

# 例谈思维导图在小学英语词汇教学中的应用

张雪玉

江西师范大学科技学院 江西 九江 332000

**【摘要】**：思维导图在英语教学中具有独特的价值和作用。思维导图的运用不仅能吸引学生的注意力，还能帮助学生建构自己的知识网络，更有助于学生掌握学习策略，提高自学能力。本文以人教版五年级上册 Unit 1 What's he like 为教学案例，探究思维导图在小学英语词汇教学中的应用。

**【关键词】**：小学英语；词汇教学；思维导图

## The Application of Mind Mapping in Primary English Vocabulary Teaching with Example

Xueyu Zhang

Jiangxi Normal University Science and Technology College Jiangxi Jiujiang 332000

**Abstract:** Mind mapping has a unique value and role in English teaching. The use of mind mapping can not only attract students' attention, but also help students to construct their own knowledge network, and help students to master learning strategies and improve their self-study ability. This paper takes the Unit 1 "What's he like" of the fifth grade teaching edition in order to explore the application of mind mapping in vocabulary teaching in primary English.

**Keywords:** Primary English; Vocabulary teaching; Mind map

### 1 引言

语言由语音、词汇和语法三要素构成。美国语言学家指出，习得足够的词汇对成功地运用第二语言至关重要（W. M. Rivers, 1982）。同样地，人们要清楚地表达自己的意思，或者理解他人的观点时，必须要掌握充足的词汇量。语言输入的理解能力会随着词汇总量的增多而增强，输出时质量就会提高。《义务教育英语课程标准》（2022版）提出，学生在六年级毕业时达到二级目标，其中词汇方面要能初步运用500个左右单词（教育部，2022）。在小学阶段，学生掌握词汇的情况并不乐观，这其中的原因就包括词汇的教学方法。本文提出在小学英语词汇教学中使用思维导图，以期能够改善并提高词汇教学的效果。

思维导图是由英国心理学家东尼·博赞于上个世纪六十年代，在研究脑神经科学后提出来的，利用直观图形呈现大脑思考的过程，将人类大脑的思维直观化、可观测化。七十年代，思维导图开始被应用于经济、政治、教育等行业，在社会发展中发挥着重要作用。思维导图以一个中心点为起始，任何一个词或者图都可以成为一个中心点。图形是由多条分支从中心向四周发散，反之，即汇合为一个共同的中心点（东尼·博赞，2000）。

将思维导图应用于词汇教学，避免了以往枯燥、单一的小学英语词汇教学模式的不足，引导学生探究词汇的特点，构建属于自己的、熟悉的词汇网络，从而提高学习效率和发展自主学习的能力。

### 2 思维导图在小学英语词汇教学中的优势

#### 2.1 激发学习兴趣，集中注意力

小学生的思维发展具有具体性，以直观形象思维为主。喜欢探究未知事物，乐于了解新奇事物。思维导图的图画、线条和关键词等多因素参与到思维过程中来，既能带来直观的视觉体验，抓住学生的眼球，吸引学生兴趣，巩固所学知识，保持良好记忆。例如，在 in the library 的词汇教学中，在呈现词汇时，以直观、醒目的思维导图呈现出来，以 don't 为主题词，并用红色斜线形成禁止标志，以给人警醒的感觉，提醒学生在图书馆内不允许做的事情，并将每个词汇对应相关的图片，帮助学生理解词义。

#### 2.2 通过思维训练，建构知识网络，加强记忆力

记忆在学习过程中是非常重要的。人脑短时记忆的容量有限。思维导图的重点突出、层次分明的结构特征有利于帮助学生梳理杂乱无章的材料，将其按照意义进行分类，以此来加工记忆材料。学生将所学材料进行分析比较，用自己的方式把它们联系起来，产生有意义学习。这可以提高记忆效果，也能帮助学生从宏观上构建所学知识结构，进而扩大词汇量、知识面。如在 the seasons 一课中，从中心话题 seasons 出发，二级分支以四个季节为落脚点，并分别为每个季节配上具有代表性事物的图片，三级分支以各个季节的天气、活动、节日等等，再依次列出下一层级的内容。此思维导图有组织地把相关的知识点串联起来形成关于 season 的知识网，最终将思考的过程通过线条和图画的方式，呈现一个符合大脑思维方式的图形。这为学生提供了直观且符合思维规律的知识框架。

