

高校校园文化环境育人案例

——艺术作品春风化雨

彭纾闵

大连海事大学 辽宁大连 116026

摘要:党的十九大报告强调文化是一个国家、一个民族的灵魂,明确提出“文化育人”的基本任务是要“注重以文化人、以文育人”,为新时代的高校在文化育人工作上指明了方向。在新时代的教育背景下,打造校园文化环境,实现“以美育人和以美化人”已成为当前高校实现新时代人才培养目标的重要手段。

关键词:校园文化;原创作品;育人

大连海事大学以原创艺术作品为载体,精心提炼出自成体系、内涵丰富、符合新时代高校建设的校园文化理念,打造出独具特色的校园文化环境,使学生在潜移默化中接受校园文化环境所蕴涵的理想信念、价值指向、精神追求,自觉规范调整自身行为,最终实现素养提升、价值引领、情操陶冶和行为养成的育人目的。

一、高校校园文化环境育人背景

校园文化为当代青年人接受教育和个体成长提供了新鲜的文化土壤和优质的人文环境,不仅服务在校生成成才,同时也将中国优秀文化的精神影响力延伸到了全社会,是新时代中国的宝贵财富。因此,高校校园的文化建设应当充分彰显当代中国的主流精神、融合多元的个性,将独特的中华文化气质植根于新时代中国特色社会主义建设的总体事业中。

大连海事大学结合高等航海学府的百年发展历程、“双一流”教学建设特色以及“尚德、励志、感恩、济世”的育人主线,对海大的校园文化建设有清晰的定位和思路,把时代精神和价值体系融入高校育人体系中。

大连海事大学围绕落实立德树人的根本任务,推进以文化人、以文育人,结合百年办学传统和历史积淀,深度挖掘博大精深的校园文化所蕴含的育人资源,充分发挥校园文化育人环境的优势,营造“一草一木皆于育人”的环境氛围,构建“德智体美劳”全面培养的“五育”并举教育体系,丰富文化育人内涵,彰显文化育人特色,不断引导广大师生增强文化自信。

本案例主要介绍大连海事大学以优秀原创艺术作品为载体,贯彻以文化人、以文育人的治学理念,注重学生价值观塑造和思想品格养成,推进“以美化人、向美

而行”的美育工作,创新构建校园文化环境育人的模式。

二、高校校园文化环境育人实施路径

1. 融美于学——创新思想政治教学形式

在2018年9月召开的全国教育大会上,习近平总书记指出:坚持把立德树人作为根本任务,努力构建德智体美劳全面培养的教育体系,形成更高水平的人才培养体系。2019年4月教育部下发了《关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》,要求高等学校面向全体学生普及艺术教育。美育作为文化育人的重要环节,同思政教育有着共同的目标,二者互为补充,互相影响,在铸魂育人上同向同行。

多年来,大连海事大学在发挥文化艺术的思政教育功能上进行了一系列有效的探索。学校坚持立德树人与美育教育并举,将优秀艺术家的艺术作品和艺术发展等艺术资源融入日常的思政教育课堂,充分挖掘这些资源中蕴含的优秀中华优秀传统文化、历史革命文化和各时代先进文化,有繁化简地讲解理论知识,实现了艺术领域与思政理论的跨界融合,让平日里“枯燥”思政课变得“有知有味”。学校创新理念、主动作为,积极探索促进美育在思想政治教育中的应用,使得教育“活起来”,实现全面和全方位育人效果。

为全面贯彻党的十九大精神,把定航向,同舟共济,落实立德树人根本任务,聚焦“双一流”建设,全面落实学校第五次党代会精神,引领海大学子不忘初心跟党走,青春建功新时代,学校创新思想政治教育形式,将高校优秀原创文化同高校学生思想政治教育相结合,精心策划制作了原创歌曲《航向》,打通学生思想政治教育最后一公里的重要课题,营造文化环境,增加育人效果,潜移默化的影响青年学生价值取向、行为方式以及思维模式。

歌曲《航向》由校友和在校师生共同完成,海大师

作者简介:彭纾闵(1983—),女,汉,湖南郴州,硕士,单位:大连海事大学,副教授,研究方向:艺术教育。

生饱含真情，倾情献唱，抒发了对祖国的热爱，对民族的希望，对海大的钟情，同时也展现了新时代奋发有为的良好愿望。

建校百年来，大连海事大学坚持“围绕学生、关照学生、服务学生”的工作原则，落实立德树人根本任务，构建“十大”育人体系，健全“三全”育人格局，着力提升思政工作的质量，努力培养具有国际视野与民族精神、海洋意识与社会责任、广博知识与发展潜质、创新精神与实践能力和健全人格与健康体魄的时代新人，努力构建向美而行的校园文化环境育人体系，不断开创具有海大特色的学生思想政治教育生动局面。

