

媒体融合发展下新媒体编辑应有的素养

邵文博

中交(天津)轨道交通投资建设有限公司 天津 300202

摘要:在当前这个信息时代的背景下,传统媒体的传播新闻方式已经没有办法满足当前人们得到需求,然而新媒体的传播方式的形成更有利于引导社会舆论方向。作为新媒体的新闻编辑工作者,我们要具备专业的工作技能以及职业素养,熟练掌握新媒体的技术,这样才可以在媒体融合的环境下,使自身的价值发挥到最大。

关键词:媒体融合;新媒体;编辑;职业素养

The literacy of new media editors under the development of media convergence

Shaowenbo

CCCC (Tianjin) Rail Transit Investment & Construction Co., Ltd. Tianjin 300202

Abstract: Under the background of the current information age, the traditional media has no way to meet the current needs of people. However, the formation of new media is more conducive to guiding the direction of public opinion. As news editors of new media, we should have professional skills and professional qualities, and master the technology of new media, so that we can maximize our value in the environment of media integration.

Keywords: media convergence; New media; Editing; Professional quality

随着新媒体的发展对于传统媒体业造成了一定程度的影响,但同时也激发了“鲶鱼效应”,为媒体融合的发展创造了新的机遇。目前,大众的生活被这些信息技术、短视频APP等包围^[1]。从客观的角度来讲,新媒体的出现,为大众获取和发布信息增加了渠道,而且获取信息更加的方便了。同时,新媒体编辑作为其中的主力军,如果想更大的程度上提升新媒体的整体质量,就需要在媒体融合的背景下对传统的编辑工作进行改革和创新。在改革创新的过程中,新媒体编辑要清晰的知道自己要坚守的是什么,对那方面进行创新,怎样成为一名合格且专业的新媒体编辑。

1. 媒体融合背景下新媒体编辑面临的挑战和机遇

新媒体主要是利用互联网技术和移动设备通过网络传递给大众。让人们通过网络可以向后更多的服务,如:远程学习,语音视频等。新媒体与传统媒体相比,它的传播范围更广,而且新媒体还可以跨越时间空间进行传播,打破传统媒体的局限性,在互联网的帮助下满足人们的需求。所以,使新媒体的表现形式不断增加。其次,

新媒体更加符合当前的发展,在传播信息内容上,主要是通过电视、报纸等方式以文字的形式向大众传播,但是新媒体是把文字图片、声音等结合到一起,把有丰富内容的信息传播给大众^[2]。随着新媒体的快速发展,人们对于新媒体编辑工作也不断提高要求。新媒体工作者在信息传播中有着非常重要的作用,只有充分发挥编辑者发布信息的作用,在可以保障社会舆论的方向,如果媒体编辑没有认识到自己的责任,导致出现了错误的舆论,会很容易造成网暴的情况。所以,在融媒体发展的背景下,新媒体编辑工作者要明确自身的职责,具备较高的职业素养,才可以在当前新媒体的时代中发挥自己的作用。

2. 新媒体编辑应该具有的基本素养

2.1 具备职业道德素养

在新媒体发展的环境下,新媒体编辑工作者必须要熟悉我国的法律法规,在编辑信息内容时,要对国家的各种政策有正确的理解,编辑的信息内容要符合国家的主流意识^[3]。而且,在编辑信息是涉及到他人的隐私时,

要按照规定进行编辑，比方泄露他人的隐私，对其正常生活造成影响。因此，新媒体编辑要有较高的法律意识，特别是在进行工作的过程中，要做到用法律维护自身的权益但是又不影响其他人的日常生活。其次，随着新媒体的不打断发展，同时也给大众提供了更多获取信息的渠道，人们可以通过各种平台获取信息，而且各种各样的信息也在改变着人们的思想和生活，但是，他也有很多的不足之处，比如：一些没有道德的媒体为了获得关注，在很多的公共平台上分发布一些虚假的信息，而且还有一些审核人员，不认真审核，致使最后呈现的信息质量较低。目前，由于媒体的多样化导致媒体行业的门槛越来越低，与传统媒体相比，有一些新媒体在开通媒体平台以及发布信息时，都是比较自由的，这个电视新闻报道不一样，对新媒体的发展非常不利。因此，每一位新媒体编辑都应该具备的基本素养就是职业道德素养，新闻编辑作者是需要海量的信息中心，筛选出有传播价值的新闻，然后在进行编辑，把最后的成品传播给人们^[4]。所以，就需要新媒体编辑有较强的职业素养，编辑信息时要保障信息的准确性。

2.2 具备专业信息技术素养

新媒体编辑工作者在这个信息化的时代，要熟练掌握信息技术。特别是在新媒体的工作中，逐渐形成的无纸化办公，这就需要编辑者对计算机技能熟练的使用。可以通过网络搜集信息，以及处理信息。因为网络上的信息非常多，新媒体编辑需要在这么多的信息中筛选出重点，确定信息主题，挺高工作质量。我们要及时的发现网络传播的热点，发现其中存在的价值，并结合自身的专业知识，发表自己的看法^[5]。其次，新媒体编辑还要利用网络与观众进行交流，恢复读者的评论。在进行文字编辑时，熟练使用办公软件，利用信息技术对文字进行排版，并根据文字插入相关的图片等。

2.3 具备丰富的文化素养

新媒体编辑工作者要有丰富的文化知识，这样才可以在编辑信息的时候，准确的表达出中心思想。文字能力主要分为两个方面。第一有较强的阅读理解能力，在阅读信息时可以准确快速的找到重点，并结合自己的知识进行整合，并且还要确定信息有没有传播价值^[6]。第二，要有专业的写作能力，在可以把自己的情感通过文字表达出来。所以，新媒体编辑工作者要有丰富得多知识，对各种不同的行业都要有所了解，并且在理解信息的时候加上自己的观点，最后，在进行文字编辑。由此可见，新媒体编辑工作者是需要具有丰丰富的文化素养。

