

混合式教学模式下高校航空类专业课教学研究

——以《形体训练》课程为例

许晓萌 任雪 孙和

青岛恒星科技学院 山东 青岛 266000

【摘要】：新冠肺炎疫情期间，国内外众多学校开展大规模的线上教育实践。有效保障了学校的“停课不停学”，线上线下混合式教学已成为高等院校教学改革的一项重要内容。在现在的社会，“互联网+”教育时代不断多元化，线上教学发展水平也在不断地提升，与线下教育教学也在逐步融合，形成了线上线下混合教学模式。《形体训练》是航空类专业的一门实践课程，课程的实践性较强。在实际教育教学过程中，线上教育的优势和劣势都比较明显，如何将劣势转化为优势应用到新教学模式，是身为教师的我们应该思考的问题。

【关键词】：混合式教学；线上线下；形体训练

Research and application of aviation major course teaching in universities under the mixed teaching mode

--Taking the course of body training as an example

Xiaomeng Xu, Xue Ren He Sun

Qingdao Star Institute of Science and Technology Shandong Qingdao 266000

Abstract: During the epidemic of covid-19, many schools at home and abroad carried out large-scale online education practice. Effective protection of the school's "Suspension of classes without suspension", online and offline hybrid teaching has become an important content of teaching reform in colleges and universities. In today's Society, the "Internet+" education era is constantly diversified, the level of online teaching development is constantly improving, and online education and teaching are gradually integrating, forming a mixed online and offline teaching model. "Body training" is a practical course for aviation majors, the course is practical. In the actual teaching process, the advantages and disadvantages of online education are relatively obvious, how to turn the disadvantages into advantages in the new teaching model, is the problem that we should consider as teachers.

Keywords: Mixed Teaching; Online and offline; Body training

受到新冠疫情的影响，目前线上线下混合式教学的模式也成为了教学常态化。在传统教学模式中，很多课程会以教师为教学活动的主体，以教师为中心的教学，而学生则处于被动接受教师灌输知识的地位，被动式学习会打消学生的学习积极性和创造性。而对于航空服务类属于实践课程，对于实践类的课程，线上教学素材较少，在教学中会与无法点到点的纠正，老师的示范也不够系统化。而混合式教学会有效地结合相对于两者的弊端，学生可以在课余时间通过素材反复学习和观看，也可以实行线下手把手的纠正。而《形体训练》课程的特点是实践性强，理论性也需要深厚的支撑，对航空服务类学生说学以致用是本课程重点要实现的目标。

1 线上线下混合式教学的概念和优势

1.1 线上线下混合式教学的概念

线上线下混合教学模式的产生是基于互联网和信息技术，将传统的线下教学与数字化教学相结合的一种新的教学模式，培养学生分析和解决问题的能力 and 基本素养，全面提高高等教育质量。通过创设两个教育情境，突出学生在学习过程中的主

导地位，将教师的角色从知识灌输转变为教学启发，以更好地实现学生知识体系的自我建构，深化教育体制改革。

1.2 线上线下混合式教学的优势

20世纪90年代，随着多媒体技术和网络技术的发展，更新了教育的思想和理念，网络教学模式的诞生，从根本上改变了传统教学中师生的状态和关系，在培养学生的基本技能、信息素养、创新能力等方面显示出巨大的优势。线上线下混合式教学模式的优点是学习时间灵活，能保证以学生为主体地位、教师主导地位模式的教学，同时在教师的指导下，学生对网络资源的学习将更具针对性，真正实现以学生为中心的教学。

另外，教师也可很好地组织教学素材，材料框架可更好地体现教师意图。线上课程的出现补充了教师的授课时间，弥补线下课程授课时间不足的问题。教师在课上可有更多的时间和学生互动、交流。

线上线下混合教学模式是高等教育哲学深化、教学条件改善、教学模式优化、教学主体整体作用变化的结果，在实践应

用中具有多方面优势。首先,应用在线学习模式可以对学生学习所需的知识进行结构化、模块化、微小型化,优化知识体系结构,方便学生在不同层次学习。其次,基于网络的应用程序可以突破传统教学模式存在的时空限制,为学生的学习和多层次学习打下坚实的基础,从而不断提高学习效果和整体学习质量。三是学生可以利用网上学习平台提前做好学习准备,课后在学习过程中发现自己的不足,还可以在网上学习先进知识,提高认知能力。最后,混合在线教学模式的应用可以有效地与课堂翻转、小组讨论等具体教学方法相结合,丰富线下教学方法,建立多维评价模型,形成学习反馈的闭环以进一步完善现有的学习机制。