### 2.3 培养学习策略，促进自主学习

新课改强调在传授知识的同时，还要学会发现问题，分析问题和提出解决策略，掌握学习方法，学会学习策略。这样既能让学生牢记所学知识，又能培养学生的思维能力和掌握良好的学习策略。制作思维导图经过资料整理—材料整合—构建导图—增加新内容—修改完善等过程，使得不同信息之间能从多个角度、按照不同的分类标准产生联系（吉桂凤，2015）。制作思维导图的过程，是有意义学习的过程。这一过程可以促进新旧知识的整合，使得新知识纳入到已有的旧知识中。此外，学生在思维导图的制作、修改和完善的过程中，培养了学生的创造力和想象力，主动学习的方式将提升自己的学习能力，真正成为学习的主人，逐渐形成自己的学习策略（税红，2014）。

### 3 思维导图在词汇教学中应用的具体案例

以人教版五年级上册 Unit1 What's he like? Part A 第二课时的教学过程为例，探讨思维导图在小学英语词汇教学中的应用。

该单元以描述人物为话题。第一课时是引导学生学习对话，整体感知本单元的重点句型“Is he young? Yes, he is./No, he isn't.”。第二课时完成 Let's learn 和 Ask and answer 两部分的教学，在复习第一课时内容的基础上用“Zhang Peng's teachers”创设情境学习 Let's learn 部分的单词“old, young, strict, kind, funny”，同时操练句型“Who is he? He is...”、“Is he young? Yes, he is./No, he isn't.”，引导学生学习和使用本单元中的重点词汇。同时，教育学生要关心和爱护身边的每一个人。

五年级学生已经具备了一定的英语听、说、读和写的能力，人教版教材采用螺旋式的编排方式，学生在三四年级已经学习过“music, maths, English, teacher”等词汇，对“Who is he? He is...”、“Is he young? Yes, he is./No, he isn't.”的表达也不陌生。

#### 3.1 歌曲热身，复习旧知，灵活导入

(1) 在课前热身环节播放关于描述人物特征的歌谣，“Tall, tall, tall! Make yourself tall.” 师生一起唱，创造轻松的学习氛围。

(2) 描述教师：拿出提前准备的学生熟悉的教师照片，请学生抽取一张照片，询问学生“Who is he? ”，提醒学生用已经学过的单词去描述该教师，如身高、外貌、性格、爱好、学科等。教师根据学生的回答画出思维导图，以熟悉的教师为中心，画出不同的分支，每个分支上对应描述词。过程如下：

T: Now, we have a game. There are some funny photos. Do you want to look them? And you can pick one.

S: Great!

T: Oh! So pretty! Who is she?

S1: She is Miss Chen. She is our music teacher.

T: Is she friendly?

S2: Yes, she is. She was playing the piano.

S3: She can dance and sing.

教师再出示张鹏的图片，询问“Who is he? ”，“Do you want to know Zhang Peng's teachers?” 由此引出本课所学内容。

分析：该环节以课前的歌谣导入，创造轻松、愉悦的课堂氛围。在此基础上，通过呈现学生熟悉的教师图片，让学生迅速进入上课状态，引导回顾旧知识，让学生进一步复习和拓展“friendly, tall”等已学知识，帮助学生熟悉、复现已经掌握的低频词汇，加强识记，完善自己的知识体系。在回忆的过程中复习本单元的重点句型“Is he young? ”，将新旧知识联系，自然过渡到 let's learn 环节。

#### 3.2 创设情境，呈现新知，建构导图

教师呈现 let's learn 部分张鹏的老师的图片，并介绍其姓氏。随后让学生猜测该教师是教授哪门科目的，教师也可做出相关动作提醒学生。学生再仔细观察照片，并描述该老师。教师根据学生的回答随机画出本课的思维导图。过程如下：

T: Today, I will introduce Zhang Peng's teachers to you. Look, he is Mr Li. You can guess what he teach?

S: PE?

T: No. He always writes number in your class.

S: Oh! I know! He is a maths teacher.

T: So clever! Can you say something about Mr Li? Is he strict?

S: Maybe he is.

T: You're right! Is your maths teacher strict?

S: Yes, he is!

