

植物景观设计在风景园林中的应用策略

王灵娟

西安翻译学院 陕西西安 710105

摘 要：风景园林是城市规划发展中必不可少的项目之一，在美化城市自然环境的同时也能让市民感到一丝惬意和放松。植物景观在风景园林项目中发挥着至关重要的作用，关乎着风景园林项目的质量。植物景观的设计方案可以直观的体现出风景园林项目的方向和思路，项目最终的自然氛围与艺术气息也与植物景观的设计方案有着千丝万缕的关联。基于此，在开展项目时，应确保植物景观设计工作的质量。

关键词：植物景观设计；风景园林；应用策略

The application strategy of plant landscape design in landscape architecture

Lingjuan Wang

Xi'an FanYi University, Xi'an City, Shaanxi Province 710105

Abstract: Landscape architecture is one of the essential projects in urban planning and development, which can beautify the natural environment of the city and also make citizens feel comfortable and relaxed. Plant landscape plays a vital role in landscape architecture projects, which is related to the quality of landscape architecture projects. The design scheme of a plant landscape can directly reflect the direction and thinking of a landscape architecture project. The final natural and artistic atmosphere of the project is also inextricably related to the design of the plant landscape. Based on this, the quality of plant landscape design should be ensured when carrying out the project.

Key words: plant landscape design; landscape architecture; application strategy

前言

园林植物、地形、建筑物是园林景观中不可缺少的三要素，植物景观赋予了园林极高的自然气息，为人们提供了极具冲击力的视觉体验。随着社会的发展进步，人们对生态环境的重视力度逐渐增强，这于城市风景园林建设工作而言起到了很好的推动作用。植物景观的设计工作在园林项目中的位置举足轻重，决定着项目的最终质量。基于此，设计人员应融合多方面因素开展植物景观设计工作

一、植物景观设计的核心内容

植物景观设计是开展风景园林设计规划工作中的重要组成部分，也是这一工作中生命气息与活力最为浓厚的环节。乔木、灌木、草、古树名木等众多植物共同构建出林相、季相具有差异的植物景观。社会不断发展的过程中，人与自然和谐相处的观点深入人心，植物作为连接人与自然的桥梁，逐渐被人们所重视，设计师通过艺术与植物相融合的方式，将植物的景观功能通过设计的方式呈现出来，创设自然和谐、具有美感的植物景观，这便是风景园林设计的核心内容。

二、当下植物景观设计问题

在开展植物景观设计、配置工作时，大多数设计人

员会选用易于采购，且在众多设计方案中频繁出现的植物，忽视园林当地的乡土特色，导致全国各地园林植物景观大同小异，严重降低了生态景观效果；除此之外，为了践行绿色建设的目标，大部分城市在制定园林植物景观设计方案时，更侧重于设计结果的统一性，对周围环境熟视无睹，这也使得植物景观的效果大打折扣；设计人员无法掌握设计内容的核心主题也是当下植物景观设计工作中的一大问题。部分设计人员在开展设计工作时，不能正确了解植物景观设计主题，在设计方案时极易出现植物品种、群落搭配分布不合理的情况，植物景观缺乏层次感，无法凸显园林主题。纵观我国大部分的园林景观，颜色大多过于单一，无法合理运用花卉植物，整体园林中其他色彩出现频率过低，这也是致使景观主次不明的因素之一。

三、植物景观设计在风景园林中的应用策略

（一）做好植物景观规划调查与计划工作

植物景观的前期调查工作是后续开展植物景观设计工作的重要基石。植物景观前期调查工作包括：相关资料搜寻、园林环境、现场的考察工作。在开展实地考察工作时，应了解当地植物的实际状况，通过多角度观测记录的方式掌握植物的具体信息。运用地形考察的方式，

