

高校艺术类实验室的资源整合及管理分析

包欣欣

周口师范学院新闻与传媒学院 河南周口 466000

【摘要】 为保障教学活动可持续发展,满足学生学习实践需求,如何统筹调配育人资源,成为高校需直面教改挑战之一。其中,实验室资源作为学生动手实践、科学探索、协作互助、创新进取重要资源,亦是培育高水准人才的必要条件。本文通过探析高校艺术类实验室资源整合与管理方略,以期营造良好学术研究范围,组建高水平科研队伍,提高“双创”人才培育质量,助力高校教育管理活动可持续发展。

【关键词】 高校;艺术类;实验室;资源整合;管理

高校实验室是师生学术研究重要平台,在该平台上师生围绕实验项目展开探究活动,除需调用专业知识与技能外,还需运用实验室设备、原料等资源,保障实验项目能顺利落地。这就需要针对高校实验室加强管理,为实验室良性运转,提高科研创新有效性奠定基础。然而,有些高校艺术类实验室存在可持续发展意识薄弱、管理模式单一、管理体系陈旧问题,影响实验室育人成效。基于此,为助推高校艺术类教育管理活动科学发展,探析实验室资源整合及管理方略显得尤为重要。

一、高校艺术类实验室的资源整合及管理必要性

1. 有效培育“双创”人才

“双创”人才需具备创新创业能力,将所学技能及知识与市场、行业关联在一起,通过“双创”将所学科学文化知识转化为具有一定价值的成果,满足人们切实需求。传统高校艺术类教育活动偏重知识输出,在夯实学生理论基础同时并不能有效引领学生创新创业,为解决该教育问题高校针对艺术类学生创设实验室,通过资源整合与管理为学生提供“双创”条件,为学生搭建自主探究、创新进取、学习互动平台,使学生能在实验过程中质疑反思、总结归纳、高效学习、积极合作,达到培育艺术类学生综合素质目的,助其成为“双创”人才。

2. 营造良好育人氛围

高校是新时代科技成果转化机构之一,亦是培育国家建设者重要场所,为此需一定师资条件作为依托。缺乏管理及资源调配效率较低的实验氛围不利于师生展开实验活动,还会存在浪费实验资源、抬高实验成本、实验不够安全、设备使用寿命缩短等问题,有碍高校组建实验技术型教育团队,无法通过实验达到育人目的。基于此,高校艺术类实验室加强管理,在明确管理目的、原则、流程、标准等内容前提下提高育人质量,满足育人需求,发挥实验室作用,继而营造良好育人氛围,为科技成果转化及艺术类人才培养提供有力条件^[1]。

二、高校艺术类实验室的资源整合及管理难点

1. 可持续发展意识薄弱

实验室是高校教学实践、科学研究重要场所,在实验室规模、设备种类、实验原料、技术手段等方面不断发展背景下,实验室环境日趋复杂,安全隐患增多,节能效率有待提高,设备养护更有难度,实验室应用与管理不对位,无法发挥育人作用,这主要源于高校艺术类实验室缺乏可持续发展意识,管理仍停留在现有阶段,未能跟

随绿色实验理念发展动态加以改革,管理思路僵化,降低资源整合效率,阻滞高校艺术类实验室良性发展。

2. 管理模式单一

有些高校为充分利用实验室资源规设管理制度,对实验室开放时间、资源利用方法、管理须知等内容加以明确,在维持实验室管理秩序同时存在实验资源闲置、浪费等问题,虽能保证实验室安全,但实验室资源整合效果欠佳,教学目标与实验室管理目标存在偏差,影响高校艺术类实验室综合管理成效。这就需要高校针对实验室管理模式进行创新,为资源整合及高效管理奠定基础。

3. 管理体系陈旧

高校实验室是育人一环,需与整个育人环境相契合,避免实验室管理体系处于割裂状态且无法在高校育人活动中发挥作用。然而,有些高校实验室资源整合及管理体系仍较为陈旧,灵活性、综合性、全面性有待加强,出现人员流动大、资源利用率低、实验育人质量欠佳现象,影响高校艺术类实验室资源调配及科学管理成效^[2]。

