

小学高年级语文分层作业设计与思考

田琳

吉首大学 湖南 吉首 416000

【摘要】：作业分层设计可以依据作业目标、作业内容、作业特性、作业形式等进行设计，具有利弊特性突出的特点，实际应用时分层界限模糊，存在倾向性忽视创新性。本文就多种依据分层提出了单一式作业分层设计、双向式作业分层设计和组合式作业分层设计三种作业分层设计的方法，以及就分层作业的有效性设计展开了讨论。

【关键词】：作业分层；作业设计

Design and thinking of stratified Chinese homework in senior primary school students

Lin Tian

Jishou University Hunan Jishou 416000

Abstract:The job hierarchical design can be designed according to the job objectives,job contents,job characteristics,job forms,etc.it has the characteristics of prominent advantages and disadvantages.In practical application,the hierarchical boundary is fuzzy,and there is a tendency to ignore innovation.In this paper,three methods of job hierarchical design are put forward,i.e.single job hierarchical design,two-way job hierarchical design and combined job hierarchical design,and the effectiveness design of layered job is discussed.

Keywords: Operation stratification;Job design

2017年9月，中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于深化教育体制机制改革的意见》中提出：“合理设计学生作业内容与时间，提高作业的有效性”。在这之后又发布了一系列相关文件，分别对作业设计质量、作业数量、时间、育人功能、类型方式等进行了全方位的政策指导。有效的作业能够帮助能利于学生巩固知识、发展特长、激发学生深入学习的动力、提升学生核心素养等等。但是过去的作业设计“一刀切”无视学生的个性特点，机械重复无趣的作业多，严重地影响了学生学习的积极性。分层作业设计究竟何为“分层”，分层作业设计会有什么样的效益，作为教师如何进行有效的分层作业设计，这些问题都有待解决。本文以高年级语文作业分层设计为例，就分层作业设计“是什么”以及“如何做”两方面展开论述，希望对语文分层作业设计有一定借鉴意义。

1 语文作业分层设计的内涵

1.1 多样化的作业分层

分层作业设计的基础就是“分层”，分层视角会影响作业分层的结果。常见的分层依据有作业设计目的、作业内容、作业形式、作业主体、作业特性、作业适用场景五种。

作业设计目的分层就是把作业分为练习、拓展和提升创造三个层次或者知识、能力、和情感态度价值观三个层次的作业；作业内容的分层包括课本内容层面、教学内容层面和课外内容层面三个层面的作业；依据作业时间是指完成作业需要的时间和完成作业的时间段，前者有长期作业和短期作业之分，例如暑假作业、调研作业是长期作业，家庭作业是短期作业；作业形式分层可以分为书面作业、口头作业、实践作业、合作式作业、独立式作业等，这是研究最多最广泛的一种作业分层方式；

作业主体分层可分为以学为主体的作业和以作业为主体的作业；作业适用场景分层通常可以分为预习作业、课堂作业、课后作业、学校作业、家庭作业等。

1.2 作业分层设计的特点

紧系学生个性，具有针对性。尊重学生差异性分层作业具有针对性地体现，这种针对性是为了解决问题，不单纯地为了分层而分层，作业分层通常针对固定的目的，适应的场合而分层，又或者作业分层是为了让作业更加科学是有效教学的一部分。

联系学生生活，具有趣味性。小学生是具有生命力还在成长中的人，他们生活在社会、校园、家庭中，他们生活经验虽不及成人但也有基本的生活经验而且还处于不断积累和发展的进程中。小学语文分层作业设计会结合学生已有的生活经验，迎合学生的兴趣，营造不同的生活情境，满足学生学习生活发展的需要。

执行标准多样，具有灵活性。进行作业设计的教师不同，他们的能力、认知、经验、态度等因素都会影响到作业分层设计水平和效果，还有学生个体自身的特点、群体特征也是需要考虑的因素。此外，教学外部客观条件，比如教学的设施、资源、环境等也能影响作业分层设计。

耗资成本较高，具有双面性。由作业分层设计的灵活性特点不难发现想要实现比较好的作业分层设计师资、物资、精力、财力、人力都是基本要求。比如教师需要充分了解学生的基础，能够合理地把握资源，制定对应的分层目标还要针对性地分层评价。虽然作业也是课堂教学的一部分，但教师通常会把更多的精力放在课堂教学，能够做好分层作业设计对教师素养要求