2 高校航空服务类专业的课程特点

航空服务专业作为高等教育极具特色的专业之一,系统的航空服务专业的专业面向和定位,注重教学过程的实践性、开放性和职业性教学模式的有效形式。

随着航空服务类专业教学改革的不深入,提高航空服务预备人员的专业能力已经成为保证航空服务质量的关键。而航空服务类专业主要是培养学生的综合能力,通过是理论加实践的课程,在文化素养和身体素质等各方面的训练,给予学生内外气质培养的概念,训练学生身体的灵活性、稳定性及解决身体的肌肉能力和柔韧性能力的同时,也配合理论的相关知识进行综合素质培养。

3 线上线下混合式教学在《形体训练》课程中的应用

针对《形体训练》课程重实践同时也要满足理论知识得支撑,满足应用型高校人才培养目标的问题。针对《形体训练》混合式教学改革与实践,混合式教学基于“学习者中心”和“深度学习”的原则,将线上学习与线下课堂有机地结合起来,提高学生的创新能力与实践技能,培养具有高实践能力的应用型人才。同时实践课程的线上教学是现在比较棘手的问题,面对多媒体素材的缺失,录制相对应的教学素材也是重中之重。

3.1 确定课程教学目标

以学生学习为中心,以问题为导向,立足于地方应用型人才培养目标,完成以下课程教学目标:(1)知识目标:培养学生用科学的训练理念掌握形体训练中芭蕾基训的四大要素:开、绷、直、立,仪态训练中的站姿、坐姿、走姿、蹲姿、手势、目光与微笑以及鞠躬致意等。通过基本功的训练,使学生全面掌握所学动作、组合及技术技巧的动作要领、方法及术语,建立起知识结构及优美挺拔的感觉。(2)能力目标:训练头、躯干和腿部的的基本姿态,手臂和脚的位置。通过芭蕾中简单的把杆、中间、跳跃和旋转练习,使学生掌握每个动作的正确做法。逐渐将所学的单一动作进行组合练习,提高学生对不同动作和专业技术的组合能力。通过形体训练,是学生掌握塑形的要领,同时进行体型的塑造。掌握礼仪中仪态的要领,进行最

终的呈现。(3)素质目标:通过课程的学习与训练,树立学生正确的审美观,从而树立学生的审美自信心与基本的审美概念,让学生认识到形体训练的重要性。

3.2 课程教学设计与理念

教学活动坚持以学生为中心的理念,采用线上与线下相结合、理论与实践相结合以及基础与拓展的教学模式。在实践教学部分采用分组教学,使每位学生可充分参与实践中,真正实现“做中学,学中做”的教学理念。在课程中融入课程思政,并采用任务驱动法和小组讨论、案例等教学法,激发学生的学习兴趣及发散性思维。

本课程共计32课时,共分为3章内容,第1章8小节,第2章3小节,第3章7小节,本课程力求在理论上较深的开拓,在实践上更具可操作性。并结合研究的最新成果,使学生更易接受和领会书中的理论、实务和方法,为将来毕业工作打下基础。同时加强学生的身体柔性和体能,解放四肢,并借鉴芭蕾舞基础训练以科学性、规范性、严谨性为特点,结合礼仪训练,逐渐形成挺拔、匀称、完美的体态,增强了身体的协调性与表现力,在“气质”上得到培养。教学设计环节如下:

表1 教学环节设计表

序号	单元名称	计划学时	时间分配		备注
			理论	实践	
1	芭蕾	14	4	10	
2	形体	6	2	4	
3	仪态	12	4	8	
总计		32	10	22	

教学设计包括课前、课中、课后三方面的内容。课前通过在学习通平台线上发布自学任务,学生在课前查看学习任务并完成自学,教师通过学生自学情况及时作出教学调整;课后通过在学习通平台线上发布课后作业及思考题,在讨论区可进行线上探讨,巩固课上所学内容;课中主要通过理论和实践的教学模式,并结合课程特点进行课程思政、基础拓展进行教学。主要通过教师与学生互动教学,老师通过对生活中案例的引导展开对重点知识的讲解。对于难点知识,通过对实验内容的指导,学生动手实践,小组讨论,思维导图整理知识点,总结及分享达到对难点知识的理解,课堂上注重开展互动式教学活动,引发学生思考。

3.3 混合式教学的实施

3.3.1 课前

《形体训练》课程可依托学习通平台进行线上教学。教师提前在平台上发布下一课的学习目标、学习重点和课程内容,并通过相关在线资源(如多媒体课程、微视频、动画、教学案例、教学作业、练习和试题等)通知学生预览,使学生能够轻松、清晰地掌握下一课的关键信息。预习后,学生通过教师发布的“学习任务”等教学资源对自学内容进行评价,然后根据

评价结果掌握学生的预习情况,以便及时调整课程,满足大多数学生的学习需求。在线预习过程中,如果学生遇到自己不理解的问题,可以通过网络交流平台进行讨论,在预习过程中培养学生的自主学习能力,教师在这一过程中起着引导和监督作用。