三、高校艺术类实验室的资源整合及管理方略

1. 树立实验室可持续发展意识,提高资源整合及管理质量

第一,解读国家政策,坚定实验室管理立场。为凸显有中国特色高校管理优势,我国颁布若干政策,引领高校艺术类实验室完成资源整合及管理任务,如《教育部关于加强高校实验室安全工作的意见》、《高等学校实验室工作暂行条例》等,从基本任务、体质与机构、建设及管理、工作人员职责等角度出发助力高校健全管理规定,提高实验室资源管理效率,从宏观角度切入把控高校实验室资源整合及科学管控基调;第二,加强顶层设计,落实管理目标。为避免高校艺术类实验室资源调配及科学管理浮于表面且与国家要求不符,高校需在明晰自身实验室管理现状前提下进行顶层设计,保障实验室管理扎根实际,在此基础上引领实验室工作人员及全校师生解读管理内容,解构管理目标,在“人人肩负管理责任”前提下提高实验室资源调配效率,确保实验室管理具有渗透性、权威性、实效性;第三,积极学习进取,持续优化改进。当前开放式实验室、绿色实验、微型实验及以CDIO等教育模式为依托发展而来的实验室管理思想不断增多且日趋成熟,高校艺术类实验室需积极学习有关思想,及时调整管理对策,为推行先进管理思想科学配置新设备、新原料并开辟全新实验空间,为师生提供更优实验管理服务,确保高校艺术类实验室资源调配及管理与时俱进,推动实验室综合管理活动可持续发展^[3]。

2. 创新高校艺术类实验室资源整合及管理模式

创新是高校艺术类实验室管理与时俱进的不竭动力,亦是高校

管理智慧、能力、条件共同作用下的产物,体现高校办学水平,为此高校需从实际出发创新实践,最终得到适合本校实验室资源整合及高效管理的模式,继而满足本校育人需求。例如,高校可运用“互联网+”实验室管理模式,通过网络将实验室与师生联系在一起,确保师生可通过网络了解实验室使用状态,为及时预约、使用、清扫、消毒提供依据,保障实验室管理效率不断提高。基于信息沟通仍具有一定延迟性,为此高校可开发艺术类实验室资源整合及管理应用软件,在该软件上高校实验室被编号或命名并体现在若干方格内,根据操作流程被预定的实验室所在方格会在指定时段变成红色,在停用后恢复成白色,若实验室内有重要设备养护无法正常使用相关方格会变为黄色,确保实验室使用情况直观明了,师生可通过在线操作充分使用实验室,赋予实验室开放性,打破固有管理规定时间限制,提高实验室资源利用率。再如,实验室可针对管理过程中的某个环节创新进取,提高管理效率,以实验设备养护为例,高校可在设备上配置自动化监管装置,根据养护需求预设装置参数,在参数调试得当后予以使用,一旦设备运行出现不稳定现象,装置会向实验室管理人员移动终端发送消息,针对设备故障进行预判,为管理人员及时维修养护提供依据,避免在出现严重故障后进行维修,有效节约实验室设备管理成本,还可维护实验室安全稳定,继而达到提高实验室资源整合效率目的^[4]。

3. 完善实验室管理体系, 高效整合实验资源

第一,针对高校艺术类实验室运行机制进行优化。实验室管理是漫长的系统性工程,为此高校需根据《高等学校实验室工作规程》

这一标准针对实验室资源管控机制进行改善,确保人、物、财得以充分利用,同时教育工作与实验室管理工作能高效衔接,发挥实验室育人作用,避免实验室管理机制与高校育人体系分离开来;第二,健全日常管理制度。在开放式实验室管理理念加持下高校艺术类实验室管理需具有常规性,能及时为师生提供实验探究服务,以仪器设备、药品试剂、实验场地、稳定安全、绿色环保等方面为依托规划建设配套制度,如《高校艺术类实验室绿色管理须知》、《高校艺术类实验室安全管理规定》等,确保实验室管理工作更加细致全面,敦促、指导、要求师生践行有关制度,继而高效整合实验资源;第三,做好实验室使用培训工作。为保障师生按照实验室管理规定妥善运用实验资源,树立安全第一实验意识,在绿色实验理念引领下重视节能环保,高校需进行培训,组织师生学习相关内容,从意识形态、行为习惯等方面切入落实实验室资源整合及管理目标,削减高校艺术类实验室综合管理阻力^[5]。

四、结语

综上所述,高校艺术类实验室资源整合及管理具有培育“双创”人才,营造良好育人氛围必要性。基于此,高校需树立实验室可持续发展意识,提高资源整合及管理质量,创新高校艺术类实验室资源整合及管理模式,完善实验室管理体系,高效整合实验资源,继而发挥实验室育人作用,提高高校教育管理综合质量。

参考文献

- [1] 曹飞章. 利用开放实验室提升学生实践水平 [J]. 数码世界, 2020(4):136-137.
- [2] 舒磊, 李桂蓉. 浅谈艺术类实验室的资源整合及管理 [J]. 实验室研究与探索, 2016, 35(5):264-268.
- [3] 窦海娥, 曾文雄, 沈大为. 工科院校艺术类实验室资源利用研究 [J]. 戏剧之家, 2018(10):165-166.
- [4] 王远东, 陈文喜, 刘永山, 等. 工科院校艺术类实验室资源利用研究 [J]. 管理大全, 2019, 0(28).
- [5] 张彦茹. 高校实验室安全管理平台的构建 [J]. 信息记录材料, 2020, 21(6):235-236.