依次呈现不同的老师，引出所学单词。

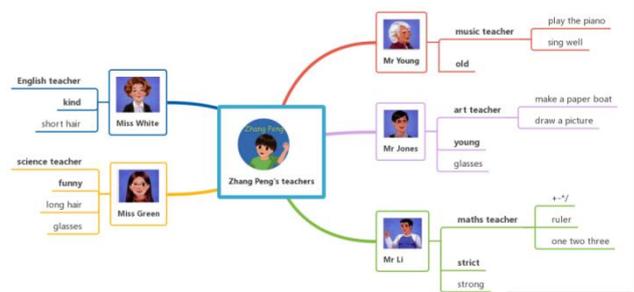


图1 呈现新知的思维导图

分析：词汇需要在一定的语境内去学习。本课需要掌握五个单词，如果将每个单词分开教学，创设五个不同的情境，这些情境会使原本简单的教学内容因情境变得复杂，不利于学生建构词汇体系。为了建立联系，教师把它们连成一体，将这些词汇分别归为主人公张鹏的老师的特征，利用“Zhang Peng's

teachers”作为思维导图的中心词，由 music teacher 等旧知转为 old 等新知。引导学生仔细观察图片，结合自身的认知，学习新知识。教师在这一环节的教学中通过学生的回答完成思维导图，以所学词汇为关键词，让单词之间产生有意义的联系，将任务由教师转向学生，学生建立自己的词汇体系。这样不仅可以发散学生的思维，也形成了一个知识网络，进而帮助学生记忆和提取知识。

### 3.3 紧扣词句，多重练习，提高口语

利用“Zhang Peng’s teachers”的思维导图进行重点句型与单词的操练。

T: Who is Mr Young?

S: He is a music teacher. He is old. He sings well. He has a white hair.

此练习先由教师与学生示范，再在组内学生之间练习，最后进行展示。

分析：在操练环节，教师利用思维导图让学生进行句型和单词的练习。运用思维导图来组织词汇教学，使得教学活动既有简单的思维过程，也有高级的复合型思维活动，如逆向思维、对比思维等（黄雪英&胡竹菊，2009）。这在无形中培养了学生筛选、辨别和整合信息的能力。如在本节课中，既可以以不同教师为提问中心词“Is Mr Young old?”，也可以逆向思维提问学生“Who is old?”。通过直观的思维导图进行随机提问，可以使学生保持注意力，提高学习热情，使枯燥、呆板的词汇学习转变为有趣的过程。

### 3.4 关注生活，巩固拓展，活用语言

学生分组制作一个关于“my teacher”的思维导图。

#### 参考文献：

- [1] W.M.RIVERS Communicating Naturally in a Second Language :Theory and Practice in Language Teaching[M].Cambridge:Cambridge University Press,1983:28-31.
- [2] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022)[M].北京:北京师范大学出版社,2022:20.
- [3] 托尼·博赞(著).李斯(译).思维导图[M].北京:作家出版社,2000.
- [4] 税红.例谈思维导图在英语阅读教学中的运用--以“Cloning and DNA”的教学为例[J].教学月刊·中学版(教学参考),2014(6):11,11-13.
- [5] 黄雪英,胡竹菊.思维导图融入英语学习策略培养的实验研究[J].外语电化教学,2009,(127):38-42.
- [6] 吉桂凤.思维导图与小学英语教学[M].北京:教育科学出版社,2015:14-18.

T: "Great !Now,it's your turn.Please draw a mind map to introduce your teachers with your friends and then share with others."。

S: "He is Mr Zhao.He is my Chinese teacher.He is old and kind."。

分析：语言活动必须贴近生活，从现实生活出发，才可能将所学知识 with 技能逐步内化，进而形成内在的语言运用能力。小组合作创造一个自己的思维导图的任务，以熟悉的教师作为真实的语境，让学生在真实生活中会用所学知识，真正做到活学活用。这发散了学生的思维，培养学生梳理、整合知识的能力，进一步掌握学习方法。

### 3.5 整合资源，完成作业，形成策略

完成一个关于任意人物（你的朋友，家人，老师等等）介绍的思维导图，下节课进行展示。

分析：由课上到课下，教师再次利用思维导图巩固学生的词汇、句型、表达能力和学习策略。教师让学生从自己熟悉的人物出发，让学生有话可说，有图可做。让学生处于教学的中心地位，成为自主学习的小主人。

## 4 结语

思维导图是对文本内容、思考过程的直观呈现。思维导图将文本知识显性化，言语信息图像化，把文字与图像进行结合，将学习变为一种综合性的活动。教师可以在英语词汇教学中利用并教会学生使用思维导图，帮助学生更高效地学习英语词汇，建构清晰的词汇网络，为英语学习打好基础。