

浅议如何利用图片资源培养学生思维品质

——以初中英语听说教学为例

胡霍英

遂昌育才中学 浙江 丽水 323300

【摘要】：从英语学科核心素养提出后，教师越来越重视思维品质的培养。本文主要探究图片资源在听说教学中发挥的作用，结合教学实例，从巧用图片，训练发散性思维；借用图片，发展逻辑性思维；挖掘图片，培养批判性思维；图片复现，提升创造性思维四方面分析如何利用图片资源在英语听说教学中提升学生的思维品质。

【关键词】：英语听说教学；思维品质；图片资源

How to Use Image Resources to Cultivate Students' Thinking Quality --Take English Listening and Speaking Teaching in Junior Middle School as an Example

Huoying Hu

Suichang Yucai Middle School Lishui Zhejiang 323300

Abstract: After the core quality of English, teachers pay more and more attention to the cultivation of thinking quality. This paper mainly explores the role of picture resources in listening and speaking teaching, combines teaching examples, trains divergent thinking; borrows pictures, develops logical thinking, develops critical thinking; reproduces pictures, improves creative thinking, and analyzes how to improve students' thinking quality in English listening and speaking teaching.

Keywords: English listening and speaking teaching; Thinking quality; Picture resources

引言

随着信息技术的发展，教师开始慢慢意识到多模态教学的重要性，并开始关注与应用。图片作为主要模态形式之一，在英语教学中扮演着越来越重要的角色。“图像资源已经不再只是辅助学习的手段，而是学习的重要材料和方式”（程晓堂、从琳，2020）。图片作为一种直观的视觉信息和教学媒体，是英语教学的有效辅助工具。合适的图片能够创设语境，有助于引导学生在有意义的语境中开展语言学习，发散思维，收到较好的效果（刘媛，2016）。因此，恰当地利用图片，不仅可以使课堂更加直观可感，还可以使教学内容深入浅出。通过观察、分析图片，还能较自然地引出新词，拓展词汇量，降低学生学习词汇的难度，提高英语学习的效率，还可以吸引学生眼球，增强学生学习英语的兴趣，更好地让教学实现良性循环，提升学生的思维品质。

但是，在教学中有些教师对图片辅助英语教学的不够全面，导致在教学中存在问题，如选择的图片较为简单，缺少思维；使用的时机不太合理，有重复累赘的嫌疑；使用的方法不太合适等，未能很好地培养学生的思维品质，不能很好地促进英语听说教学。因此，本文将结合教学实例，分析如何利用图片资源在英语听说教学中提升学生的思维品质，从而更好地促进教学。

1 图片资源在英语听说教学中应用实例分析

本文将结合人教版英语七下和八上的听说教学，分析图片

资源如何应用于听说教学，培养学生的思维品质。

1.1 巧用图片，训练发散性思维

在呈现图片的时候，可以引导学生观察图片，将思维发散开来。在教学过程中，不仅仅局限于本单元的主要内容，可以引导学生向不同的方向辐射思考，多角度、多层面地进行探索分析，给出不同的答案、方法或途径。

案例 1

以八上 Unit 3 I'm more outgoing than my sister. Section A 1a-2c 为例。

在导入环节，学生讨论图片中人物的外貌，为下一步比较级做好铺垫。

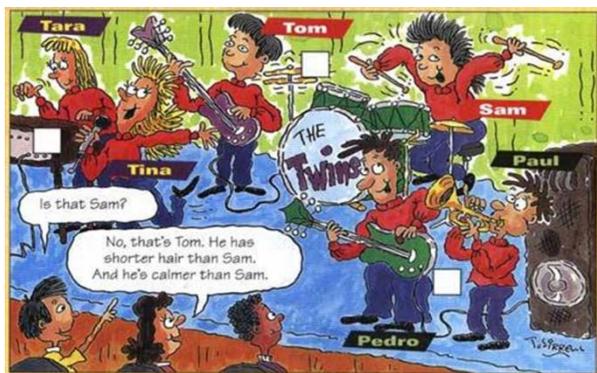
Q1: What does he/she look like?

