

# 优秀传统文化在群众文化活动中的传承

安涤非

黑龙江省群众艺术馆 黑龙江哈尔滨 150008

**摘要:**当前,在不断推进社会文化体系建设的过程中,传承传统文化成为了一个关键组成部分,其不仅是人们在日常生活中的精神文化需要,也是提升整个社会文化水平的主要途径。传承优秀的传统文化已经成为每个公民的义务。将优秀的传统文化融入到群众文化活动当中,能够切实提高人民群众的内涵和精神素养,强化国家软实力。文章将传承优秀传统文化的意义作为着手点,对优秀传统文化在群众文化活动中的传承展开浅谈。

**关键词:**群众文化;传统文化;文化创新;发展路径

## 引言:

近些年,我国对传统文化的继承与发展工作越来越重视,也带动了人民群众文化保护意识的觉醒。网络上有关传统文化发展的信息受到了人民群众的热烈欢迎。人们正在用创新的方式为传统文化找到更适合自己的发展路径。文化发展不是靠某个人或某个集体推动的,是由千千万万劳动人民在不断的学习与工作中创新发展的。传统文化本质上也是一种群众文化。因此,我们要倾听人民群众的真实需求,依靠人民群众的力量,使群众文化与传统文化获得更好的发展。

### 一、传承优秀传统文化的意义

首先,我国优秀传统文化为民族团结奋进提供凝聚力。在时代发展的各个阶段,中华优秀传统文化始终发挥着引领作用,使得全国人民凝聚成一股合力与侵略者展开斗争,解决发展问题,强化各族人民之间的凝聚力。当前,在外来文化的冲击下,传统文化传承受到阻力,也相应地削弱了民族发展的源动力,从这个角度来看,传承优秀传统文化十分关键。

其次,优秀传统文化是精神财富的沉淀与积累的产物。在我国的优秀传统文化当中,包含较多对国人的道德规范和要求。传承传统文化能够凸显国人精神魅力,从而传承信念与智慧,为人们提供行为准则和道德规范,促进中国梦得以尽快实现。

最后,传承优秀传统文化能够为国家伟大复兴提供推动力。借助群众文化活动在基层群众中展开传统文化教育,能够促进“五个认同”得以落实,对实现国家繁荣富强的梦想发挥重要的促进作用。

### 二、民间文化艺术与群众文化的关系

#### 1. 传承民间文化艺术需要依靠群众文化

在民间文化艺术的传承和发展中,需要让人民群众

了解民间文化艺术,让人民群众喜欢上民间文化艺术,加深对民间文化艺术的认识。只有群众文化得到发展,人民群众才能更深入地理解民间文化艺术,为民间文化艺术的传承和发扬贡献力量,所以民间文化艺术的传承应将人民群众当作载体,借助群众文化的发展进行传承。人民群众对文化艺术的认知和态度决定了群众文化的发展水平和发展方向,也决定了某种具体的民间文化艺术形式能否得到传承,并且对民间文化艺术的传播范围有很大影响。因此,民间文化艺术应当以群众文化为主要依托,在群众文化发展的过程中进行传承。

#### 2. 传承民间文化艺术是发展群众文化的主要方式

群众文化发展要分清发展中的主客体,主体和客体分别是人民群众和文化,而民间文化艺术是文化发展的主要途径,也是与人民群众相互关联的重要工具,要想充分发展群众文化,就要对民间文化艺术进行传承,深入挖掘民间文化艺术的资源 and 内涵,激发群众的参与热情,为群众文化的发展提供多种机会。民间文化艺术是历史文明遗留下来的瑰宝,是各地区发展的重要保障,是民族文化发展的基石,有着非常明显的地域性特征,能够为群众文化的发展打下良好的基础。要大力提倡群众参与到民间文化艺术的传承中去,调动群众参与的积极性,以此实现群众文化发展的目标。

#### 3. 民间文化艺术能够为群众文化的发展提供支撑

丰富多彩的民间文化艺术构成了群众文化,是群众文化发展的重要支撑,群众文化可以通过民间文化艺术的传承进行发展,在民间文化艺术传承的基础上发展群众文化会让其更具活力。群众文化发展需要群众的支持,民间文化艺术会对人民群众形成吸引,让人民群众产生不同程度的喜爱,从而获得人民群众的支持和力量,群众文化也会因此得以发展,并焕发出新的活力,为群众

文化的发展提供不竭的动力。

### 三、新时代群众文化活动的价值分析

1. 有助于保障人民群众树立更加坚定的思想价值理念  
特别是当今时代信息泛滥，自媒体发展迅猛，网络中流传着各种各样的思想信息，多元化的价值理念层出不穷，其中也有很多拜金主义以及利己主义等各种负面思想，人们长时间受到这些思想价值观念的冲击，极易发生意志不坚定进而迷失自我的问题，面对这样的挑战，高质量群众文化活动的有效组织和实施，有助于促进社会主义核心价值观的影响力发挥，充分抵御外来文化思想的侵扰，保障人民群众思想意志更加坚定，有助于群众树立正向积极的人生观、价值观以及世界观，从而保持更加阳光向上的态度在工作与生活中不断奋进发展。