3. 培养新媒体编辑基本素养的措施

3.1 提供更多的学习机会

相关的媒体机构要为新媒体编辑工作者提供更多的学习机会，这样可以有效的提高编辑工作者的专业能力。如：相关的媒体机构可以多组织新媒体编辑工作者参加一些行业内的会议的，让他们及时了解发展动态，并且向其他优秀的编辑工作者学习，进而提高很的专业能力，并且要参加国家召开的考试进行深入学习。与此同时新媒体编辑工作要抓住任何能参加学术会议的机会，参加高层的会议，可以了解到更多的知识，进而开拓眼界提高编辑能力。其次，还要多组织一些幻夜的培训，为新媒体编辑工作者提供更多的学习机会，研究行业内最新的法发展请情况，开展有针对性的培训^[7]。这样才会帮助新闻编辑工作者提高文化素养。新媒体编辑是对当前信息的加工者，国家应该提高这项工作的重视，有相关的答案为组织编辑者进行学习，这样才可以进一步加强信息传播的效率。

3.2 提高新媒体技术使用技能

首先我我们需要提高新媒体编辑工作者主动学习的意识，只有确保新闻编辑工作者主动学习，才能有效的提高工作效率。编辑行业虽然具有年轻活力但是同样也具有挑战，一名优秀得到编辑工作者需要不停得到学习和了解行业内的信息，这样才会创造出更多有价值的信息，通过学习专业点的知识和信息技术，让我们可以发现自己身上的确地不足之处，并进行完善，把理论知识应用在实践中，有效提高编辑能力，进一步提高自身的文化能力。其次，学习新媒体踢技术，在当前互联网的环境中，新媒体编辑有很强地使用能力，在很大程度上提高媒体的工作效率。新媒体编辑工作人员要熟练使用编辑APP，提高技术操作技能，如：在进行编辑过程中可以制作表格进行数据统计，要熟练掌握信息技术，这样才可以使文字更加有丰富。同时，新媒体编辑工作者要正确得到使用网络平台，在各种社交平台上多发布一些正能量的信息。

3.3 培养新媒体编辑者的综合素养

第一，提高新媒体工作人员的自身素养。新媒体编者要具有敏锐的观察力，可以通过社会的表象而看到事情的本质。同时新媒体编辑者必须要确保信息的真实性，时刻关注政府颁布的政策，准确的理解相关新闻制度，进而让自己形成更正确的价值观，以及自身的素养。

第二，加强新媒体编辑工作者的专业知识。在融媒体的发展环境下，新媒体编辑工作者要有较强的文案编

辑技能,以及更多的专业知识,这样才可以更好的适应媒体的发展。因此,要对新媒体编辑工作者进行定期的培训,培训内容要有针对性,比如:针对社会上的一些现象,不仅要培训编辑工作人员的写作能力,还要培养他们敏锐的观察力,可以根据实时的新闻热点进行编辑,正确的一闹社会舆论方向,让信息更有传播的价值。

3.4 提高新媒体编辑的创新意识

目前,有很多没有道德的媒体为了播放量,就会发布一些虚假的信息,作为一名新闻编辑工作者,我们必须认识到信息真实性的重要,并且形成正确的价值观,然后再展开工作。在新媒体不断发展的环境下,使传统的媒体受到了一定的影响,新鲜的传播方式才更受大众的喜欢,所以,新媒体编辑工作者要在保障信息真实的前提下,对内容进行创新,具有更强的竞争力。提高信息内容核心竞争力,就要先从受众的喜好入手,要对大众的阅读偏好进行了解,在这个基础上编辑信息。其次,编辑共工作人员要增加自身的知识量,学习一些与新闻相关的其他领域的知识,提高编辑能力。作为新媒体编辑工作者,我们要学会全面的看待问题,当一件事情不断的得到肯肯定时,我们要学会从不认可的角度看待,经过从不同角度、全方位的看待问题,进而挖掘出新闻更深层次的含义。

4. 结束语

综上所述,随着新媒体的不断发展,大众对于信息

有了更多的选择,这给新媒体编辑者提供了新的机会。因此,新媒体编辑工作者要不断提高自身的专业技能,及时的处理信息,更大程度上确保信息的真实性。充分发挥出社会舆论的建难度作用,同时,国家要提高对新媒体编辑者工作的重视,为新媒体编辑工作者停工更多的学习机会,这样才可以进一步提高新媒体编辑者的综合素养。

参考文献:

- [1]谭倩.媒体融合背景下提升采编人员综合素养[J].新闻前哨,2022(2):26-27.
- [2]尹春霞.媒体融合背景下图书编辑素养的提升策略探析[J].传媒论坛,2021,4(1):80-81.
- [3]庞博.媒体融合时代技术类期刊编辑的职业素养与角色转型[J].科技传播,2021,13(3):24-26.
- [4]许莉莉,邝文国,吴桂亮,等.浅谈基于媒体融合背景下农业科学编辑的职业素养与能力的提高[J].传播与版权,2021(2):13-15.
- [5]陶骏.新媒体环境下大学生媒介素养教育与思想政治教育的融合策略[J].西部素质教育,2021,7(8):40-41.
- [6]贾超.媒介素养视域下媒体融合理论与教育革新发展[J].河南广播电视大学学报,2021,34(1):99-103.
- [7]周玲.全媒体时代下媒介素养教育与大学英语教学的融合研究[J].中国石油大学胜利学院学报,2020,34(3):64-67.