在听力活动结束后，再次呈现这张图片，结合文本，模仿 Section A 2a,2b 的采访形式，采访另外两对双胞胎中的一个，去挖掘双胞胎的相同之处和不同之处。

Q2: What is he/she like? Can you guess?

Q3: Can you find out the similarities and differences between them?

此时，学生的采访内容会更加丰富与精彩，图片中更多的内容会涉及到，涵盖面会更广，学生能从不同方面思考，给出不同的答案，从而进一步训练学生的发散性思维。



设计意图

导入和结尾都使用同一张图片，充分利用书上的图片资源。多次使用，学生可以从外貌层面到精神层面，可以拓宽学生的思考角度，留给更多的思考空间。通过这个活动，引导学生关注细节，不断完善，学会自己去发现、去探讨，能更好地训练学生的发散性思维，从而提升学生的思维品质。

1.2 借用图片，发展逻辑性思维

在导入环节，教师可以利用文字、图片、音频、视频等形式。图片作为导入环节的重要形式之一，能辅助学生预测文本、主题等。通过对所给图片的观察、分析和讨论，学生能较好地猜测主题，预测内容，培养学生思维品质中的逻辑性思维。

案例 2

人教版七年级下册 Unit 11 How was your school trip? Section A1a-2c 中主要讨论学生的学校旅行。教师呈现一张班级郊游的图片，提问：

Q1: Do you know this picture?

Q2: What are you doing in the picture?

学生辨认出这是他们郊游的图片，参与度极高，课堂氛围浓厚。教师继续追问：

Q3: How was your school trip?

Q4: Where did you go?

Q5: What did you do?

非常自然地衔接到本单元主题 school trip，以及引导学生运用过去式作答。



设计意图

本单元的主题是学校旅行。教师采用与本单元主题非常贴合的图片，学生前段时间去妙高山春游的图片，结合学生生活实际，很好地调动了学生的积极性，课堂气氛良好，学生也能很好地预测本单元的话题 school trip，非常自然地引入本单元的主题。后续提问关于 school trip 的问题，旨在激活学生的背景知识，引导学生用过去式描述他们的郊游活动，培养学生说的能力。在师生互动中，教师可从学生的话语中判断出他们对过去式的掌握程度，更有效地进行语言教学。在此活动中，学生的逻辑性思维得到很好地培养。

1.3 挖掘图片，培养批判性思维

图片与文字相结合，学生加以对比分析，思考其中的联系，再加以反思自己的想法，能在很大程度上培养他们的批判性思维。通过对所给图片的观察、分析和讨论，进一步挖掘图片，学生能较好地猜测主题，预测内容，联系生活，培养学生思维品质中的批判性思维。

案例 3

八上 Unit 7 Will people have robots? Section A 2d-3c 中通过对两张图片的观察对比，学生能学习重点词汇：pollution, pollute, environment, more crowded, traffic and so on.

引导学生讨论这两张图片，发现其不同点并思考措施。

Q1: What can you see from the pictures?

Q2: Find out the differences.

Q3: What can you do to save our earth?

Q4: In our daily life, which picture shows the past life and which picture shows the future life?

How about now?

通过对两张图片的对比分析，再结合文字，学生不难发现这是现在和未来的城市对比。通过图文结合，学生能很直观地发现未来的车更多，交通更拥堵，污染更严重，将来的环境恶化严重，人类的生存家园遭受威胁。通过图文结合，学生能够很自然地得出需要保护环境，并呼吁大家保护环境，做自己力所能及的事，为保护环境贡献自己的一份力量。再加以追问，深入挖掘图片，引导学生进行深度思考，我们现在的生活处于哪张图片，未来的生活处于哪张图片，过去的生活处于哪张图片，引导学生不断思考，反思自己的想法。