较高。^[1]学校教学的兼容性还不高的时候,作业分层设计容易暴露出高耗低效的弊端。

1.3 实际应用中的作业分层设计

实际应用中的作业分层设计往往混合分层和界限模糊,并不会把“分层”考虑得特别清楚,布置的作业涉及多种分层并不是独立的而是交织在一起构成网状结构。例如,《花钟》是一篇科技题材的记叙文,课前需要学生自己通读一遍课文,课中合作整理出花钟的工作原理,课后练习生字、写一篇观察日记或者收集分享一种学生自己喜欢的花朵。这样的作业设计可以认为是适用场景的分层,体现了课前、课堂和课后作业的不同,还可以认为是形式作业的分层,有阅读形式的、书面形式、合作式的也有实践观察类的。因为作业分层设计很灵活,所以实际作业分层设计的时候容易混合。

此外,作业分层设计有很明显的倾向性。比如以形式分层的视角看,小学高年语文的作业中就比较偏重书面形式的作业,抄写书写类的作业比较多;以目的分层视角看,小学高年级语文作业重练习,很少有提高和拓展性的作业。由于小学语文教师面对的学生人群较多、工作量较大,书面作业是最好管理和最好反馈的一种形式,再加上社会、学校、家长更看重“学”,最直接的教学效益评价方式就是学生的学业成绩,但是这种“高效益”只迎合了外界需求却忽视学生的全面发展^[2]。

最后,实际中的作业分层设计中具有拔高性质的、创新性的、有特色的作业出现的概率较小,随机性强。所谓的拔高、创新、有特色的作业是指满足学发展需要突破传统,既科学又有符合自身特质的作业。例如,学生上完一节课名著节选课仍然觉得意犹未尽,老师灵机一动,然后布置一个作业,有能力的感兴趣的同学可以尝试着像个说书人那样为大家来讲述这个故事或者去做个资料收集再分享给大家又或者去阅读整本名著。这种的作业绝大多数就是一个口头作业,很多就没有了后续,老师不会再去关注学生是否做了,更不会有反馈评价。

2 语文作业分层设计的有效方式

2.1 语文作业分层设计的三种方法

语文分层作业设计依据有六种,单独每种分层方式都是线性的,不同分层之间可以产生联系。作业分层设计的依据可以是一种,也可以是两种组合,还可以是两种以上的混合。

单一式作业分层以一种为主要依据进行作业分层设计,这种作业分层设计考虑的内容比较单一,是比较好执行的一种。例如,依据作业特性进行作业分层设计,学习了《花钟》一课就可以设计基础性、一般性和拔高性三种难度的作业。所有学生需完成基础字词的练习和书写,学习能力强、完成效率高的学生可以选择观察一种花朵或向大家介绍这种花,或写一写这种花,或把这种花画下来。或者拓展阅读搜集至少3种花用学生自己喜欢的形式介绍给大家。单一式作业分层能够帮助教师

判断作业设计的科学性,是刚开始尝试作业分层设计的有效方法。

双向式作业分层设计是以两种分层依据组合进行作业分层设计,一般两种依据中会有一个是教学目标或者以学生为主体,另外一种分层根据需要进行选择。例如,个性化作业、共性化作业、作业篮子、D+X作业。共性作业指的是为课程规定的、学生必须掌握的知识而设计的作业。个性作业则是根据学生不同的个性特点而设计的提高或补缺类的作业,^[3]作业篮子也是类似的道理。D+X作业分层设计中D是集体作业,X是分餐作业,属于能力提升题,每个人在完成必选作业的基础上再选择分餐中的作业。分餐作业分为不同形式的作业,学生可以选择完成。^[4]双向式作业分层设计更注重细致科学,相对单一式分层设计也不算太难。

多种分层依据组合进行作业分层设计称为组合式作业分层设计。依据越多,个性化和针对性就越突出。例如《盘古开天地》这一课时,作业分层设计可以是这样安排:1.课前,预习本节课的生字词,自行搜集一个神话故事或者准备上课前说说初次读这篇神话的感受;2.课中,集体合作讨论完成课程学习表,选择在课堂上用自己的话讲述神话故事,可以适当地增加一些表演元素或者朗读;3.课后,完成字词巩固练习,选择向家长讲述这则神话故事;搜集更多的神话故事和同学们一起分享且越多越好;以神话故事为主题设计一份手抄报版本单元学完后上交评选等等。作业分层设计的依据越丰富,作业的样态也丰富,学生的基础知识与能力会得到更好的锻炼。这种作业分层太细,对于班级人数众多的现状并不适合,工作量会陡然提升。

