

论美育融入高校思想政治教育

饶培红

北方工业大学 北京 100144

【摘要】：在美育受国家重视程度越来越高、大学生对审美能力提高的迫切需求、思想政治教育对美育融入的现实诉求的情况下，美育融入高校思想政治教育，丰富了美育内容和手段，促进学生身心健康发展，提高美育实效。为此，必须从创新美育观念、构建有效的美育格局、丰富美育内容、健全课程体系、改进美育方法、创新思想政治教育育人形式、优化美育环境，扩宽思想政治教育育人空间等实践路径入手推进美育融入高校思想政治教育。

【关键词】：美育；高校思想政治教育

On the Integration of Aesthetic Education into Ideological and Political Education in Colleges and Universities

Peihong Rao

North China University of Technology Beijing 100144

Abstract: Under the circumstances that aesthetic education is paid more and more attention by the state, college students' urgent need for improving aesthetic ability and ideological and political education's realistic demand for aesthetic education integration, aesthetic education integration into ideological and political education in colleges and universities enriches aesthetic education content and means, promotes students' physical and mental health development and improves aesthetic education effectiveness. Therefore, we must innovate the concept of aesthetic education, construct an effective pattern of aesthetic education, enrich the content of aesthetic education, improve the curriculum system, improve the methods of aesthetic education, innovate the educational form of ideological and political education, optimize the aesthetic education environment and broaden the educational space of ideological and political education, so as to promote the integration of aesthetic education into ideological and political education in colleges and universities.

Keywords: Aesthetic education ideological; Political education in colleges and universities

1 美育融入高校思想政治教育的现实诉求

1.1 美育受国家重视程度越来越高

在2018年，习总书记在全国教育大会上强调：“要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人、以文化人，提高学生审美和人文素养”^[1]。同一年，在总书记给中央美术学院老教授的回信中深刻指出，美育对塑造人的美好心灵发挥重要作用，要求要做好美育工作。2020年10月中共中央办公厅和国务院办公厅联合印发的文件《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》指出，要进一步强化学校美育的育人功能，构建德智体美劳全面培养的教育体系，并提出到2022年，学校美育取得突破性进展的主要目标。这说明国家对美育的重视程度越来越高^[2]。紧接着在2021年4月19日，习总书记到清华大学考察，最先去的地方就是清华美院校庆展，他在展会上强调，要树立文化自信，以美育为媒介，促进国际文化交流。由此可见，美育对于国家文化软实力提高的重要性。

1.2 高校大学生对审美能力提高的迫切需求

首先，高校大学生审美欲望不断增强，审美范围日益扩大。自媒体越来越普及，网络渗透进高校大学生的生活程度很高，这使得高校大学生不仅对学习活动中遇到的音乐舞蹈、图书阅读等产生鉴赏的兴趣，也对网络平台上的娱乐、模仿等活动滋

生了探究的愿望。在这些多样化的活动中，高校学生需要更高的审美水平以防止进入思想误区。其次，高校学生存在一些审美误区。总体上高校学生的审美认识是正确的，但是会存在一些审美和心理问题。部分学生把审美追求同吃喝玩乐、追求低层次的感官娱乐刺激等联系在一起。抛弃了追求美好、积极向上的健康心态。这种不健康的审美观念阻碍了高校大学生的身心健康发展。最后，美育是一种审美教育，美育“不仅仅是艺术知识和技能的教育，它更应该是一种教育理念、教育艺术，应贯穿在整个教育过程中，并渗透在一切教育活动当中”^[3]。

1.3 思想政治教育对美育融入的现实诉求

我国高校的思想教育面向的是充满活力和好奇心的一代，高校思想政治教育要不断地调整和适应教育对象的身心发展特点。首先，传统的思想政治教育应该借助鲜活的美育因素。传统思想政治教育主要以课堂教学灌输为主，对于激发大学生课堂兴趣程度有待提高。加入以红色歌曲、红色旅游文化、讲故事、乐器演奏、书法绘画、舞蹈鉴赏的方式来进行思想政治教育会更好的激起大学生的乐趣，提高思想政治教育效果。其次，高校的思想政治教育工作与美育的目的是相适应的。立德树人与实现人的全面发展是思想政治教育工作的最根本目的。思想政治教育着眼于对大学生的真善美价值观的培育，蔡

元培提出了“以美育代替宗教”的理念，即审美教育能使人从现象世界中走向物质世界。所以，审美教育是一种世界观的教育。^[4]由此可见，美育工作的目标与思想政治教育育人的目标是基本一致的，美育融入思想政治教育是完成教育目标的现实诉求。

