

“大思政”视域下红色文化融入校园文化的必然性及对策

李生萍

郴州职业技术学院 湖南郴州 423000

【摘要】 红色文化身为先进文化形态, 其是党中央的带领下中国人民为了实现自由及解放而建立的社会主义中国历史过程当中的一种时代特点的文化现象。校园文化建设则是高校素质教育与发展的主要构成, 为了解决高校红色文化传播中的问题, 有必要将红色文化融入到校园文化当中。

【关键词】 大思政; 红色文化; 校园文化

在经济全球化与教育国际化背景下, 校园文化建设魅力逐渐成为衡量其办学质量的一个重要指标, 为了顺应时代发展, 校园文化建设有待进一步加强。身为国内先进文化与中华民族传统文化中的主要构成, 红色文化具有一定历史使命, 可以带领校园文化健康成长。基于此, 当下有必要努力寻找红色文化和校园文化间的相似点, 确保红色文化在校园文化的方方面面渗透, 便于在源头上促进校园特色文化建设发展。

一、高校校园文化功能

现阶段, 在社会主义市场经济体制改革等方面影响下, 高校文化活动经销与盈利性质越来越明显, 人情、政治等方面冷漠, 道德失衡、信仰缺失等情况十分常见。在校园文化中融入红色文化, 有必要深入探究校园文化功能。

1. 价值导向功能

高校学生心智发育并不成熟, 且正处在三观形成的关键期。学校办学与价值理念等作为校园文化的主体, 对校师生有重要影响, 且能帮助学生形成积极态度, 培养良好的行为习惯, 提高学生整体素质。校园文化与人才培养目标的结合, 引领学生思想及行为, 在实现学生价值与校园长治久安中发挥重要作用。

2. 自我调节功能

一, 校园文化当中蕴含师生多年建立起的行为规范与价值观, 其可以维护校园环境和谐。二, 校园文化可以帮助学生进行自我调节, 缓解学生压力, 帮助学生合理释放情绪, 有助于其摆脱不良环境。

3. 发散辐射功能

辐射至学生个人发展方面, 可以帮助学生形成成熟道德观、价值观、行为规范。此外, 学生也可以在和外界接触中将这一辐射功能向外扩散。便于在个人风貌与校园环境, 影响实际社会风貌, 最终不断提升全民道德素质。

二、红色文化特点

1. 时代性

红色文化在民族传统文化建设中承担着继承与发展作用。红色文化的诞生具备鲜明的时代特点, 具体而言主要展现在以下两个方面: 一, 红色文化产生在半殖民地半封建社会阶段, 这一阶段人们生活贫困。将民主与科学当做新文化与旧文化之间相互交替和碰撞, 随后新文化逐渐代替旧文化。二, 红色文化带来各个历史阶段的烙印。不同时期宣传与传播方式各不相同。

2. 历史继承性

马克思说: “人民创造历史, 并非是在可选择的环境下创造出来的, 而是碰撞出来的, 从过去继承下发展而来。先祖辈

的传统, 正如梦魇一般缠在人们头脑中”。人类优秀文化与文明需要一个积淀过程, 在承袭优秀文化与文明后, 不断发展创新。红色文化继承马克思主义先进科学理论, 在吸取优秀民族文化后创新发展, 且逐渐凝聚中华民族优秀文化精髓。

3. 先进性

红色文化先进性。一, 思想先进性, 其将马克思主义理论当作主要指导思想。二, 新民主主义革命的出现, 推翻了压在人民身上的大山, 解放人民思想, 带领人民翻身做主。这一点与历史发展潮流相符, 可以顺应广大人民利益; 三, 红色革命先烈展现出的民族精神具备一定先进性。主要代表精神包括延安精神、长征精神、西柏坡精神。

三、红色文化在校园文化中的融合现状

1. 二者相互割裂

红色文化在校内建设中特色明显, 即传播红色主题, 宣传红色故事, 参与红色场地, 多是党机构负责, 对象为党员学生群体。

2. 地区差异大, 不均衡

不同高校间红色文化传播也不一样, 不同学科性质校园间差异较为明显。不同办学层次院校在红色文化传播方面也不一样。不同区域高校因红色资源短缺, 文化挖掘力度不够, 因而使得学校文化特点不明显, 使得红色文化宣传和应用方面出现较大差异。此外, 不同高校间, 在学科性质等方面作用下, 红色文化宣传及教育也有一定差异, 文理科高校间差异也比较明显。不同办学层次校园对红色文化态度也不一样, 最终产生的结果也不相同。不同办学历史受到校园文化等影响, 红色文化在其中的占比也不一样。

3. 不够深入

不同高校理解红色文化程度不同, 所以传播与应用红色文化期间, 差异较为明显。很多人认为红色文化仅仅是民族独立与解放期间的文化, 主要是回顾历史, 因此难以将红色文化和社会主义建设相互结合, 过度追求表面红色文化, 这样即便实现了文化传承, 但是难以和校园文化深度融合。

4. 缺少创新性

红色文化在历史发展期间, 有了新的内涵与生命力。但是红色文化传播期间避免只停在传统方式中, 还应与现代传播学方法相互结合, 确保其与青年学生喜欢方式相互融合, 如此方能获得青年学生喜爱, 让其充分融入校园文化中来。