2.2 有效实行作业分层设计

遵循教育规律。学生的成长与发展是有规可循的,教师在进行作业分层设计时要重视教育规律的指导作用。因为每个学生都是独特的人,有的擅长言语表达,语言思维能力强,有的擅长逻辑运算、推理和分析,有的对色彩、空间、线条和结构敏感,有的对音调、音色、旋律和节奏敏感等等。加德纳的多元智能理论给语文作业分层设计带来了一些启示,作业分层设计本着“天生我材必有用”的理念,符合学生发展特点,既提升学生学习的自信心,也促进学生的自我价值认同。

勇于大胆尝试。学校多年以来都是购买作业练习册,教师也很少进行作业设计的尝试,而作业分层设计是教师专业成长的需要,也能克服教师职业倦怠感。新手教师的专业成长是在试错中形成的,不大胆尝试,怎么会知道哪里存在不足哪里需要改进。创新永远在路上,在已有的经验上推陈出新,不断更新知识结构和作业设计理念,有经验的老教师也能轻松应对职业倦怠。

循序渐进执行。作业分层设计要不断地根据实际需要尝试改

进,刚开始尝试分作业分层设计的可以从单一式作业分层设计开始,相对于以往的作业设计有微小的改变也是好的。慢慢地从单一式作业分层设计转向双向式作业分层设计,开始细致考虑两种依据,逐步尝试出适合实际需要的分层方法,可以把学生群体分层,可以把作业分层,可以选择限制性的个别分层等等,都是在一步步的尝试中确定的。最后,考虑的因素越来越多,组合式作业分层设计应用的越多,分层作业设计也就灵活多变了。

有始有终落实。作业分层设计大致经历了三个环节,第一个环节是教师进行作业分层设计,第二个环节是学生完成作业,第三个环节是对作业进行科学有效地评价。三个环节任意一个环节没有执行或者出现问题,都会直接影响作业分层设计的效果,甚至是无效的作业设计。例如《少年的闰土》,教师在一节课结束的时候布置自由选做的作业,让学生找一张照片,向大家说照片里的故事或者对着照片仿照课文第一段写一段话。并在布置作业之初统计学生的意向,教师后续要跟进作业完成情况,如果敷衍的设计、评价作业那不如不做,分层作业设计要体现有效性需要贯彻落实每一个环节。

参考文献:

- [1] 徐苏红.小学语文分层作业设计研究[J].考试周刊,2018(83):45.
- [2] 朱萌萌.小学语文作业设计现状研究[D].上海师范大学,2020.
- [3] 谢玮.“以学生为本”的小学语文低、中年级作业有效设计的研究[D].华东师范大学,2010.
- [4] 林小红.基于学生差异,设计分层作业--小学语文中年级周末作业分层设计研究[J].小学生作文辅导(读写双赢),2018(03):69-70.

作者简介:田琳(1997-),女,土家族,湖南省凤凰县人,硕士,研究方向:小学教育。

技术支持推广。作业分层设计有很强的针对性和个性化要求,如果有信息技术的支持,教师设计、管理、评价作业时也会高效很多。建立个性化的电子作业档案,教师可以长期的观察和过程性评价,调取以往完成的作业做比较;学生可以在线上完成作业或者互相评价。信息化电子平台的建设,便于教师们研究、交流、探讨作业分层设计,也便于教师们共享资源和学习经验,对作业分层设计具有推动作用。

长期以来我国中小学的作业普遍单一,集体性作业多个性化作业少,小学高年级语文分层作业设计不仅是对语文知识的复习和巩固,还有提升学生核心素养的功能。学生可选择的完成自己擅长且喜欢的作业,作业不压制个性,保护学生的想象力、好奇心、探究欲,帮助学生找到自我,理解“尺有所短,寸有所长,取长补短,相得益彰”的道理。一份好的作业分层设计,分层设计科学合理,符合实际需要,促进师生共同发展。作业是教师精心准备的送给孩子们的礼物,它为孩子综合运用知识,发展和表现个人天赋提供机会,使教学的影响延续到全部的生活之中。