

# 博雅教育理念对应用型本科专业文化建设的启示

戴晓丹 智春阳

沈阳工学院 沈阳 113122

**摘要:** 高素质应用型人才的内涵极为丰富,博雅教育理念有助于深化文化育人的成果,让学生理解学习专业知识  
的意义,促进自我的全面发展。博雅教育理念指导专业文化建设,可以通过理念识别、行为识别、视觉识别的路径  
丰富专业文化内涵,有助于学生获得精神自由的体验、树立正确的人生的目标、形成终身学习的内驱力,成为具有  
“精英意识”与“个性气质”的高素质应用型人才。

**关键词:** 博雅教育; 专业文化; 应用型人才; 职业素养

## Implications of the concept of liberal arts education for the construction of professional culture in applied undergraduate institutions

Xiaodan Dai, Chunyang Zhi

Shenyang Institute of Technology, Shenyang, 113122

**Abstract:** The connotation of high-quality applied talents is extremely rich. The liberal arts education concept helps to  
deepen the achievements of cultural education, make students understand the meaning of learning professional knowledge  
and promote the overall development of self. The concept of liberal arts education can guide the construction of professional  
culture. It can enrich the connotation of professional culture through the paths of conceptual identification, behavioral  
identification, and visual identification, which helps students gain the experience of spiritual freedom, establish the correct  
goal of life, and form the internal drive of lifelong learning, so as to become highly qualified applied talents with “elite  
consciousness” and “personality”.

**Keywords:** liberal arts education; professional culture; applied talents; professional literacy

应用型本科院校针对人才培养是一个复杂的过程,

**基金项目:** 辽宁省教育科学“十三五”规划课题  
(辽科教规办字[2021]4号文件,课题编号:JG20DB329)  
“应用型高校素养教育与专业文化的融合路径”阶段  
性研究成果。辽宁省民办教育协会2021年立项课题  
LMJX2021087“基于STEAM理念的酒店管理专业教学模式  
创新研究”阶段性研究成果。

**作者简介:**

戴晓丹(1982—),女,辽宁沈阳人,沈阳工学院副教  
授,研究方向:素质教育、旅游文化,邮编:113122,  
邮箱:94230726@qq.com。

智春阳(1982—),男,辽宁沈阳人,沈阳工学院讲师,  
研究方向:素质教育、果树栽培。

四年制的人才培养方案制定需要围绕学生岗位实用能力  
培养设置课程,当学生具备了岗位能力未来就会成为一  
个合格的企业员工吗?这需要全面分析学生是否对自己的  
选择具有强烈的意愿和为之而努力的清晰目标,否则,即  
使具备了从业能力和资格,也会对职业和未来的生活产生  
迷茫和倦怠。高素质应用型人才的内涵极为丰富,需要以  
正确的教育理念为指导,通过恰当的路径实现,博雅教育  
理念为应用型本科院校的素养教育开启了思路,并通过专  
业文化建设的路径实现高素质应用型人才培养的目的。

### 一、博雅教育理念对应用型人才培养的意义

#### (一) 获得精神自由的体验

大学时光弥足珍贵,学生从应试教育步入到高等教  
育的讲堂,心怀梦想与憧憬,这里不仅仅是对未来工作  
的期待,更是对丰富知识、自由生活的向往。“知之者不

如好之者，好之者不如乐之者”对待知识的态度对人的成长与发展非常重要。应用型人才可能在某特定领域具有一定专长，但接受过博雅教育理念引导的学生在自我发展方面，将拥有更开阔的思想，了解更多领域的重点，并能够应用跨学科、多领域的视角链接和打开新的领域，针对相同问题去寻找差异化的答案，形成明辨性思维，用自己的观点来诠释事物与现象。

### （二）树立正确的人生的目标

反思应用型本科院校的人才培养方案，我们可以清晰的看出，为学生的职业路径而设置的专业课程，带有鲜明的就业倾向，学生通过理论与实践课程的反复训练，成为行业和岗位适用的人才。课程设置的目无可厚非，拥有技能与技术是未来就业的必要条件。但同时，学校也应该创造条件鼓励学生去追随和发展自己爱好，不应一味追求某种职业的实用技能或获得一门技术去学习。博雅教育理念不是仅灌输知识，而是通过多元文化的启迪，让青年学生去反思与寻找，什么是责任、公平、正义、权力，进而去思考什么是幸福的人生，如何实现自己的人生目标。

