

浅析旅游管理专业中工匠精神的培养与塑造

聂 艳

威宁县高级技工学校 贵州 威宁 553100

【摘 要】: 2016年3月5日李克强总理作政府工作报告时首次正式提出"工匠精神",鼓励培育精益求精工匠精神。职业教育作为技能人才培养的汇聚地,承担着为社会培养合格的应用技能型人才的任务。近年来,国家将"工匠精神"纳入到职业技能型人才培养中来,目的是为了培养学生的工匠精神,提升技能人才的职业道德、职业能力、职业品质。随着我国经济社会的不断发展,人们追求精神富裕的愿望越来越强,同时对旅游行的意愿越来越高,旅游业在我国经济社会中的地位越来越高,但以此同时对从业者也提出了更高的要求,本文针对旅游管理专业中工匠精神的培养与塑造展开论述,仅供参考。

【关键词】: 旅游管理; 工匠精神; 培养与塑造

On the Cultivation and Shaping of Craftsman Spirit in Tourism Management

Yan Nie

Weining County Senior Technical School Guizhou Weining 553100

Abstract: On March 5, 2016, Premier Li Keqiang formally proposed the "craftsman spirit" for the first time in his government work report, encouraging the cultivation of the craftsman spirit of excellence. As a gathering place of skilled talents, vocational education undertakes the task of training qualified applied skilled talents for the society. In recent years, the state has incorporated "craftsman spirit" into the training of vocational skilled talents, with the purpose of cultivating students' craftsman spirit and improving the professional ethics, professional ability and professional quality of skilled talents. With the continuous development of China's economy and society, people's desire to pursue spiritual prosperity is getting stronger and stronger, and their desire for tourism is getting higher and higher. The tourism industry is playing a higher and higher role in China's economy and society, but at the same time, it also puts forward higher requirements for practitioners. This paper discusses the cultivation and shaping of craftsman spirit in Tourism Management Specialty for reference only.

Keywords: Tourism management; Craftsman spirit; Cultivation and shaping

引言

"工匠精神"作为当今社会的要求,也是衡量职业技能型人才的一个重要标准。依据现在旅游行业的发展趋势,存在着许许多多的问题,比如一些社会人员对旅游管理行业的认识不足、专业知识薄弱、劳动力短缺等问题。这多多少少都与"工匠精神"有一定的关联,这就要求学校在培养旅游管理专业人才时,将"工匠精神"这一品质运用到工作中去。在学校在开设一些实训课程时中要"工匠精神"融入到活动中去,培养一些专业知识过硬、热爱旅游管理专业、对工作岗位认真负责的优秀旅游管理人才。其次就是政府部门要依托自身的优势,发挥宣传作用目的就是为了可以让更多的人认识到旅游管理行业。从而扩大影响力让更多的人了解旅游管理行业,从而促进我国旅游的发展。本文主要从"工匠精神"的时代内涵与育人价值、旅游行业的发展意义、行业的发展现状、人才培养的应用型策略、以及应用原则等五个方面展开论述。

1 "工匠精神"的时代内涵与育人价值

"工匠精神"作为当代的一种优秀的品质,也是当今社会主义核心价值观的体现。"工匠精神"作为一种标准,^[4]可以极大地约束人民群众规范自身的行为,在面对工作是要有一丝不苟的精神;在对待工作是要有"学到老活到老的"的意志;

在面对工作岗位时要有勤劳和认真的态度。"工匠精神"作为当今社会的热点话题,在各行各业都体现。由于人民群众的消费观念不断转变,旅游行业近些年发展不断增速,旅游业在我国经济社会中的地位越来越高,其背后所创造的价值是不可估量的。各职业院校也在着力的培养旅游管理人才,目的也是为我国的第三产业提供人才的支持。以"工匠精神"为依托,对本专业的学生进行价值观的引领。立足实际对本专业的学生提出一定的要求,比如提高旅游管理人员的职业素养、行业认可度、专业技能等。

顺应时代发展的潮流,优化旅游管理专业的丰富内涵。其育人价值也引发了人们的思考,各大学校将"工匠精神"渗透到中去,以匠人思想培育担当时代复兴的时代新人。将匠人精神渗透到日常工作中去,并将其与旅游管理专业相结合。为缓解我国旅游行业发展现状,旅游学校要扩大宣传力度为就业人员提供更多的就业岗位,以及薪资待遇。对于学校来说要将理论知识与实训相结合,才能培养全面型人才。为我国的第三产业做出贡献,从而促进我国经济的发展。