规划设计植物的种植分布情况；分析了解当地的土壤情况，并详细记录微量元素含量以及土壤透气性信息，在选择种植植物时可依据记载资料选择具有针对性的品类；针对园林内的光照以及水源情况展开调查，选择符合当地环境的植物；在进行周边环境考察时，应了解此地的绿化风格以及其他环境因素，制定出符合当地风景园林、周边环境的景观设计方案。除此之外，还要着重强调景观的整体性，切勿随意、盲目挑选植物。通过实地走访的方式了解当地的文化背景与人文特色，挑选与当地文化特征相契合的植物，借用植物展示当地独有的地域文化。除此之外，也要就当地居民的喜好开展景观设计工作。通过调查走访的方式与当地居民进行沟通交流，详细记录提到的植物种类，在设计时可将资料内容作为参考挑选合适的植物，与此同时，也应注意植物在不同季节中的变化，借用植物的变化设计生动、活泼、富有自然与艺术气息的景观。

在进行植物景观规划工作时，可以采用概念规划的方式分析当下园林的状况，以分析结果为依据融合更多细节来开展风景园林的策划和设计工作。风景园林设计师应知晓设计规划方案的目的和准则，结合当下实际情况开展多细节、多角度的植物景观概念设计工作。此种方式所涵盖的面积较广，包括特点、时间和空间规划。特点规划是开展概念设计工作的主要内容。在这一过程中，设计人员应以总体计划为基准开展设计工作，站在综合的角度将植物景观与风景园林的特色呈现出来，以此来达到预设目标；时间规划在植物景观设计工作中具有非凡意义。各类植物生长季节不同，在各个季节中的颜色、特征也不同，基于此，设计人员应结合季节因素制定出具有针对性的方案，将植物的观赏作用发挥至最大；从空间布局来看，植物景观在整体园林中所占面积非常大，基于此，设计人员在制定方案时应将布局方式与植物景观特点相融合，以此来提高设计的质量。

（二）科学配置，合理选择植物景观

景观设计者在研究制定园林景观方案时，应当明确景观分配的合理性和植物实际应用效果、园林工程质量之间的联系。第一，在经过实地考察之后，设计人员应融合当地的生态环境特征，选择合理且对自然环境有较强适应性的植株，确保其生长和存活。秉着“乡土为主，外来为辅”的原则选择和园林种植植物，在园林道路两旁以及大型建筑物等关键位置，栽种高观赏性的适生植物，丰富园林风景的形式和内容，以此为基础来提升园林风景的可观赏性。植物景观的生长也会受到土壤、空气湿度和温度的影响，不同地区的土壤成分、空气中的温湿度对于植物景观所产生的影响也不同，乡土植物更加适宜当地的自然气候、土壤，存活性更强，且极具地域特征，在园林工程中可以起到提高人文特色、削减项目资金成本的作用，极大的提升了植物景观的经济效益。