四、红色文化融入校园文化必然性

红色文化与校园文化的融合不仅可以丰富校园文化, 还能提升校园文化生命力, 传承并提升文化自信。

1. 符合以生为本下教育理念

教育的目标为立德树人，培养社会主义接班人。红色文化可以帮助引导学生铭记历史，坚定共产主义信仰，培养更多优秀大学生，这是每个大学生的重要课程内容。

2. 符合两者内在逻辑关系

从文化视角分析，红色文化形式特殊；校园文化作为校园教育的一种主要载体，也是教育抽象体。校园文化不仅包含红色文化，还包含制度与学术等方面文化。站在教育视角分析，红色及校园文化间是教育普遍性与特殊性的关系，也是抽象和具体间的关系。在校园文化中融入党员教育，不仅可以填充校园文化内容，还能为高校文化建筑注入新的活力。

3. 红色文化与校园文化相容

在国内教育对外开放的当下，教育开放面积逐渐增加，很多境外高校逐渐到国内开展办学，中外校企合作逐渐增加。结合相关数据统计，现阶段，境外高校在国内合作办学的有3所，国内和境外开展的合作项目超过400个，境外高校不仅带来了先进学科，也带来自身传统文化。怎样在国内引领企业坚守社会主义办学，单纯地依靠党机构难以实现，一个有效的途径为在校园文化中引入红色文化，便于促进红色文化与高校文化协同发展。

4. 提高大学生党认同感

校园文化在大学生政党认同方面影响较大。一，校园文化作为社会文化的缩影，因社会文化不同其所产生的校园文化也不一样，比如，在抗战阶段，党中央举办的抗日军政大学及南京大学代表的文化各不相同。抗日军政大学主要是红色文化，南京大学主要是资产阶级文化。二，校园文化还会对社会文化产生影响。“五四”运行期间，北京大学因具备校园文化兼容特点，衍生出新文化运动。

五、红色文化融入校园文化的对策

校园文化当中红色文化的引入不仅是高校思政教育的主要途径，也是衡量高校为社会主义大学的主要标志。所以在校园文化中融入红色文化可以从如下几个方面着手。

1. 掌握主线，确定目标

高校教育的任务为培养合格社会主义接班人及建设者，便于实现中华民族伟大复兴，以这项任务为核心树立的人才培养目标，然后建立的育人文化及氛围。一直以来，很多高校相继开展青年学习习近平等活动，重点放在学习习近平同志为国民、矢志不移、艰苦奋斗等品质。然后以此为目标，站在学思践悟视角，对校园文化进行合理设计，积极组建校园活动，便于在各项主题教育中融入红色文化，建立校园文化。

2. 坚定信心，把握阵地

文化自信作为校园文化建设的基本前提，思政教育是红色教育的关键途径。在信息时代下，教育对外开放越来越深入，不同文化相继到来，文化越来越繁荣，内容各式各样，身为高校应保持自身定力，找准文化定位，提高文化自信。另外，思

想教育身为立德树人的主要路径，对人才与文化发展方向有重要决定作用。不同思想教育平台与载体，产生的校园文化也不一样。将红色文化当做思想教育的平台，可以培养具备红色精神的接班人。

3. 协调并进，全面推进

建立和谐校园文化并非是领导部门的安排，而是自成一脉，随后不断累积叠加。与此同时，还应积极动用各方力量朝着同一目标前行，全面感受红色文化精髓，发挥各部门职能，然后以自身为基础，协调并进，形成合力，如此方能孕育社会主义校园文化。这里，不仅应发挥课堂教学作用，还应积极调动线上课堂辅助作用。唯有促进各方共同努力，方能充分发挥文化魅力。

4. 形式创新，树立品牌

在科学技术不断更新的当下，其对人类生活产生较大影响，随着物质生活的丰富，给人们带来的感受也多种多样。传统红色文化因其自身特点，不会随着科技发生新的变化，为了让红色文化充分发挥魅力，不仅需要提炼文化灵魂，还需要应用现代眼光吸引人们注意。在校园文化中融入红色文化，既要认真提取传统文化精华，还应合理应用现代化技术来包装。

5. 创建红色文化教育网站

信息时代下，合理应用校内网络资源，创建红色网站，有利于占据网络思政工作阵地，积极倡导先进的文化主旋律，这一工作和校精神文明建设要求相符，是校思政教育的一个主要内容。学校应合理建设红色网站，及时更新网站当中的文化内容，借助校人才聚集等方面优势，加强红色网站维护及管理，积极宣传红色网站文化，提高红色文化影响力，促使其成员学校校园文化建设的其中一个主要阵地。

6. 积极开展红色文化教育活动

高校应将红色文化引入课堂与校园中，让其成为校园文化活动的主要构成，促进校园文化建设全面开展，便于发挥校园文化教育作用。此外，还可以借助橱窗等地宣传举办红色图片展览，便于营造红色文化氛围；按时组织学生到革命遗址参与学习，学习红色歌曲演唱；邀请红色文化教育单位到校办展览，净化学生心灵。总之，通过多样化教育活动，让学生学习革命前辈遗志，报效祖国，建设家乡。

六、结语

综上，基于“大思政”视角，促进红色文化在校园文化中的融入，已成为当前校园文化建设的必然，为了充分发挥红色文化精神，在二者相融阶段，应提炼红色文化精华，积极开展红色文化活动，借助红色文化精神激起人们对校园文化的关注，促进校园文化发展。

基金项目：2019年湖南省郴州市社会科学规划项目《“大思政”视域下红色文化资源的育人路径研究》成果，项目编号：Czssk12019034

参考文献

- [1] 张雅楠. 红色文化融入大学生思想政治教育的途径研究 [D]. 兰州: 兰州交通大学, 2015.
- [2] 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2013.
- [3] 彭贤则, 刘婷, 夏懿. 红色文化融入高校学生党员教育的价值及路径研究 [J]. 学校党建与思想教育, 2019, 12:90~93.
- [4] 肖雯. 校园文化视阈下我国大学生时代精神弘扬与培育研究 [D]. 北京: 北京化工大学, 2018.