#### 2. 有助于充分加强人民群众身体素质的锻炼

越来越多的群众文化活动组织开展过程中，上班族也会积极参与其中，能够有效发挥群众文化活动在娱乐方面、体育运动以及健身方面的重要功能，帮助上班族缓解并改善其亚健康健康问题，进一步促进他们身体素质的有效锻炼和加强。例如，通过组织开展一些竞技类的比赛活动中，不仅可以加强群众社会交往能力的提升，同时有效锻炼群众的身体素质，使其朝向更加健康活力方向发展，同时能够充分塑造健康向上的生活状态，进而还会继续促进身体健康发展，然后保持更加良好的状态积极投入于现实工作和生活中的各项挑战之中。

#### 3. 有助于提升广大人民群众的思想道德意识和水平

为充分建设社会主义和谐社会，精神文明建设也是其中非常重要的组成部分，然而当前我国精神文明建设并不能完全适应并满足新时代人民群众精神文化发展的需求，精神文明建设依然表现出不够充分的特点。因此，必须积极加强群众文化建设，不断丰富群众文化活动，在活动组织过程中积极融入社会主义核心价值观，积极引导广大人民群众树立正确的思想政治认知，影响人民群众树立正确的思想价值观念，从而有效防止当今信息化时代带来的各种思想价值理念的偏离问题。

### 四、优秀传统文化在群众文化活动中的创新发展实践

#### 1. 做好优秀传统文化的物质承载体的维护工作

承载传统文化的载体不同，大多是具有价值与意义的事物，比如，村落、寺庙、石碑、古城遗址等，还包括一些体现民族特色的事物，比如，少数民族服饰、器皿、园林建造、雕刻雕塑等，这些都需要安排专业人员予以维护。以将优秀传统文化融入到群众文化活动中为

目标，应该重视开展宣传工作，将其与现代信息技术有机结合，实现多角度、全方位的宣传体系。可以根据人民群众的兴趣爱好，融合社会教育与学校教育活动，强化不同的群众群体对传统文化的理解深度，从而使传统文化内涵能够切实融入到社会体系当中。例如，京剧是我国的国粹，可以将其作为向人民群众渗透传统文化的载体，邀请专业的京剧表演人员参与到各地的文化馆活动当中，为人民群众普及京剧文化，传授简单的京剧表演动作等，促使京剧文化在人民群众的心中扎根。以这样的方式借助群众文化活动渗透优秀传统文化，提升全民的文化素质水平。

#### 2. 依托政策扶持，多元化发展群众文化活动

在中国共产党十八大之后，我国的公共文化设施建设也取得了显著的成效。这离不开我国政府部门的文化建设工作。第一，相关部门要增加对传统文化及群众文化创新发展的重视，加强基础文化设施建设。第二，要充分利用现代互联网技术平台，开设相关的传统文化课程，将中华民族优秀的传统文化通过互联网技术展示给更多的人民群众。鼓励更多的人通过不同渠道参与到文化活动中，文化部门可以将相关的文化活动视频发到网上，吸引更多年轻人加入。在文化部门开展相关群众文化活动的过程中，要牢记以社会主义核心价值观为理论指导，以传播与创新中华民族优秀传统文化为活动目标，鼓励更多人在活动过程中激发自身的文化认同感和民族荣誉感。文化部门要深入挖掘中华民族传统文化的内涵，选择人民群众喜爱的文化活动形式，依靠相关政策，促进文化活动的顺利进行。

#### 3. 群众文化活动与传统节日相结合

自从改革开放政策实行以来，外来文化大量涌入中国，深刻地改变了人民生活的方方面面。其中一个最具代表性的体现就是圣诞节、万圣节等节日在中国的火热。有很多年轻人过于追求外国节日，反而对中华民族的传统节日失去了关注，对于传统节日的内涵及意义一问三不知。传统文化是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。因此，在传统文化创新发展的过程中，要重视传统节日的重要作用，将群众文化与传统节日相结合，举办相关的群众文化活动。比如在每年元宵节时，在人民群众间营造节日氛围，积极开展社火游行、挂灯笼、猜灯谜等传统节日活动项目，让人民群众在浓厚的节日氛围里感受中华优秀传统文化的魅力。在现阶段，有许多深受人民群众喜爱的群众文化活动，给人们的生活带来了丰富多彩的娱乐方式。如广场舞、社区歌唱比赛等。然而，

这些文化活动与中华民族的传统文化的结合往往并不十分紧密。因此，基层文化部门及文化工作者要加强文化活动的改革与创新，将群众文化活动与中华民族优秀传统文化结合起来，丰富人民群众的精神文化生活。

#### 五、结束语

综上所述，将优秀传统文化融入到群众文化活动当中已经成为了社会文化体系建设的一个重要方面。在具体的活动中，应该将群众文化活动与传统节日有机结合；发挥政策的扶持作用，促进群众文化活动多元发展；切实将优秀传统文化渗透到群众文化活动中；做好优秀传统文化的物质承载体的维护工作。希望能通过本文对优

秀传统文化在群众文化活动中的传承展开的浅谈，为促进优秀传统文化传承提供一些参考。

#### 参考文献：

[1]周宇梁.解析传承民族民间民俗文化艺术与发展群众文化的关系[J].艺术品鉴, 2021(21): 52-53.

[2]杜欣.传承民族民间民俗文化艺术与发展群众文化[J].西部皮革, 2020, 42(24): 91-92.

[3]吴健衡.探析传承民间民俗文化艺术与群众文化的发展[J].参花(上), 2020(07): 145-146.

[4]孙青.文化自信背景下民族传统体育传承创新研究[J].《冰雪体育创新研究》, 2020(10), 108-109