

论中高职语文教育教学中工匠精神培养的实现路径

施扶民

苏州工业园区工业技术学校 江苏 苏州 215123

【摘要】在现代化教育改革的过程中，越来越多学科教学开始以培养学生的综合素养为主强化学生的学习能力。就中高职语文教育教学来说，新课标就提出了培养工匠精神的要求，旨在优化学生的综合学习能力及品质。文章主要基于工匠精神概念，分析中高职语文培养工匠精神的丰富意蕴及其中存在的问题，简要探讨中高职语文教育教学中工匠精神培养的实现路径。

【关键词】中高职语文；工匠精神；教学路径

对于中高职院校的学生来说，其在学习的过程中大多是希望掌握一门专项技能，为其就业打好基础。在新时期发展的过程中，很多中高职院校在开展语文教学的过程中就开始以新课程改革内容作为基础要求，对学生的工匠精神进行培养，使其在学习语文知识的同时能够提高自主探究能力及交流能力等，为就业实践打好基础。

1. 工匠精神概念

随着我国现代化社会的迅速发展，社会经济效益的发展速度逐渐加快，很多行业在发展当中都赢得了一定的契机，教育行业的发展也随之加快。中高职院开始在教学当中注重技艺和流程上的完美，满足较高的需求，促使学生的专业能力及品质得到提升。所谓工匠精神就是在开展本职工作的过程中追求高品质，做到精益求精，从而赢得更多的信赖。在现代国际化发展的进程中，工匠精神对于每一个行业工作者来说都尤为重要，其可以确保相关工作的开展一丝不苟，在开展设计生产工作时达到行业顶尖，从而满足要求。在教育行业的发展越来越国际化的当下，我国也需要为了加强综合教育成效融入工匠精神，中高职院校在培养人才时就可以加大对语文教学的重视，促使工匠精神的融合能够产生高效的教学成果。

2. 中高职语文培养工匠精神的丰富意蕴

2.1 教学水平

对于中高职语文教学来说，工匠精神的培养要求教师具备较高的教学水平，在开展教学工作的过程中才能够给予学生正确的引导，将争取的教学理念传递给学生，从而达到专业的教学效果。在新时期改革打的过程中，中高职语文教学需要满足更高的要求，这对于教师的教学水平来说是一项挑战。虽然中高职语文教学内容相对来说比较简单，但是教师还是需要以自身的教学水平作为基础，体现出教学中的丰富内涵。教师在教学当中要掌握专业的语文教育知识，不断精益求精提升自己，还要体现较强的专业素养。部分中高职语文教师的素养较差，在其教学水平方面有所体现。这就要求教师提高自身的语文技能，对其存在的短板进行强

化，为工匠精神的培养打好根基。

2.2 敬业态度

任何一个行业的工作者都需要具备敬业精神，在敬业态度上表现出自己的工作能力，才能够在激烈的竞争当中处于优势。中高职院校在开展语文教育教学工作时，就需要在培养工匠精神的过程中体现敬业态度。教师在实施语文课堂教学时需要避免随意性行为的产生，防止语文学科处于边缘地位。部分中高职语文教师存在消极怠工的行为和现象，不利于工匠精神的培养，甚至不能满足一般的语文教学要求。所以，在中高职语文培养工匠精神时，就需要体现出敬业态度，让教师从自身做起，对语文教学内容及形式进行创新，坚守岗位，强化教学效果。

2.3 教育信仰

很多教师在教学当中都会体现出自身的教育信仰，这是教师对自己的工作的喜爱和认可，也是教师追求更高的自我表现的一种信仰。在培养中高职语文教育教学中的工匠精神时，教师需要坚持教育信仰，以育人为主追求卓越，促使其能够在岗位工作中做出更大的成绩。教育信仰能够给教师一定的指引，使其在教学当中不断雕琢，以提高自身的工作能力作为基础，带领学生提高自身的综合学习能力。

3. 中高职语文教育教学工匠精神培养存在的问题

3.1 缺乏明确目标

教师在教学的过程中需要根据教学要求确定教学目标，才能够对学生进行正确的指导，满足新的教学需求。就目前的中高职语文教育教学来说，存在一个普遍现象，就是教师缺乏明确的目标，对于工匠精神的培养不够了解，导致学生在思维能力及道德观念上存在偏差。教师和学生一致认为中高职语文教学对于学生的学习及社会实践没有实质性的帮助，导致其对于语文学科教学存在忽略的情况。在实施语文教学的过程中教师一味对教材进行讲解，在组织教学实践的过程中没有重视学生在实践过程中的表现。这种过于注重结果的教学形式在很大程度上影响了教学质量，



导致中高职语文教育教学工匠精神培养达不到目标。

3.2 教材内容枯燥

中高职语文教材一般都是学校按照教育局的规定发放给学生的，其中大多都是文章阅读，导致部分学生认为教材内容枯燥乏味，难以提升学生的学习兴趣。虽然教师能够按照新课程改革的要求制定培养工匠精神的教学计划，但是在实施教学规划的过程中还是会产阻碍。学生在课堂学习当中存在自律性较弱的情况，其对于语文必修课程的内容掌握不足，影响最终的教学质量。在这种情况下，中高职语文教师仍旧照搬教材内容让学生进行学习，存在脱离实际的情况，难以调动学生的积极性，与工匠精神的培养背道而驰。

