的信息更新过慢,所以导致武术课程的类型过于单一,并且学校对于学生的兴趣并没有足够的把握。目前各大高校的武术课程内容主要是将许多内容糅杂在一起,共同组成武术课程,在武术课程上,学生不仅需要学习跆拳道,很有可能还要学习空手道或者其他内容,让学生在短短的体育课内接触太多类型的武术内容,会让学生觉得非常地疲劳,

这是武术课程内容更新过慢所导致的一个后果。因为武术课程内容信息过慢,所以各高校的体育老师以及武术老师对当前学生的兴趣把握不够充分,所以在开设武术课程的过程中,教师并没有按照当代学生最看重并且最喜欢的几个内容进行分别教学。根据大量数据证明,当代学生最喜欢的武术课程内容应该是跆拳道空手道的用于防身的内容,像一些双节棍或者武技,就是个别学生的独特兴趣爱好,大多数学生在进行武术课程学习的过程中,还是希望老师能够传授一些基本的防身技能,所以各大高校老师如果对于学生的兴趣把握不充分,武术课程内容更新过慢,就会导致武术课程在内容分类上面不够明确,导致武术课程内容过于单一,无法激起学生的学习兴趣。

3. 武术课程过于表面

武术是我国非常优秀的一项传统文化,在我国也流传了上千年,所以在进行武术课程教学的过程中,教师不仅要能够单单地教会学生一些简单动作,还要将动作背后的要领以及内涵充分地展示给学生,让学生了解武术这门传统文化带给我国的影响。在大学阶段,学生非常需要正向的文化思想来引导学生建立正确的思想观念,培养学生良好的品质。传统文化对于培养当代年轻人自强不息的精神以及品质有着非常重要的作用。传统文化对于每一个中国人来说都非常重要,人们在传统文化的学习过程中,能够了解到中国的过去,了解古人的伟大世界,能够从诸多文化中找出最适合自己的文化发展方向。但是目前所呈现出来的情况就是武术教师课程教学过于表面化,无法将武术背后所蕴含的传统文化以及传统魅力教给学生。传统文化之所以可以流传下来,是因为传统文化背后的精神以及带给当代年轻人的思想引导是非常重要的,不是通过简单的了解就能够掌握的传统,而是需要学生深入去了解内容。武术作为一项体育运动,更能够锻炼学生自强不息的精神以及提高学生的思想道德水平,在武术课程训练的过程中,老师不能够只进行专业知识教学,更要从深层次向学生讲解武术的来源以及历史,不要让无数课程过于的表面化。

4. 考核标准不完善

目前各大高校的体育教师课程考核方式,一般都是课堂考勤加期末现场测试,这种考核方式看似是标准的考核方式,但是却忽略了学生的创造性以及课堂参与积极性。课堂考勤代表,只要学生来到这个课堂进行学习,那么这一项分数就是满分,但是很多学生在进入课堂之后并没有将学习重点以心思放在课堂学习上,而是在干

其他的事情针对这种情况,如果考勤分数还是满分,那么这个分数就是极其不合理的。学生课堂成绩不仅有考勤构成,还应该有课堂积极参与度和其他方面共同构成,这样才能够保证学生在课堂上的思想注意力,也集中保证学生在课堂上学到一定的知识。其次期末现场测试一般都是老师提前教给学生一套动作,让学生进行学习领悟,最终进行现场表演,老师根据学生表演的情况进行打分,但是在这个考核过程中忽略了学生的创造性,很多学生上课并不是为了去学习一模一样的动作,而是为了在这堂课上提升自己的专业水平,所以在进行考试的过程中,不能够让所有学生只做一套动作来评判学生的掌握情况,而应该让学生自由发展,自己创造或者学习其他动作。

二、高校武术课程发展对策

1. 完善课程内容,明确学生兴趣

高校武术课程发展的过程中,各大高校首先要完善课程内容,明确学生的兴趣。每个学校的学生数量有限,所以将武术课程所包括的全体内容全部开设为课程也是不太现实的情况,学校要在充分明确学生兴趣的前提下,挑选几个学生感兴趣的课程,让学生进行自由选择充分的完善课程内容,不能够再将武术课程的所有内容统称为武术。教师要在课堂上进行多个内容的教学。首先要根据学校的体育场地以及体育器材,先挑选出几个实施度比较高的内容,其次学校要调查学生的武术兴趣,明确学生对哪个内容比较感兴趣,将两者综合起来,最终形成武术课程。从目前的调查结果来看,学生最感兴趣的就是跆拳道以及空手道,所以在武术课程的分类过程中,可以将武术课程分为两个类型,一个类型是跆拳道课程,另一个类型是空手道课程,有不同的老师担任教学老师,传授给学生相应的知识以及技能,帮助学生提高武术兴趣,培养武术意识,提高学生的自身素养。在教学的过程中,老师还需要注意深入培养学生的道德观念以及思想素质,将传统文化的生存魅力以及内涵传递给学生,让学生在学的过程中也能够接受传统文化的熏陶。

2. 建立完善的师资队伍

在高校武术课程教学过程中,学校一定要建立完善的师资队伍,目前各大高校将武术所有内容混合在一起的原因就是武术老师过少,一所学校可能只有一个武术专业的老师担任体育教学,所以很难将武术课程进行分类教学,这就导致了学校的武术课程内容过于单一,所以在进行武术课程建设的初期,学校一定要利用各种资

源寻找合适的武术教学老师，丰富高校的体育师资力量，将学校的体育事业发挥到最大作用，帮助学生提升体育兴趣。其次还可以对在校的体育老师进行二次培训，凡是可以在高校进行体育老师任职的老师，基本都具有高体育素质，所以在进入学校之后，为了应对学校的课程安排，可以挑选一些老师进行武术课程的培训，因为老师具有先天性的体育素养，在二次学习的过程中可能会更加的容易。

三、结语

近几年各大高校对于学生的身体素质的培养非常看重，学生有一个好的身体素质能够在学校接受良好教育才能够在社会好好工作，所以近几年各大高校对于体育课程的重视也越来越高，武术课程作为体育课程内容

中的一部分，也承担了一定的责任，在武术课程开展的过程中有许多的问题，老师要根据现实情况进行改革创新。帮助学生提高武术意识。

参考文献：

- [1]张珈鑫.普通高校武术课程发展困境与优化路径研究[J].武术研究, 2019: 108-110.
- [2]陈维富, 范清惠, 张岩.基于武术的本质谈高校武术课程开展困境与发展对策研究[J].中华武术(研究), 2017: 36-39.
- [3]彭程.高校武术课程的教学困境与对策研究[J].当代旅游, 2019: 178-178.
- [4]方桂芳.高校武术课程开设现状与发展对策[J].当代体育科技, 2014: 70-71.