植物景观设计工作中的重点之一便是植物配置，风

景园林由各种各样的植物组建而成，只有通过科学合理的配置方式才能发挥各类植物的美化作用。我国植物种类繁多，给植物景观设计阶段的工作提供了极大的便利，也为风景园林景观内植物优化配置开辟了全新的思维渠道。但就当下的园林工程建设情况而言，还存在着诸多不足之处，植物景观配置便是其中一点。栽种苗木的不合理、本土植物所占比例失衡、乔木灌木植物数目不对等、缺少落叶植物等都是当前植物景观配置中首要解决的问题。在制定植物景观设计方案时，设计人员应考虑各类植物之间的搭配情况，依据植物之间的观赏价值、环境适应能力等，种植乔木、灌木、草本植物等，努力构建富有层次感、立体性高的景观格局，合理运用植物自身的色彩、线条，来设计主次分明的景观效果。站在植物颜色的角度来讲，植物颜色可以分为冷色系和暖色系。暖色系是指红色、黄色的这类让人感到温暖的颜色；而青色的植物，例如玉瓦莲会让人联想到寂静的深冬夜晚，故此类颜色被称为冷色系，在搭配植物色彩时应注重各种颜色之间的重量感、距离感与面积感，重量感指的是各类色相亮度之间的差异值，距离感指的是冷色系与暖色系给人带来的直观感受，在园林设计中，一般选用冷色系植物增强景深效果。在冷暖色系中，冷色系给人的面积感是向内收缩的，而暖色系则是向外扩张的。在选择园林主体颜色时，设计师可以选用具有综合、中性特点的绿色，绿色可以和冷暖色系进行完美融合，其协调统一性的优势完美适配园林设计的要求，还能起到愉悦身心的作用。在开展植物配置工作时，应严格依循“因地制宜”的方针选择栽种的植物，规避植物“水土不服”情况的发生，提高植物的存活率。以北京和苏州地区为例，北京属北方，春季易刮大风，夏季闷热、秋季凉爽、冬季干冷，此地区可以选择种栾树、白杨、紫薇、火炬树等树木，栾树喜光且适应能力强，在干旱、寒冷、土壤贫瘠的地方都能生存，而且抗风能力强，非常适宜北京气候；白杨隶属于强阳性树木，对土壤土质的要求不高，根系发达且适应能力强，存活率高；紫薇这类小乔木的适生能力也极强，在寒冷干旱阴暗的环境中也可生存；火炬树耐寒性非常好，在贫瘠、盐碱地都可以生长，生长速度快，但此类树木寿命短。而苏州地区隶属于南方，春、夏、秋、冬阴雨连绵，室内外湿度高，雨水丰富但日照时间相较于北京地区而言并不长，此地区较为适合种植黄檀、石楠、苦槠、枫香等树木。黄檀是一种乔木植物，其在生长过程中对土壤和环境的要求并不高，可以在一个贫瘠而又干燥的土壤中生存，但其更适合生长在深厚而又湿润的土壤之中；石楠更适合生长在温暖充满阳光的地方，稍耐阴，虽然具有一定的抗寒力，但石楠的抗寒期效短，北方冬季时间长，不适宜石楠生长；苦槠树属大乔木，主要分布于长江以南的地带，具有一定的抗旱能力，但更适宜种植在温暖湿润的江南；枫香多分布于我国四川、安徽、湖北、江苏以及两广地区，

萌生力极强但其对气候要求较高,不适合北方冬季,更适合于在温暖阴凉的气候和环境中生长。由此可以看出地域不同所需配置的植物也具有一定差异性,在进行园林景观设计时大力种植本地植物,不仅能够有效提升园林植物存活率,还可以减少植物运输的时间和资金投入,有效控制园林植物景观设计的成本,除此之外,也更方便针对树木中的病虫害展开防治工作,削减外地病虫害的入侵,确保植物的健康。在栽种乔木植物时,可以采用S形的形状进行设计,通过错落有致的构造,提升园林景观的层次感,确保园林景观设计的合理性。

四、结语

随着我国经济社会的不断进步和发展,居民生活水平也得到了较大的提升,人们越来越关注植物景观设计带来的视觉感受,但是在实际设计中尚存大量有待解决的问题。工作人员在制定园林设计方案时应以当下实际环境为设计基础,合理地运用植物的种类、形态、颜色、

外形等特点来开展园林设计活动,通过精心设计和符合美学的配置来提升园林景观的审美价值,以此创造一个优美、和谐、富有自然艺术气息的园林景观。

参考文献:

- [1] 张玉玉,徐丽华,施益军,吴亚琪,陆张维.园林植物景观空间营造方法研究进展[J].北方园艺,2020(09):150-156.
- [2] 张洪祥.风景园林中植物景观规划设计与创新——评《园林植物景观规划与设计》[J].植物学报,2020,55(06):805.
- [3] 甘灿.风景园林专业园林植物基础课程“植物叶色”部分教学设计[J].安徽农业科学,2020,48(01):275-277+280.
- [4] 冯磊.风景园林设计的植物配置与规划探讨[J].城市建设理论研究(电子版),2017(21):223-224.