2. 向海而行——树立奉献交通建设祖国的崇高理想

习近平总书记强调，“青年一代有理想、有担当、有本领，国家就有前途，民族就有希望”。在新时代，同广大青年开展校园文化建设，就应当不忘初心和使命，引导广大青年守正创新和不断奋斗，不断激发青年学生的创作热情与激情，用习近平新时代中国特色社会主义思想去引导他们担时代重任，负时代之责，积极投身中华民族伟大复兴的建设中去。

2019年，大连海事大学师生以交通人的视角，颂扬心系祖国的爱国情怀，精心策划制作了歌曲《征途》，展现交通运输行业“逢山开路，遇水架桥”的辉煌历程，表达了海大学子听党话、跟党走的历史使命，向新中国成立70周年献礼。

从雪域天路到峰尖云端、从江河湖海到秀美山川。歌曲富有强烈的时代感和生活气息，将交通运输业的发展成果孕化于歌中，让交通人的精神潜移默化的影响和感染更多的听者。歌曲通过交通运输行业70年的跨越式发展，综合运输网络的初步形成和邮政、救助与打捞等行业的全面完善，交通运输满足国民经济增长和人民生活需要的累累硕果，展现出交通人不畏艰难、顽强拼搏、不怕牺牲、甘于奉献的精神，鼓励和引导海大人树立奉献交通、建设祖国的崇高理想。

学校结合交通运输业的发展历程、双一流学科的建设特色，把交通人筚路蓝缕以启山林的奋斗精神和价值体系融入文化作品当中，鼓励学生不辱时代使命，在崭新的纪元追逐无垠的蓝色梦想；不负百味芳华，在空前的盛世绽放青春的绚烂光芒，培育学生热爱祖国、热爱海洋的海大精神，增强校园文化环境育人的生命力，加快学校双一流建设进程，开创办学治校新局面。

3. 共克时艰——强化新时代中国青年的责任担当

习近平总书记曾寄语当代青年人：“新时代中国青年要继承和发扬五四精神，坚定理想信念，站稳人民立场，

练就过硬本领，投身强国伟业，始终保持艰苦奋斗的前进姿态，同亿万人民一道，在实现中华民族伟大复兴中国梦的新长征路上奋勇搏击。”高校积极引导学生培育爱、激发爱、传播爱，努力争做新时代有理想、有担当的新时代中国青年，不断强化广大师生对党对祖国的情感认同，激发责任担当。

庚子岁初，新冠肺炎疫情肆虐神州大地。疫情就是命令，防控就是责任，学校积极响应，切实把思想和行动统一到习近平总书记的重要指示精神上来，引导广大青年积极投身抗“疫”之中，让青春在党和人民最需要的地方绽放绚丽之花。大连海事大学潘思成同学在校团委老师在校团委老师指导下，将《交通运输青年》上发表的朗诵诗《午夜出征》谱曲，创作了抗疫原创歌曲《午夜出征》。

歌曲《午夜出征》由大连市第六人民医院新冠肺炎医疗救治第二机动队队长、临时党支部书记梁恩富医生与大连海事大学彭纾闵老师共同演唱，采取“云录制”方式制作而成。歌曲表现出最美逆行者同气连枝、心手同向，义无反顾地奔向抗“疫”一线的光辉事迹，用担当践行使命，奏响“逆行者”的最美旋律。歌曲的创作与传唱激发了广大青年学生的家国情怀与道义担当，引导青年学生知恩情、勇担当、报国恩。

学校一直致力于营造向上向善向好的校园文化环境，积极发挥美育育人的导向作用，引导学生树立正确的价值取向、提升思想品德修养，培养学生勇担社会重任、勇挑时代重担的奉献与担当精神。学生的积极参与，教师的鼓励引导，促进了师生间的良性互动，有助于营造“与美相伴”的校园文化氛围，有助于构建“与美同行”校园文化环境，为构建德智体美劳“五育”并举的教育体系传承辟新。

三、高校校园文化环境育人成果

1. 加强爱国主义教育，厚植家国情怀

原创音乐作品《航向》紧紧围绕“把定航向、同舟共济”的时代主题，大力弘扬新时代爱国主义精神、是一部海大演绎的爱党爱国的生动教育实践素材，更是一部感人至深的思政题材教育大片。