2 美育融入高校思想政治教育的现实意义

2.1 丰富思想政治教育内容与手段

美育关注个体的需要和个体价值的实现。相比较于传统的思想政治教育，美育不仅仅局限于一般课堂教学，更关系到受教育者的衣食住行、工作学习、生活等各个方面，这些都可以成为审美教育的场域。从狭义上讲，美育包含了各种特定的具体的艺术教育，（例如书法、绘画、舞蹈、音乐等），广义上包括文学、诗词、哲学、优秀的传统文化与民族文化、还包括科技美、自然美、生态美等等，这些美育内容也可以成为思想政治教育的内容，为立德树人全面育人服务。思想政治教育依据一定的社会规范或道德对受教育者进行指导和规范，而美育侧重于向受教育者的内在探索，关注受教育者的内心感受和情感需求，从而自发、自觉、自愿地将社会规范或道德内化于心，外化于行。审美教育主要是感性的，而思想政治教育是理性的。优质的高校思想政治教育应该是感性手段和理性手段的结合，既能够提升审美素养的同时又增强思想意识。尊重个人内在感受和情感需求从而促进个人价值的实现。因此，美育融入高校思想政治教育既能丰富思想政治教育的内容又能扩展思想政治教育的手段，提高立德树人的教学效果。

2.2 促进高校学生身心健康发展

审美教育是提升大学生思想品德的重要途径。一是美育的过程能够陶冶大学生的道德情操。美育能够以美好的事物感染大学生从而激起他们内心的道德感正义感，这种道德感正义感会潜移默化地影响着高校大学生的思想和行为。审美教育能使大学生获得更高的理性水平，培育他们高尚的品德。二是美育的过程也是塑造高校大学生世界观、人生观、价值观的过程。美育能够通过美育中介使高校的大学生产生审美意象，他们的情绪与理智就会达到高度的协调。因此在审美主体的道德理想、道德规范、道德人格等方面，都会自然而然地成为年轻学子的道德观念。三是美育的过程是促进健康心理的过程。高校大学生既是个性鲜明活泼有朝气的一代，又是容易受到各种错误思想影响产生极端心理歪曲审美的一代。美育是感性和理性教育的统一，在高校思想政治教育中融入美育，使大学生在感知美、欣赏美、创造美时得到精神上的指引，提高心理认知水平和审美能力，摒弃错误思想和歪曲审美，增强正确的思想认识和健康积极的心理意识。

2.3 提升美育的实效性。

目前美育在高校还处于萌芽发展的时期，一方面，审美教

育的重心是感性的教育，而感性的教育则是情感性的教育与培养。在现在整体大环境还是应试教育的状况里，美育没有明显地可以相互融合甚至依赖的课程体系，在高校课程体系中受到的重视程度不够。思想政治教育侧重于以理性手段去提高大学生的思想意识，用社会主义核心价值观去培养学生健全的人格，从而使大学生的成长适应社会的发展进步。高校思想政治工作中的美育既能实现道德教育，同时它还可以有效地实现审美教育。另一方面，审美教育是一种情感的陶冶和净化心灵的过程，美育使个体从审美层次上得到新的建构，最终实现审美个体自由与理性的统一。通过对美的事物的感知，提高辨别是与非、善与恶、美与丑的能力，激发高校学生对美的热情和追求，从而提高审美鉴赏和审美创造能力^[5]。美育融入高校思想政治教育会具备更大平台空间发挥以美育德、以美育人的实效性。

3 美育融入高校思想政治教育的有效路径

3.1 创新美育理念，构筑思想政治教育有效育人格局

首先，强化“以美育人”的教育理念。美育是大学生审美教育的重要一环，美育能够依托美术、音乐、舞蹈、体育、文学等等具体的美育媒介潜移默化地影响大学生价值观。其次，要加强党的领导。我们的大学是为实现社会主义现代化而服务的，是具有中国特色的、具有鲜明特点的高校，在培养学生的过程中，要求坚持正确的社会主义政治取向。因此，要把美育与高校思想政治教育结合起来，就要坚持党的领导，做到理论和实践结合起来，这样才能保证政治方向的正确。最后，坚持“实事求是”的教育思想。美育课程的以及各项美育活动要尊重高校大学生的身心发展规律，从实际情况出发，立足实际，积极探索新的美育教育培养模式，以适应大学生的个性化、多元化的需要，全面构建“美育+思政”的育人格局。

3.2 丰富美育内容，完善思想政治教育课程体系

高校要建立健全美育与思想政治教育有机统一的学校课程体系，把美育引进大学的思想政治教育，实现了“美”与“德”相统一。该课程体系具有思想引导、道德塑造、人格健全等多方面的教育功能，对提高教学活动的活力、亲和力、感染力、促进学生的成长与成才需要具有重要的作用。