2 旅游行业中"工匠精神"的发展意义

随着社会的发展,人们对精神生活的追求不断加强,旅游业也不断发展,承担着绝大多数人民的精神追求。旅游行业作



为我国的第三产业,其内在价值是不容小觑的。随着人民消费结构的不断转变,越来越多的人喜欢旅游这是人们享受生活的一种表现形式。旅游专业作为服务型行业,随着产业的不断发展,对于从业人员的专业素质、工作能力、专业技能要求也不断提高。为适应社会对旅游管理行业从业人员的要求,学校在培养旅游专业人才时也应该不断提高自身要求,以"工匠精神"的培养为引领,为行业提供更多应用技能型人才,从而促进旅游行业快速发展。

目前对于学校来说,校园与社会合作发展达到合作共赢,目前部分学校的教育重理论、轻实践,许多学生在上完专业课后没有进行实际的操作,学校也没有重视对学生的思想道德教育。学校必须坚持工学结合的教学理念,在教师进行专业知识的教授后,再将学生将来工作环节中的一些内容安排让学生进行实际操作。这一模式的推进也为学校提高了教学质量和扩大学校的知名度。在学校依据"工匠"精神将课程与教学相结合,进而为社会培育更加优秀的专业性人才。

对于学生自身来说,通过将"工匠"精神融合到专业知识中去,^[2]可以极大的提高自身的专业能力。比如通过提高自身的素养、职业的认可度、专业能力等各个方面的提高以便更好的服务社会,由于国家越来越重视"工匠精神"的培养也开展了一系列的活动,比如学校与社会合作可以更好地学习旅游管理的专业知识。在课堂上学的专业知识可以在课下与实训结合起来,并加强巩固提升自身的专业能力。校企合作模式可以更好地为应届毕业生提供实习就业岗位,学生通过校区合作提高了自身的综合素质,为未来的就业打下坚实的基础。

3 旅游行业的发展现状

从国家来看,我国作为世界上最大的发展中国家其经济实力相较于发达国家还有一定的差异。由于市场经济的不够完善,各国之间竞争激烈,因此市场经济改革是必然的趋势。随着我国经济社会的不断发展,人们追求精神富裕的愿望越来越强,同时对旅游行的意愿越来越高,旅游业在我国经济社会中的地位越来越高,在国民经济中的影响也越来越高。

从企业发展来看,旅游业作为我国的第三经济体。其与我国的国有企业本身就存在着很大的差异。国有企业由政府所管控,而旅游企业大多都是个人创办的。第三产业还有结构不完善、资金短缺、运行周期短、劳动力短缺等问题的出现,但也有一定的优势。目前加强企业人才的的思想政治培养的工作任务是与时俱进的,迎合了我国经济的发展。从更将国民经济与第三产业结合起来,共同促进我国市场经济的发展,目的是为了面对经济全球化的挑战。其次是通过政策改革和思想教育的双向互动,从而促进我国的经济的健康发展。

从外部原因来看,经济全球化的不断发展,我国的经济发展形势严峻。比如一些新型行业的出现,其本质目的就是为了

促进我国经济的发展。但由于近年来我国旅游企业的生存环境不断的恶化,^[3]我国的经济压力加大导致一些新问题的出现。 比如,经济结构的不完善、资金周转困难、民间贷款、偷税、漏税、恶意竞争等不利因素相继出现,从而导致一些企业的资金问题得不到解决。

从思想观念来看,旅游管理行业由于比较冷门,因此不能满足一些社会人员的需求。学校培训大多数都与企业合作多采用合作共赢的理念,双向培养专业人才从而促进行业的发展。"工匠精神"是当今社会的热点问题,各地区也在助力我国的旅游行业的发展。优化培训体系为我国的第三产业做出贡献。学校也要开展实训课程结合当今社会旅游行业的发展现状,目的是为解决旅游行业的人才缺失的问题。对于一些家长来说,对于旅游行业的认可度较低认为旅游管理专业就是在外面转转,不是一份可靠的工作。其次是工作不稳定,没有固定的收入没有好的就业前景。旅游管理专业自身的原因属于冷门专业,社会人员在进行工作选择时会挑一些薪资待遇好的工作岗位,况且旅游管理的就业门槛高都需要一些证件的加持,对于一些家庭条件不好的学生就很难继续学习下去。

目前来说我国旅游业发展如火如荼,但仍然处于一种低消费、中近距离旅游的状况,旅游服务与旅游者的需求不对称。 且随着旅游人数的稳步增加,旅游者对旅游业的要求也越来越高,虽然目前国家大力投入旅游基础设施但仍不能满足旅游市场的发展要求,且旅游业属于服务业,旅游从业者的素质直接决定了旅游活动的最终的质量。

4 "工匠精神"在旅游管理专业的人才培养的应用型 策略

4.1 以旅游行业的需求为导向来确定人才培养的目标

首先各职业院校要有明确的人才的培养目标,这样才能清晰地找准定位。学校要有明确的培养方向,将"工匠精神"融入到人才培养的全过程中去从而培养专业性人才。对于旅游管理专业的人才培养也要紧跟社会的发展,站在社会的发展角度来设定教学内容。打破传统的教学方式既要重视理论知识的传授也要重视实践技能的培养。将旅游专业人才培养体系以与工匠精神相结合起来,这样才能培养更多适合现今旅游行业发展的专业人才。总之,通过旅游行业的需求来制定人才的培养目标可以更好地适应时代发展的要求。

