

优秀传统文化在群众文化活动中的传承

辛晓宇

泰安市文化馆 山东 泰安 271000

【摘要】在我国社会发展的过程中,人们不再是单一地注重经济利益的产生,更重要的是越来越多人开始关注文化传承及发展,以凸显我国几千年的艰辛发展历程。在国家发展当中,积淀了非常多的优秀传统文化,并且逐渐被外国人熟悉、了解,引发了其对于我国文化发展的兴趣。近年来,我国在开展群众文化活动时,开始融入优秀传统文化,促使我国精神文明发展更加深入。文章主要通过分析优秀传统文化的传承意义及群众文化活动的时代价值,对优秀传统文化在群众文化活动中的传承实践进行简要的探讨。

【关键词】优秀传统文化;群众文化活动;文化传承

优秀传统文化的传承对于我国综合发展来说有较大的促进作用,其能够体现古人的智慧,也能够凸显中华民族的精神向往。在当今世界迅速发展过程中,中华优秀传统文化逐渐受到了西方文化的冲击,导致人们的精神文明受到影响。因此,很多区域开始在群众文化活动当中传承优秀传统文化,提高人们的爱国敬业精神,促进我国精神文明发展。

1.优秀传统文化的传承意义

1.1 促进民族团结

民族团结一直以来都是中华民族在发展当中的基础精神表现,其体现了人们在日常生活当中的凝聚力,也是我国在历史长河当中永不倒的精神表现。在几千年的发展当中,我国经历了战争年代,也经历了和平年代,在不同的年代当中,人们都坚持了艰苦奋斗、勇于抗争的精神。尤其是在战争年代,中国人民勇于和侵略者作斗争,在国家遇到困难时,人们都贡献了自己的力量,以民族团结作为核心,体现了强大的凝聚力。在当今世界发展趋向于全球化的过程中,优秀传统文化的发展逐渐失去了国家根基保护,但是还是没有动摇。在传统优秀传统文化的过程中,中华民族之间的凝聚力还是依旧牢固,民族发展也逐渐取得了源动力。

1.2 有利于社会文明发展

在社会发展的长河当中,中华优秀传统文化蕴含了非常宝贵的财富,人们在日常生活当中,不仅需要按照道德观念规范自己的思想及行为,还需要在社会文明发展当中贡献自己的力量。优秀传统文化的传承是对我国精神魅力的一种传承,也是让中华民族立于国际稳定地位的核心要点,能够让世界看到中国人民的智慧、信念,从而肯定中华民族的文明发展。在中华优秀传统文化没有得到传承的情况下,人们可能不再约束自己的行为,在日常生活和工作当中也会失去行为准则和道德规范,导致社会文明的发展形成混乱的局势。因此,对优秀传统文化进行传承有利于社会文明发展,对于加强世界对于中华民族的肯定有非常重要的作用。

1.3 推动中华民族伟大复兴

在群众文化活动当中传承优秀传统文化是推动中华民族伟大复兴的重要途径,在开展群众活动的过程中,可以落实优秀传统文化教育,让群众能够以民族的发展作为根基,提高自身的综合素质。在中华民族伟大复兴的过程中,可以通过群众文化活动加强人们对于伟大祖国的认同,还能够对中华文化产生更加强烈的认同感。在中华民族伟大复兴的道路上,需要由中国共产党对人们进行引领,群众文化活动的开展就可以加强人们对于共产党的认同,促使国家的繁荣发展更加顺畅。尤其是在当下时期,我国立志要实现持续稳定发展,中国人民都将中华民族伟大复兴作为统一的中国梦。在群众文化活动当中传承优秀传统文化可以在较大程度上提高我国文化软实力,为中华民族伟大复兴提供推动力。

2.群众文化活动的时代价值

2.1 促进社会活动开展

群众文化活动需要以人民大众作为基础力量,以不同的活动形式作为根本,才能够体现出群众文化活动的根本作用。在时代发展的过程中,群众文化活动可以让人们在活动当中接受基本的管理模式,以统一的形式让人们参与到活动当中。在当代社会发展当中,群众文化活动的组织可以体现出以人为本的基础理念,不仅可以让人们为社会服务,也可以让社会服务于人民。近年来,我国人口基数有所增大,很多社会活动的开展都存在难以管理的问题,导致相关工作难度增大。而群众文化活动作为一项人人都能参与的活动,可以让人们在活动当中体现自己的优势,甚至能够让社会群众成为管理者,从而提高人们的参与积极性,对于构建和谐社会有较大的价值。在群众文化活动当中传承优秀传统文化可以使得人们在工作之余接触更多文化内容及形式,促使其压力得以缓解和释放,对于促进社会工作的开展有较大的实效性,从而体现出其时代价值。

2.2 有利于增长社会经济

社会经济的增长是我国改革开放以来的重要目标,群众在生活和工作当中大都都会为了提高社会经济而努力。这并不仅仅是人们的个人梦想,也是我国在发展的过程中存在的共同梦想。在中国特色社会主义市场化发展进程加快的当下,群众文化活动在融合优秀传统文化的过程中可以有效加快精神文明建设,同时也能够促进社会经济的增长。主要是群众在组织文化活动时,可以体现不同活动的特色,促使文化市场更加丰富多样,加快中国文化的发展,还有很多区域可以在这种形势下加快经济发展。在组织群众文化活动时,还能够对政治经济产生反作用,在发展文化的同时,促使社会经济赶超政治经济,让其在市场发展当中更加灵活。很多群众文化活动都会以趣味性形式开展,群众在这种环境当中就可以表现出愉悦的身心,在日常工作当中也可以有更大的动力,从而促进社会经济增长。