3.3 教学模式单一

教学模式的单一性会在很大程度上影响学生的学习兴趣，使其在课堂表现上比较沉闷。在我国中高职语文教学当中，大多数教师都没有针对语文教学模式进行改善，其过于注重教学效率，因此经常采取“一言堂”的方式开展教学。学生在学习过程中不能灵活表达自己，导致学生的学习思维受限。教师没有充分利用现代化网络资源拓展教材内容，学生的学习形式千篇一律，缺乏个性化特征，难以培养学生的主观能动性，工匠精神的培养在教学当中无法得到体现。

4. 中高职语文教育教学中工匠精神培养的实现路径

4.1 专注本职教学工作

中高职语文教师在教学当中需要专注本职教学工作，明确自己在教学当中需要达到的根本要求，从而在岗位工作中更好地融入工匠精神，并且对学生进行针对性培养。中高职语文教师在开展教育工作时需要充分发挥自我积极性，在课前做好相应的准备工作，确保每一节课的教学都能够达到基础要求。中高职学生的学习不仅需要以专业技术培养为主，更重要的是，教师需要通过语文教学端正学生的思想态度，让其明确工匠精神培养的重要性，并且可以积极参与到课堂学习当中，积极进行反馈。这样一来，教师就可以较好地完成本职教学工作，在教学当中对学生进行专业讲解，让其明确工匠精神的内涵，受到积极影响实现教学目标。

4.2 改变传统教学观念

传统的教学理念在现代化教学当中已经不适用，尤其是对于中高职学生的语文学习来说，需要实现工匠精神的培养就需要改变传统教学观念，让教学工作的开展更加人性化，并且体现出较强的实用性。部分教师受到传统教学观念的影响认为语文教学对于学生的发展没有任何作用，因此存在忽视学生综合能力培养的现象。在新时期发展的当下，教师就需要创新教学理念，不能单一地传授理论知识，而是需要通过实践强化教学效果。教师需要

以工匠精神的培养作为根本目标，引导学生参与教学实践，按照因材施教的教学原则，深入挖掘教学中的工匠精神，促使学生能够更加深入地理解语文知识的内涵，同时将其拓展到专业学习当中，使得学生可以获得必要的技能。

4.3 优化教学设计

教学设计的优化可以在很大程度上提高综合教学效果，让工匠精神的培养达到基础的要求。中高职语文教师在开展教学设计时需要明确教学目标，对学生的不同个性特点进行分析，还要按照学生不同的专业开展教学。同时，教师要明确学生在学习当中遇到的重点及难点，通过合理规划教学流程找到最适合学生学习的方式。对于不同专业的中高职学生来说，其对于语文知识的接受能力及敏感程度存在差异，优化教学设计可以让工匠精神的渗透更加精准，促使学生在学习的过程中大幅度提高学习效率及质量，并且还能够加快教学创新，让学生适应现代化社会的发展。

4.4 开展课外活动

课外活动的开展可以提高中高职学生的学习积极性，提高学生的学习兴趣，促使工匠精神的融入产生较高的教学效果。语文教学当中常见的教学形式就是阅读教学，教师就可以引导学生开展课外阅读活动，让学生在完成学习任务的同时进行拓展。在课外活动当中，教师需要对学生进行严格规范及管理，要求学生逐层深入，让其掌握阅读要点。需要注意的是，教师需要选择能够体现较强的人文价值的作品让学生进行阅读，使其在学习当中能够体会其中的人文精神，还能够直接体现工匠精神，加深学生的理解。

4.5 实施教学评价

教学评价的开展可以让教师明确自己在教学中存在的不足，也可以让学生改正学习上的缺点，形成良好的学习习惯。在培养工匠精神的过程中，教师需要注重教学评价环节工作的开展，真实反映课堂教学效果，使其能够与工匠精神培养达到统一。教师可以组织学生对教师的教学形式进行反馈，指出教师在教学当中存在的问题，共同督促教师改进、创新教学方法，促使其与现代化教学相适应。教师也需要对学生在学习当中的表现进行评价，尤其要注重对学生的学习态度的分析，让学生明确其需要改进的地方。学生之间要相互探讨、评价，通过互评的方式进行教学评价，在培养工匠精神的过程中就会更有针对性，促使学生能够养成敬业的精神，同时进行学习上的创新。

5. 结语

中高职语文教育教学中工匠精神的培养要求教师体现出自身的专业能力，对学生产生正面影响，使其能够受到良好的引导。教师要确保教学方式符合现代化教学要求，以培养综合性人才为



主，体现教学人文特性。教师需要注重对学生的人文精神、创新精神、专注态度等的培养，促使中高职学生在学习专业技能的同时具备基本的工匠精神，优化其综合品质，为我国人才的培养打好基础。

参考文献：

- [1] 宋洁心.浅谈高职语文教学中的“工匠精神”[J].中国培训, 2017 (07): 241
- [2] 黄少坚.技工院校语文教学与工匠精神培养整合研究[J].中国培训, 2017 (06) :260-261
- [3] 李秀媚.工匠精神：高职语文教师的职业坚守[J].教育现代化, 2016 (09) :100-101
- [4] 赵辉.工匠精神融入语文教学的路径和模式探索[J].职业, 2019 (06) :106-107
- [5] 夏龙.“工匠精神”培育背景下的高职语文教学研究[J].创新创业理论研究与实践, 2018 (12): 26-27