### （三）形成终身学习的内驱力

当今博雅教育并非只针对少数的精英阶层，虽然博雅教育的内容广博而深刻，但现阶段乃至未来获取知识与新思维的路径也更为多样化。除面授课程外，在线课程也可供选择，而且更加丰富，不受学习时间和空间的限制。时更事易，智慧的思维犹如明灯，总会在人生的很多时刻带来光明，当代大学生应善于汲取和吸收广博的知识，应对各种问题，针对社会热点进行理性思考，具有较强的公民意识而不盲从。博雅教育能够帮助学生形成不同学科之间的链接和跨学科的深度思考，跨学科思维也是创新能力养成的必要前提，驱动学生自我学习与探究习惯的养成。

## 二、博雅教育理念在专业文化育人中的作用

专业文化是一种特定的专业群体文化，从微观层面来说，大学的专业文化对学生个体的影响更为深刻和直接。专业文化体系具有着清晰的育人目标和文化导向，如果说专业是孕育应用型人才的土壤，那么专业文化就营养。博雅教育理念为专业文化建设提供了指导，促进学生的全面发展和自我实现。

### （一）博雅教育理念有助于深化文化育人的成果

职业素养的具备是大学生走向职场的前提，职业素养不仅是个人教养的体现，也是个人道德和社会公德的体现，代表着一个人、一个国家的整体素质，职业素养是结合自己的实际情况，在职业的品质、意识等方面所

进行的自我锻炼和自我改造，从而形成一种对待职业的态度、境界和涵养。职业发展变化中的职业人才素养，从操作技能到职业能力，再到核心素养的变化，职业人才素养教育也在不断经历着演进和发展<sup>[1]</sup>。在信息化社会背景下，学习专业技术，获得行业或岗位的一技之长，实现的路径非常多，多次反复性的训练既可以在短期培训班中完成，也可以以学徒身份在企业中实现。然而，却更应思考大学教育中传授的科学知识与生产技术，如何比其它场域中的学习更具有意义？未来现代企业更需要的是复合型人才，而不仅仅是单一的技术性人才，学生的全面发展、自我管理、目标规划的能力也同样重要。所以，需要发挥高等教育的文化孕育功能，经历过高等教育的学生，他们的思维模式、价值理念、行为举止会让他们在未来的行业中，更具有适用性和前瞻性。

### （二）博雅教育理念有助于学生理解学习目标

初入大学校门的学生往往对专业的理解是模糊而感性的，并不理解专业教育能给自己带来什么。多数情况是，新生并没有清晰的目标，专业的选择来自于家庭以及社会舆论的导向，比如热门专业、工作机会、薪酬待遇、社会地位等，容易造成学生选择专业的迷茫，进而影响未来的工作选择，应用型高校素养教育需要与专业文化建设融合发展，才能具有的积极的导向。学生对专业的热爱非常重要，前提是要有明确而清晰的目标，而现阶段有很多学生对学习乃至生活目标并不清晰，所以在大学的学习过程中非常被动。所以，在博雅的教育理念下，要引导学生具备基本的人文修养，丰富自己的精神世界，把对专业知识的学习转化为自觉行为。专业文化在应用型人才的培养过程中，有助于学生的知识、能力、态度、价值观等综合素质的形成，从掌握职业技能会工作，到肯定自身价值、热爱所从事的事业的转变，将高校人文精神的传播与学生个人成长融为一体，互为促进，从而实现学生个人与整个社会的和谐进步发展<sup>[2]</sup>。

## 三、博雅教育理念指导专业文化建设的途径

专业文化与企业文化有相同之处，具体的表现可以分为精神文化、制度文化和物质文化等层次。所以在本专业文化建设过程中引入企业形象识别系统CIS（Corporate Identity System）体系进行参照，对应用型本科专业文化体系进行构建。CIS可以分为三个系统，即理念识别系统MIS（Mind Identity System）、行为识别系统BIS（Behavior Identity System）、视觉行为系统VIS（Visual Identity System）。