3.3.2.课中

在课堂上(即线下)注重知识的内化,亦即知识的应用,基础知识在线上部分已完成,在课中主要以测试、练习、指导、答疑解惑,引导学生为主,学生成为课程的中心,大大地提高学生的学习积极性。实现以教师为主导,学生为主体的课堂。同时也可以将实践课程发挥出来,达到学以致用。通过示范教学法对本节课的重点、难点进行详细讲解,根据学生线上学习情况,更有针对性地指导学生。经过教师的查漏补缺、重点突破后,学生基本能在课堂上掌握重点知识。线下不仅与线上进行混合式教学,在课中也进行翻转课堂,体现在以下三点。

(1) 理论与实践相结合

根据课程特点,课程的内容涉及多个知识面,相关知识的原理较为简单,学生理解起来较为容易,但是实践内容的运用较为困难,尤其是需要深入人心地理解以及运用,因此以理论和实践相结合的方式使同学深入理解理论知识,并在实践过程中学以致用,并加以创新,以此方式完成对知识点的学习与理解。在课程设置上,实践课程进行分组教学,以6人为一小组,一个班级分为5组,每小组进行交替练习课程,以小班化的形式完成教学,充分让同学进行实操练习,增强教学效果。在实践教学过程中,教师引导式教学并对小组进行指导,学生通过实践,小组合作,最后进行形体展示。在此过程中锻炼了学生的实践能力、沟通合作的能力、以及创新能力,实现教学中的素质目标。

(2) 课程思政融入教学

专业课的课程是思想和政策的主要载体。深化专题课内容研究,结合课程特点、思维方式和价值理念,深入挖掘课程内容思考政策要素,有机融入教学大纲,最终达到润物无声的育人效果。当讲到形体展示课程时,会注重美学方面的教育,目标是培养学生体会不同美的认知能力,正确树立价值观。在礼仪课程部分,应注重强化传统文化,目标是培养学生的传统思想精神,激发学生对礼仪文化的传承。

(3) 基础与拓展相结合

线上学习完成后,每个学习小组需完成学习任务并提交学

习总结,在线下课程中进行课堂展示。展示后进行师问生答、生问生答等环节,使线上学习任务较好的消化及吸收。在课中,教师采用示范法以及引导法进行教学,并在掌握知识点的前提下进行拓展,结合学习内容进行小组排练与创新。根据学生的学习情况,设计具有挑战性的内容,进一步延伸,并推送相关热点内容,拓宽学生的视野。

3.3.2 课后

课后是对教学内容的巩固、提升和拓展阶段。教师通过学习通平台的试题库发布相关知识的配套练习,以布置作业的形式让学生巩固应掌握的内容。同时在线上平台发布自己录制的视频素材,方便学生课下复习,并设置讨论区和答疑区进行相关的解答。在课后有固定答疑的时间,可面对面为学生答疑、解惑,也可用线上形式,学生通过微信等网络交流平台进行交流。及时批改作业并做个性化指导。教师及时进行教学反思,改进和优化教学方案。

3.4 混合式教学成绩评定

本课程侧重评价学生利用所学知识综合分析和解决实际问题的能力。实施多元化评价方式,采用学生平日成绩40%,期末考试成绩60%等两项评价方式对学生的学习进行评价,其中平时成绩包括出勤、课堂作业、单元测试等。

平时成绩:

- (1) 学生出勤:按平时成绩的30%进行评价。
- (2) 课堂作业:随堂检查学生课上动作学习情况,以及学习通互动情况,按平时成绩的30%进行评价。
- (3) 单元测试:阶段性检查学生学习情况,按平时成绩的40%进行评价。

期末考试:考试按照学院组织专业教师组成考评委员会,按学期成绩的60%进行评价。

4 总结

线上线下混合教学是传统教学与线上教学的结合,它充分发挥各自的优势,激发学生学习的主动性和积极性,丰富课程内容,改善学习氛围,有效提高教学质量和学习效果,使学生更容易掌握难学的原理和抽象的概念。同时,它也是未来教育发展趋势中不可或缺的一种教学方法,也将成为一种常态化。它在深化高等教育理念、改善教学基本条件、优化教学模式、改变教学主体等方面发挥着共同作用。

参考文献:

- [1] 封小霞.线上线下混合教学模式为载体的课程思政教学分析[J].陕西教育(高教),2022(2).
- [2] 郝成名,姚景.线上线下混合式教学在<储运仪表自动化>中的研究与应用[J].办公自动化杂志,2022(2).
- [3] 游刚,牛改改,张自然,李莹.线上线下混合式教学模式在<食品感官评价>课程中的应用[J].大众科技,2021(12).