设计意图

一方面,学生通过观察图片学习了重点词汇 pollution, environment, traffic 等,教师通过图片能够很好地向学生解释单词,使单词学习不再单调。另一方面,运用书上两张图片对比,结合文字,对比分析,能更好更直观地促进学生理解,意识到保护环境的重要性,列举保护环境的措施,并鼓励学生付诸实际。在结束之后,引导学生思考自己的想法,谈谈对于图片的不同见解。在他们眼里,哪张图片是未来的生活,哪张图片是现在的生活,哪张图片是过去的生活,引导学生抒发自己的不同的看法。在这个活动过程中,学生的分析、归纳和比较等能力有所提高,学生的批判性思维有所提高。

1.4 图片复现,提升创造性思维

在前面听力环节呈现过的图片,在听完听力,分析完文本之后,可以作为学生创作的话题与内容。通过模仿图片,联系自己的实际生活,学生可以进行创作,从而提升创造性思维。这样的话,一方面,通过对图片的再次挖掘,可以培养学生的观察、分析、概括以及总结的能力;另一方面,学生可以在理解加深的基础上产生更新颖更有创造性的答案,从而提升学生的创造性思维。

案例 4

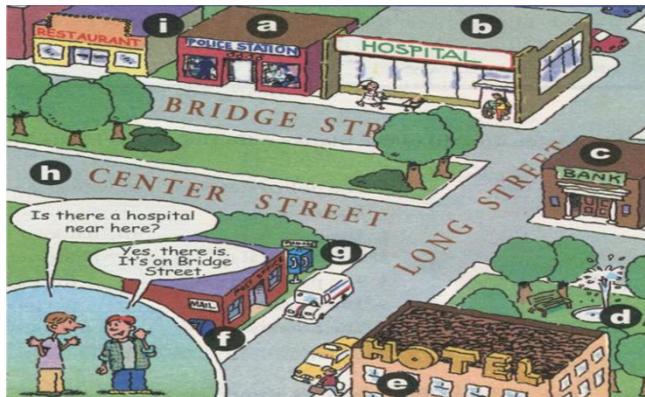
七下 Unit 8 Is there a post office near here? Section A 1a-2c 中,学生在之前的听力部分完成对该图片的学习,学会观察图片,学习如何问路。在听后环节,复现这张图片,引导学生模仿绘画属于自己社区的一张图片,并与同桌对话。

Q1: Draw a picture of your neighborhood. Work in pairs and

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版),北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 刘媛.图片辅助在小学英语教学中的应用探究[J].英语教师,2016(23):75-77.
- [3] 程晓堂,丛琳.英语教材编写中图像资源的设计与使用[J].课程.教材.教法,2020(8):78-85.
- [4] 施瑞丹.基于主题意义探究的英语听说教学活动设计[J].中小学外语教学(中学篇),2021(9):39-44.
- [5] 陈丽敏.图片资源在高中英语语篇教学中的利用策略[J].中小学外语教学(中学篇),2021(9):1-5.

ask the directions.



设计意图

重复使用同一张图片,充分利用书上的图片资源,引导学生制作自己的社区并问路,可以引导学生不断的创新和创造,能更好地提升学生的创造性思维,从而提升学生的思维品质。通过这个活动,引导学生关注细节,不断完善,学会自己去发现、去探讨,可以拓宽学生的思考角度,留给学生更多的思考空间,从而提升学生的创造性思维。

2 结语

利用图片资源,教师不仅可以创新课堂活动形式,激发学生学习的兴趣,而且还能培养学生看的技能,在一定程度上可以发展学生的发散性思维、逻辑性思维、批判性思维和创造性思维,提升他们的综合语言运用能力,从而发展其核心素养。因此,教师在教学过程中要树立多模态教学意识,正确解读图片内涵,更好地做到图文结合,恰当地使用图片资源,创造性地使用图片资源,利用好图片资源,更好地服务于教育教学。