首先，合理设置美育课程。要从思想观念层面重视美育，不能仅仅把美育课程当作选修课或是辅助课程，否则以美育人、以美育德的美育价值也无法落实。一方面从认识上提高对美育的重视程度，在不同的学段推进和完善美育，设置合理且足够分量的美育课程。另一方面要从不同学段学生的身心发展特点和具体学情去完善教材内容。其次，开展课外美育实践活动。课外美育实践是对美育课堂的重要补充，以美育人、以美为本的道德教育不能仅仅限于教室，应该让学生们走出传统课堂到大自然中去、去社会中、去不同场所去感受生活美、艺术

美、实践美。例如，因地制宜地开展不同文化特色的校园文化活动、民族传统节日文化展览、艺术节日活动，使全体学生全身性的充分地参与到各种美育实践活动。最后，美育内容扩展要多元化。将我国的中华优秀传统文化、革命文化与社会主义先进文化以及国外优秀的美育文化积极融入美育教学中，多元文化的活跃碰撞出的文化火花启迪着大学生，对提高大学生发现美、分辨美、欣赏美、创造美的内在素质具有积极意义。

3.3 改进美育方法，创新思想政治教育育人形式

首先，高校需要借助于美育来开展思想政治教育。把美学理论、高雅的艺术、诗词歌赋、文学经典著作、红色文化等等作为思想政治教育的教学元素，挖掘这些元素的美学精髓，在教学中对大学生的审美情趣与审美能力的培养。其次，高校充分利用各种新媒体平台和现代信息化技术。利用青年大学生使用居多的平台，例如哔哩哔哩、抖音、公众号、微博等营造高雅且富有美感的育人环境。打造出“网络+思政+美育”平台，将各种中华优秀传统文化，思想观念等思想政治育人因素有效传播与弘扬，为美育融入高校思想政治教育打开更广阔的通道。最后，高校要灵活选用美育素材。从社会美、自然美、艺术美中选用美育素材，扩展高校思想政治教育的厚度。高校要组织大学生多开展不同主题的社会实践，用脚步去观察社会的美，将知识与实践结合起来，逐步提升高校大学生观察社会了解社会服务社会的能力。高校要组织大学生通过以兴趣艺术社团、校园文化节、歌曲比赛、集体联欢晚会等方式积极探索艺

术美，提升大学生对高雅艺术的鉴赏能力，提高思想政治意识和审美创造力。

3.4 优化美育环境，拓宽思想政治教育育人空间

首先，社会要起到弘扬美的指导作用。党和政府要加大对美育融入高校思想政治教育的重视。教育部着力构建“以美育人，以美育德”的美育协同育人机制。多开展文化大篷车、艺术汇演下乡等大众喜闻乐见的方式，以生动有趣的方式传播美育的理论与实践。对待美育作品，要着力于完善美育作品市场机制，提高美育作品的市场竞争力。还要与国外优秀美育家、美育作品开展文化交流，取长补短提高我国美育作品的创造力。其次，学校要起到学习美的主导作用。在课程设置上要多开展不同类型的艺术课程，覆盖面要涵盖全体学生。校园文化活动要多增加思想政治教育中的人物或事件，举办一些演讲赛、辩论赛、读书沙龙会，以故事性、游戏性的方式进行。定期举办融合思想政治教育因素的文化汇演，使高校大学生能以娱乐性的有趣方式培养爱国情怀与正确的价值观。举办微电影大赛、短视频制作大赛、摄影大赛等等，让高校大学生真正能参与到创造美、发掘美的美育建设中，增强美育体验感和创造力。最后，家庭要起到实践美的引导作用。父母应该积极引导孩子树立正确的价值观，父母自身要学习和掌握一定的美育基本理论与实践，在引导孩子过程中与孩子探讨社会热点话题或者是文化艺术作品，对于孩子出现不恰当的思想观点要及时地纠正过来。

参考文献:

- [1] 习总书记在全国教育大会上强调:坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[N].人民日报,2018-09-11(1).
- [2] 新华社.中共中央办公厅国务院办公厅印发<关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见><关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见>[J].中华人民共和国国务院公报,2020(30):20-26.
- [3] 吴金玉.浅谈高校中美育的重要性[J].辽宁行政学院学报,2010(12)113.
- [4] 叶朗.中国美学史大纲[M].上海:人民出版社,1985:651.
- [5] 丹纳.艺术哲学[M].北京:北京大学出版社,2017
- [6] 王东明,刘姬冰.高校思想政治教育与美育融合路径探析[J].商洛学院学报,2018(6).

作者简介:饶培红(1995年2月-),女,河南人,单位(学校):北方工业大学,在读研究生,马克思主义理论,研究方向:马克思主义中国化。