### （一）专业文化建设理念识别（MI）路径

专业理念识别（MI）主要是专业在育人过程中体现

的精神、理念、目标的统一化。在教育教学活动中经过长期的磨炼而形成的精神和组织自身具有某种个性的价值体系，是专业发展的基础。应用型本科专业的特点要求学生工作的特点有深刻的理解，要求学生具有良好的职业素养和职业精神。所以，专业文化的理念是学生入学初期便可以接触到的文化形态，注重树立学生的职业观念、塑造敬业精神已经成为现代应用型本科育人的核心。应用型专业带有职业性特点，培养目标具体，就业岗位明确，借鉴企业文化对建设专业文化有着重要的意义。利用新生入学教育、开学典礼、班会等正式场合对学生进行专业文化理念的渗透，使学生在专业学习的过程中，逐渐形成相应的职业性格。此外，理念识别中最重要的是专业制度的建立，形成师生行为准则。专业文化的最初形式表现为制度，制度是依据专业的发展需要建立的，制度化带来了专业成员的行为准则，师生在执行制度的过程中，逐渐将制度化内容形成集体记忆和思维。完成外化制度向内在认知的转变过程，慢慢形成一个专业内部人们对行为的共同认识和评价，形成了一个专业的价值标准、专业师生的共同的精神力量 and 追求<sup>[3]</sup>。针对于学生的课外的时间，可以组织读书沙龙、辩论赛、学术交流、演讲等活动、让学生全面的了解学科的发展，以及开设优秀传统文化类通识课程，让学生深刻感知传统文化的力量。博雅教育理念的一个重要启示，就是让学生成为知识丰富，精神自由的人，去做自我规划，选择自己想走的路。

### （二）专业文化建设行为识别（BI）路径

专业行为识别（BI）是在专业理念有效的指导下，根据专业自身的个性特色，使专业师生行为特点被广大公众能够认可，通过专业的日常活动、师生行为来表现出专业的精神面貌和传播专业文化，突出专业优势，得到公众和自我的认同，树立良好的专业化形象。人际关系环境是行为识别的重要体现，是专业内部各种人的心理要素所构成的一种无形的“软环境”，一个专业中的人际环境包括教师之间、学生之间、教师与学生之间的关系，和谐的人际关系表现为互相信任、互相理解、互相支持、互相尊重，会提高师生的适应性、沟通能力，会增进学生乐观的人生态度以及与他人合作的精神。例如师生课堂互动、创新团队活动，社团活动、竞技活动等。所以，日常应多开展具有专业特色的活动，如辩论比赛、演讲比赛、才艺展示、体育竞技、文化艺术节等，丰富学生的课余时间。活动应由学生自行策划、组织和筹备，从而锻炼学生的合作的意识和能力、自我管理能力和适应能力，大学生要适应将来错综复杂的社会环境，必

须具有较强的组织管理与协调能力，善于与别人合作共事。具有博雅教育理念的教师团队在专业文化形成中扮演重要的角色，是对学生最具影响力的群体。相对学生来讲，教师队伍具有稳定性，他们既是专业文化的建设者、传播者，也是成长在专业文化中的群体。教师的治学态度、敬业精神、专业气质都能帮助学生树立专业理想、专业信念、专业追求，同时教师对专业文化的认同和接受会对强化和发展专业文化产生积极的作用。近年来，本科的导师制也成为一种趋势，更有利于学生针对学业、就业、创业、生活等提出问题，导师在帮助学生答疑解惑的过程中，全面了解和指导学生用积极的心态去面对未来的生活。

### （三）专业文化建设视觉识别（VI）路径

专业视觉识别（VI）是对形象识别系统的一种具体化、视觉化的表现形式，将专业的育人理念和团队文化等因素用视觉来传播，通过具体的符号概念来展现专业形象，显现出专业的风格和个性。组织环境是专业内部层级以及部门设计、结构特点以及彼此的关系，组织环境直接影响到专业文化传递和共享。应用型本科专业学生结合行业特点在实践场所穿着统一的工作装，良好的个人形象与举止彰显当代青年的职业风范。空间环境设计也非常重要，在实训室、教室区域利用基础墙面进行校企合作、专业知识、专业文化内容的宣传。同时，校园文化应彰显人文关怀，各教学楼的公共空间设计都应方便师生随时学习、休息、交流，处处可见讲座、社团活动、学科前沿论坛等海报宣传，使学生时刻置身于可视化专业文化渲染的氛围之中。

应用型本科教育具有很强的职业化属性，但是又区别于普通高等职业教育，专业教育要帮助学生实现质的变化，就需要让学生在专业文化浸润下成长。专业能力可以通过强化训练得到，但是文化素养、生活态度、精神意志、职业观念的形成并非一蹴而就。博雅教育理念的实施可以为学生成长营造博闻多识的文化环境，使其形成“精英意识”与“个性气质”，进而提高职业竞争力，成为高素质的应用型人才。

#### 参考文献：

- [1] 桑雷. 职业与教育互动中的职业核心素养及其价值论析[J]. 职教论坛, 2020(10)
- [2] 汪新颖, 陈汤龙. 应用型本科院校实现职业素养与人文教育对接的策略研究[J]. 赤峰学院学报(自然科学版), 2017(4)
- [3] 上官敬芝, 王冬冬, 王启万. 高校专业文化建设的原则与路径探析[J]. 教育探索, 2016(11)