学校拍摄了《航向》青春版、师生版两支MV，其中师生版《航向》作为大连海事大学特色专题片登陆“学习强国”学习平台，引起热烈反响。

2. 加强理想信念教育，发扬奋斗精神

原创音乐作品《征途》书写了新中国成立以来交通运输行业发展的壮丽史诗，引导新时代海大人要继承和发扬“两路”精神和新时代交通精神，坚定理想信念品格，

练就过硬本领，投身强国伟业，始终如一地保持艰苦奋斗的昂扬斗志和前进姿态，同人民大众一道，在实现中华民族伟大复兴的新征程上奋勇前行。

《征途》致敬先烈、致敬伟大时代，礼赞祖国70周年华诞，先后被交通运输部、辽宁省教育厅等多家单位宣传报道，引起广泛热议。

3. 加强感恩励志教育，强化责任担当

原创音乐作品《午夜出征》注重从“抗疫”故事中选取素材，聚焦“最美逆行者”，引发学生的一系列地深入思考，加强了对社会责任与道义担当的内涵实质性理解，增强了社会的责任感与使命感，引导学生勇担时代重任。既志存高远，又脚踏实地，学校涌现出一批战斗在疫情防控第一线的青年大学生典型。

朗诵诗《午夜出征》经《交通运输青年》发表，原创战疫歌曲《午夜出征》一经推出，就得到中国教育电视台、搜狐、网易等多家媒体的报道和宣传，广泛流传，为抗“疫”胜利注入了信心和力量。

四、高校校园文化环境育人探讨

1. 在传承中赋予时代动力

1909年办学伊始，作为高等航海学府，大连海事大学就借鉴蔡元培先生提出的教育思想，主张“五育”并举。自此，一代一代海大人筚路蓝缕，奠基了厚重的校园文化。特别是首任校长董景安离校时留下的“博爱”校训，以及后来积淀的“学汇百川、德济四海”的校风和学风、“待生如子、爱学如家”的教风，都支撑着学校管理、教育、教学等各项工作在求真务实中有序开展。而从中提炼的海大“坚定、严谨、勤奋、开拓”的精神，更是引领海大为践行“五育”目标追求，提供了正确的方向保证和不竭的精神动力支撑。

然而，百年海大文化，不是原封不动地承袭，而是把优良传统不断与新的时代要求相结合，打造为海大厚重清新的品牌。比如，对“严实”自主学习力的传承与活动德育的提炼；再如，进行劳动教育补短、审美情趣培养以及实施全员体育健身策略等，给薄弱环节接上发展的地气；还如，进行学科核心素养培育、综合素质评价推进以及高质量实施实践课程等，把时代要求落地为

现实选择，等等。通过在“五育”实施中不断推陈出新、革故鼎新，使师生成为自觉的文化传承者与创新者。

2. 在落地中坚守知行合一

学校建立健全“全员育人、全过程育人、全方位育人”的机制，引导教师“知”方向——深入学习领会全国教育大会的精神与“五育”并举人才培养总目标的要求，“知”规律——深入学习掌握教育科学和教育理论从而内化学生成长规律与人才培养规律，“知”方法——熟识认识论、实践论、矛盾论、辩证法等辩证唯物主义的世界观和方法论以便更好地进行因材施教。

3. 在反思中不断奋进超越

贯彻立德树人的价值追求，必须在张扬德育、智育的基础上，奋力补上体育、美育与劳动教育的短板。丰富校园文化建设，开设艺术鉴赏课程，不定期开展高雅艺术进校园活动，组织开展美术展览、音乐展演等各种寓教于乐的活动，让广大青年学生在掌握一定专业知识的基础上，同时又增强了相关的劳动技能，更能得到精神层面上的愉悦和道德情操上的熏陶，着眼于学生身心健康发展的需求，纠正教育功利化、短视化行为。

参考文献：

- [1]中华人民共和国教育部. 教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见[EB/OL]. (2019-04-02) [2021-10-28].
- [2]新华社. 中共中央办公厅国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》[EB/OL]. (2020-10-15) [2021-10-28].
- [3]王云霞. 高校美育与思政教育共赢发展研究[J]. 艺术教育研究, 2021(14): 150-151.
- [4]汪继彬, 谢菲, 马镛. 新时代美育与高校思想政治教育融合路径探索——以南京信息职业技术学院为例[J]. 淮南职业技术学院学报, 2021, 21(4): 33-34.
- [5]王凌焱. “三全育人”理念下高校美育的重要性与实施路径[J]. 大众文艺, 2021(12): 172-173.
- [6]朱箬竹, 陈璐. 高校音乐美育教育教学模式路径研究[J]. 戏剧之家, 2021(13): 96-97.