4.2 联合培养加双向选择的人才培养模式

旅游企业要与学校管理人员共同参与到旅游管理专业的人才培养中去,同时旅游公司也要为学生提供一些机会如实习机会、实训机会等。为了让旅游管理专业学生活学活用,将实训的所学的知识"内化于心,外化于行"从而更好的巩固专业知识。学校管理者应该根据近年来旅游行业的发展趋势来更新自身的管理方式以及人才培养模式,以便让学生能在走出社会



后更好的适应社会对旅游从业人员的要求,提高学生竞争力。

4.3 形成工学一体教学模式

在工学一体教学模式下,学校在培养旅游管理专业学生的过程中可以加强理论和实践相结合的教育模式,让学生在实践中工程中提前掌握并适应未来的工作环境,并在在实训过程中,将"工匠精神"注入到教学中去,学校可以依据当今旅游行业的发展现状和先进的经营模式,[5]从而进行创造性转化和创新性发展。各学校也可以开展相应的一些活动,从而调动起学生的积极性和增强学校自身的影响力。比如对于活动设置奖金、以及一些学生福利。

4.4 提高自身能力,适应社会发展

当今社会是一个人才的社会,也是人才的集聚地,要让学生在激烈的社会竞争中脱颖而出,就要不断加强自身的能力。 学生在学习过程中,要将工匠精神与学习的专业知识与工作岗位结合起来,在工作期间积极的参加学校内部的活动,运用自身的经验和专业知识参加活动,在活动的过程中,培育自身精益求精的精神,提升自身的能力,适应社会的发展。

5 "工匠精神"在旅游管理人才培育中的应用原则

5.1 坚持以人为本

"工匠精神"应用于旅游管理专业的人才培养中,首先要坚持以人为本,结合学生实际情况对学生旅游管理专业能力及核心素质进行培养。在实践过程中,要注重培养学生的专业能力以及对旅游管理行业的认可度。在进行教育时要发挥学生的主观能动性,尊重学生的自主性让学生将"工匠精神"深化心中。对于学校管理者来说,要改变传统的实训方式进行创造性转化,在讲授"工匠精神"时要贴近学生的生活,理论与实践

相结合的模式,激发学生的兴趣,极大程度调动学生的学习积极性,引导学生将工匠精神自发融入到自己的学习生活中去。

5.2 坚持理论与实践相结合

"工匠精神"源于我国广大劳动人民的生产实践,在经过不断的历史沉淀中所流传的优秀品质,古有蔡伦造纸,今有飞机制造胡双钱。在这些优秀人物的事迹中,无不展现了"工匠精神"的内涵。在教学过程中,要坚持理论和实践相结合的模式。让学生在思想上将工匠精神内化于心、外化于行的表现方式,在实践过程中要与旅游行业当今对于时代的要求相结合,只有坚持理论与实践相结合才能更好培育学生的工匠精神。

5.3 坚持学校教育与社会相衔接

将"工匠精神"渗透到旅游管理专业的教育中去,既要关注学生的发展状况,^[3]也要关注当今旅游行业的发展趋势。要遵循"校企合作"模式,与企业紧密结合围绕当今时代的要求开展教学工作。各旅游企业也要多举办实践活动,这可以为学生提供实践岗位,将实践所学的内容运用到生活中去,让学生将"工匠精神"与现今行业的发展相结合,从而促进自身的全面发展。

6 结语

随着随着我国经济社会的不断发展,人们追求精神富裕的愿望越来越强,同时对旅游行的意愿越来越高,我国的旅游市场也不断扩大,同时也对旅游从业者提出了更高的要求。职业院校作为我国技能型人才培养的摇篮,更应该抓住机遇顺应社会发展潮流将工匠精神融入旅游管理专业的人才培养中去,更新学校教学理念,强化学生的理论知识与专业知识,并通过实践活动让学生在将"工匠精神"内化于心、外化于行,将学生培养成大国工匠,为我国旅游业的发展添砖加瓦。

参考文献:

- [1] 何淑明.高职涉旅专业学生工匠精神培育研究[J].太原城市职业技术学院学报,2020(10):144-146.
- [2] 施伟萍.基于"工匠精神"的旅游人才培养模式探究[J].职教通讯,2016(02):17-19.
- [3] 潘愉乐.工匠精神与中职学生职业意识的培养[J].广东职业技术教育与研究,2017(01):20-22.
- [4] 王显燕.弘扬工匠精神促进中职学生职业道德养成[J].广西教育,2017(18):24-25.
- [5] 李涛.中职学生工匠精神培养的德育实践研究[J].现代职业教育,2017(08):72.