3.优秀传统文化在群众文化活动中的传承实践

3.1 结合传统节日

传统节日是我国优秀传统文化和群众文化活动结合的最重要的一种文化表现形式,在组织不同的传统节日群众文化活动时,人们可以从了解不同的中华文化,并且对其进行宣传,加深世界各地对于我国优秀传统文化的了解。在人们的生活水平逐渐提升的当下,越来越多人开始追求精神上的满足。人们不再疯狂追求和融入西方节日,而是更加注重我国的传统节日,并且能够在群众文化活动当中体现出传统节日的文化特点。中华优秀传统文化当中,有一个非常重要的部分就是传统节日,在借助群众文化活动传承优秀传统文化时,就可以凸显传统文化的特征,体现其多样化。在元宵节的时候,可以组织挂灯笼、猜灯谜等群众文化活动,让人们融入到活动当中,不仅可以感受节日氛围,还能够体会优秀传统文化的魅力。中秋节作为一个传统的团圆节日,被很多外国人熟知。近年来,春节也被很多外国人追捧,甚至很多外国人会到中国过春节,感受浓厚的节日焕新气氛。在这个过程中,优秀传统文化就可以在群众文化活动当中得以传承,让更多人领悟其中的内涵。

3.2 依托政策扶持

对于人们的日常群众文化活动来说,仅仅依靠群众传承优秀传统文化具有一定的难度,其往往需要由政府进行统筹调度才能够产生实质性效果。我国在改革开放以后逐渐加快快乐公共文化设施建设,政府部门就可以合理组织群众文化活动,对其进行协调,促使优秀传统文化的传承能够达到目标。因此,政府部门需要出台相关政策,不仅需要加强优秀传统文化基础设施建设,还需要在文化传承方面加大宣传力度,让人民群众乐于参与其中。政府部门可以组织建设数字化平台,制作相关短视频,让人们在参与

群众文化活动的过程中以全新的形式了解及传承优秀传统文化,促使更多年轻人可以参与到传统文化传承中来。政府部门不仅需要在活动形式上进行创新,还需要在内容上表达出群众文化活动的目的,树立民族自信,积极传播正能量,提高群众文化活动扶持效果。

3.3 创新活动组织形式

人们在生活当中对于创新性事物内容的兴趣程度会有所提升,虽然优秀传统文化的传承需要体现出文化的传统性,但是在组织群众文化活动时,还是需要对组织形式进行创新,提高人们的兴趣,让其积极参与其中。在组织群众文化活动时,可以按照不同的标准对活动成员进行分类,在了解群众的年龄、职业、知识含量及健康状况等基础信息之后,按照群众的基础特征和意愿进行分组,使其可以在与自己在各个方面都相似的群众当中彰显自己的优势。特别是对于很多年轻人来说,其在参与到群众文化活动当中时会表现出自己的个性特点,甚至可能会特立独行,合理的分组就可以让群众之间产生更多的共同话题,促进群众之间的交流,让其更加热情。这种组织形式的创新更加符合现代社会的发展形势,对于不同的群众来说,也可以表现出更强的适应性,从而得到更加真实的反馈,获得群众的支持,对于促进优秀传统文化的传承有较大的现实意义。

3.4 将中华优秀传统文化融于基层群众文化活动中

群众文化活动的开展不仅需要以传承优秀传统文化为主,还需要提高群众的生活幸福感,使其在时代发展的过程中可以提高自身的生活质量。在传承优秀传统文化时,就需要注重其在基层群众文化活动当中的融合效用,让基层群众可以跟随时代的发展潮流得到进步。相关组织单位可以举办关于中华优秀传统文化的群众文化竞赛活动,让具有相关兴趣爱好的群众能够参与其中,提升自身的传统文化知识涵养,促使群众文化活动的开展更加生动有趣。在传播优秀传统文化时,可以构建全方位的发展传承体系,政府部门能够与企业合作,开展主题活动,也能够举办公益讲座,让基层群众可以互相交流学习,真正明确优秀传统文化的精神内涵。部分基层群众对于优秀传统文化的了解较少,组织单位就可以开展免费培训课程,在课程培训当中融入传统戏曲、国画、茶艺等传统文化形式,提高群众对于传统文化的了解,并且逐渐加强兴趣,促使活动的开展得到持续保障。

4 结语

优秀传统文化在群众文化活动中的传承需要以不同的活动形式进行推动,让群众能够参与到实际活动当中,真切地感受优秀传统文化。在当下的发展形势当中,群众文化活动组织单位需要帮助人们树立文化自信,让群众能够通过活动的开展了解优秀传统文化内涵,感受其魅力,加强宣传,推动我国综合发展。

参考文献:

- [1] 张文华.谈谈群众文化活动的时代价值及其管理创新[J].文化产业, 2018 (07): 52-54
- [2] 尚亿琴. 非遗文化保护传承在群众文化活动中的地位 and 作用之我见[J]. 大众文艺, 2017, 000(003):15-16.
- [3] 马红梅. 浅析群众文化活动的开展过程中如何有效传播中华优秀传统文化[J]. 赤子, 2018, 000(009):21.
- [4] 陈静. 浅谈中国优秀传统文化在幼儿教育中的传承策略及意义[J]. 魅力中国, 2018, 000(021):262.