

《渡荆门送别》教学设计

李哲

吕梁离石区第一中学校 山西离石 033000

[摘要]《渡荆门送别》是诗人李白青少年时远游路途写的一首五律诗，既有写景的内容，还包含思乡的感情，二者溶于一体，不仅景美，更显情浓。本文通过“读品读”来品味诗歌语言的美，诗人思乡的情怀。

[关键词] 教学；设计；读品读

教学目标：

- ①理解本首诗中诗歌语言的应用（重点）。
- ②体会诗仙的情怀（难点）。

教学方法：

①引导学生通过理解字意、反复吟诵、合理想像来品味诗歌语言的妙处。

②探究李白的思乡作品，并通过课后阅读进一步走近李白。

课时：一课时。

教学过程：

导入：（通过幻灯片播放）“酒入豪肠，七分酿成了月光，余下的三分啸成剑气，秀口一吐就半个盛唐”。诗中所说的，是一位著名的唐代大诗人，大家想想，他该是那位诗人？李白。这首诗出自当代台湾诗人余光中的《寻李白》。诗中的李白已经成为盛唐的文化符号。和李白同为双子星座的唐代诗人杜甫曾这样写李白，请大家齐读：昔年有狂客，号尔谪仙人。笔落惊风雨，诗成泣鬼神。从这句话中可以体会到当时杜甫对李白诗歌的赞美，反映的是惊天动地的深刻含意。“谪仙人”最初是写“碧玉妆成一树高”的贺知章对李白的赞美。除了“谪仙人”，常常还怎么来介绍李白的呢？李白字太白，号青莲居士，唐代浪漫主义诗人、中国古代伟大的诗仙。下面我们要学习的古诗就是李白写的《渡荆门送别》。（播放幻灯片及录音）。（边看边听，之后自由读，齐读）

1 读

初读：理解这是一首写什么内容的诗：送别诗。由题目和诗的末句可知。这首诗在李白的人生中有标志性的意义。为什么呢？说来话长，我们还是来看李白一生经历。（播放幻灯片）开元 13 年（725）李白在出蜀至荆门过程中写的这首诗，请大家看注解①。李白从小生活在四川，学习、舞剑。公元 724 年，学有所成的李白心怀四方之志。“仗剑去国，辞亲远游”。他从清溪出发，经过三峡，下渝州，（大家是不是想到了一首诗？《峨眉山月歌》，背出来），之后，在公元 725 年，李白渡荆门，轻舟而下，向楚进发，途中，写下了《渡荆门送别》。那么，究竟为什么这是李白人生中具有标志性的一首诗呢？（大家应该猜到了）渡荆门后，李白从此就离开了故乡，开启了全新的人生，并逐渐登上了盛唐的大舞台。

我们在回到诗中，诗中哪句表达了李白由蜀入楚的情形呢？

2 品

首联（板书），渡远荆门外，来从楚国游。

（大家结合注解理解第一联诗）乘舟终于来到了遥远的荆门外，来游览楚地的景色。从首联，你能读出初出蜀地的李白什么样的心情？兴奋不已，那你觉得此刻的李白最想说的一句话是啥？楚地，我终于来了！你好，楚地！我的愿望终于实现了！之所以能表达出李白欢快明朗的心境，是源于这句诗表达的简洁、明快！这句诗运用了记叙的表达方式，简洁明快。（板书首联：简洁明快记叙）

船出荆门后看到的景象是怎样的呢？读出诗句。

颔联（板书），山随平野尽，江入大荒流。

乘船游出荆门，江水两岸的山地逐渐过渡到了平原，作者视野中的山峦慢慢的、一点点地消失，视野逐渐开阔，高山夹岸的江水脱离了束缚，奔腾着向辽远无际的原野而去。此处描写的江水正好比是作者本人的处境，同学们可以从这一联，能想到李白此时是什么样的心情？就是，激动不已！那么再来揣测一下，此刻的李白，

又会面对这广阔天地说句什么话呢？楚地，你好宽广！楚地，对于李白而言，意味着什么呢？为什么李白漫游的第一站会选择楚地呢？除了顺流而下即可到达楚地，还有一点原因和李白少年开始就追的星有关，是司马相如，李白的同乡人，西汉时期的词赋家，曾在他的文章中夸大夸特夸楚国，李白很早就憧憬楚国了。司马相如因文章写得好，很受汉武帝欣赏，被封为郎官。

接下来诗人又写了什么呢？

颈联：月下飞天镜，云生结海楼。

夜幕降临，一轮明月倒影在水中，如同从天上飞来的一面明镜。云霞多变，如海市蜃楼般美丽。还是那个问题，此时此刻，李白心情是怎样的？我们说，此情此景，奇幻优美。定是让李白沉醉不已。这一联所用的表达方式依然是描写，与颔联不同，写的景不是那么气象，而是灵动奇幻。怎么表达出这样的情景呢？诗人想像的奇特，他把水中月比作明镜不惊奇，惊奇的是这面镜子是从天上飞下来了，化静为动了，很奇幻。

尾联：仍怜故乡水，万里送行舟。还是故乡水好啊，送我送到万里之外。显而易见，这一联，表达的是诗人对故乡的难舍难分。但诗人没有直接抒情，没有写举头思故乡或低头思故乡，而是借故乡水来寄托思乡之情，含蓄而多情。这一联从表达方式的角度理解的话，是属于抒情。（板书，尾联：抒情含蓄深情）

小结：这是一首五言律诗，律诗讲究起承转合，我们看这首诗，首联点题，起笔简洁明快，颔联承接首联进行描写，大笔勾勒，气象壮观，颈联笔锋一转，别开生面去描写江上夜景，奇幻多姿。尾联含蓄抒发思乡之情，与标题照应又余音袅袅。（板书：起承转合），严丝合缝。月下飞天镜，云生结海楼。可谓对仗工整又自然流畅。是律诗的典范。这首诗表达了诗人对故乡的难舍难分的深情，但因为是诗人追求理想的出游，是大鹏展翅的高飞，因此，这是一首充满豪情的诗。

3 读

接下来，我们就充满豪情，充满深情，尽情来朗读这首诗。

要求：

- 3.1 读准字音，读准节奏，读准重音。
- 3.2 读出豪情，读出深情。
- 3.3 配乐朗读（小组）。

纵观李白一生，几乎一半的人生都在漫游，去追求理想抱负，去寻师访友，去交游大好河山，而正因为总是客居他乡，李白的思乡之情显得更为浓烈。李白的一生始终为实现理想而奔波，25 岁出蜀后，终未归蜀。他用自己的一生去追求理想、抱负，然而命运多舛，屡遭坎坷。越是困顿失意，思乡之情愈加强烈。乡愁如影随形，随诗人江湖转徙，四处漂泊。他乡的李白为我们留下了一首首浓烈的思乡曲，多少年来，一声声地呼唤着远行的游子！

当代名人高晓松的母亲曾说过，生活不仅眼前的苟且，还应该诗和远方。事实上，生活，不仅有诗和远方，还有永远也走不出心底的故乡！这就是我们的人生：为了诗和远方，我们在热情地追求着；有故乡，我们就有了温暖的归路。

【参考文献】

- [1] 阅读李白的思乡作品。
- [2] 听或者看百家讲坛康震教授的讲座：“李白与杜甫”。