

# “互联网+”背景下高校文科类课程教育教学方式改革

黄璞

韶关学院 广东韶关 512005

**【摘要】** 对于我国教学领域来说,教学改革一直以来都是重点,也是难点。在“互联网+”理念广泛普及的时代,教学领域也要随趋势而革新教学方式与教学思想,顺应时代发展的步调,才能培养出更多新时期的优秀人才。高校文科教学亦是如此,文章将基于“互联网+”背景思考传统教育的困境、教学改革的机遇、高校教学改革面临的挑战以及文科教育改革的对策,这些问题能否得到重视,决定着我国的高校教育未来是否能够加速发展。

**【关键词】** “互联网+”; 高校教学; 文科课程教育

“互联网+”是符合时代发展趋势以及需求的理念,因此在社会各个领域得到了广泛普及,在教学领域,“互联网+”同样是新时代教学发展的关键词。高校的文科课程教学改革同样需要结合“互联网+”背景去思考,本文将结合这一趋势,思考未来的教学发展,望新时代的技术普及与理念更新能够推动教学的创新。

## 一、传统教育陷困境

### 1. 面临互联网文化全面冲击

我国的传统教育,在当今的“互联网+”趋势下,面临着多方面的压力。其一是对于已经习惯传统教育模式的教师来说,要在“互联网+”趋势下,做好教学工作,必须要更多去学习,去适应当前的趋势。但是因许多教师在从事教学工作的过程中已经逐渐养成了自身的教学习惯,所以对于新的教学模式与思想并不能做到很快适应,这会导致教师的创新转型面临失败。其二是互联网文化对于学生的思想方式与行为方式影响很大,所以学生已经无法接受教师的死板教学方式,这对于教师来说是巨大的挑战。

### 2. 对学生兴趣缺乏重视

学生的兴趣,是其学习的最大动力。但是在传统教育模式下,教师在教学过程中是占据主导地位的,在学生在学习过程中,往往会过多参与,学生则只能被动接受,这很容易导致引发学生的抵触情绪,甚至会导致学生厌学。有许多院校与教师始终都没有意识到,学生的兴趣才是其学习成绩往往只是老师考核的一小部分,自主思考、实践的能力才是更为重要的。所以如果学生的兴趣未被激发,在对待学习时态度会更加消极,也自然无法保证学习的效果。

### 3. 无法与社会接轨

高校传统教育与社会脱节,一直以来都是一大弊端,理论性过强,会让学生感到十分抽象,难以理解,而且不通过实践操作,许多知识是得不到验证的。社会实践教学也正是为了解决这一问题而开展。但是一般来说,学生的社会实践往往是在一个阶段的理论教学结束之后,所以不仅在时间上相对更短,而且学生在这一阶段,对于相关的理论知识很可能已经记忆十分模糊,所以无法保证在实践当中加以利用<sup>[1]</sup>。

## 二、“互联网+”给我国高校教育发展带来的机遇

### 1. 信息技术丰富了课堂教学内容

相对于传统教学方式来说,“互联网+”背景下的信息化教学方式是具有诸多优势的。其中之一便是能够丰富课堂的教

学内容。传统教学模式下,教师在开展教学时往往是以板书为主,虽然将知识点悉数展现在了黑板上,但是对于学生来说却是十分抽象的内容,因为缺乏更加直观的、简单的、逻辑清晰的引导,学生不容易弄清各个知识点之间的关系。但是借助更加直观的、简单的要素,将晦涩象的内容关联起来,学生掌握了知识的规律,自然会更快消化吸收。信息化的要素不仅仅是简单的图片,同时也包括了动态的影像以及音效、音乐、思维导图等等,这些要素能够让课程的呢呢绒更加丰富,并且帮助学生以更加直接、简单的方式去掌握知识。而且对于文科学生来说,信息化的教学方式更符合其感性化的认知模式,所以自然能够更快消化。

### 2. 信息技术能够使教育突破时空局限

时间与空间的限制,对于学生来说一直都是十分不利的,因为文科的知识博大精深,学生在有限的课程时间当中所能掌握的十分有限,如果不能合理利用课下的碎片时间,会直接影响学生的学习效果。而信息化的教学方式则允许学生将课上的知识带到课下去学习,课上的时间则可以用于解答学生的疑问,并且组织学生进行课堂讨论。不仅如此,学生通过网络可以不断拓展自身的认知,对于相关的知识,可以随时在网上进行搜索,这显然是能够拓展学生眼界,提升学生学习效率的有效手段。

### 3. 信息技术有利于优化资源配置

地区教育水平不均衡的问题在我国教学领域始终存在,我国农村地区在教学思想、教学方式以及教学设备、设施水平等各个方面,一直以来都落后于城市院校,虽然在教学改革上已经有了一定成就,但是有许多农村院校与城市院校在教学理念与教学方式上依然存在差别,只有通过信息化教学模式在我国农村地区的普及,才能保证农村地区的教学水平与城市达成同步<sup>[2]</sup>。

## 三、“互联网+”背景下,我国高校教育发展的对策

### 1. 优化院校教学条件

教学条件的优化,是“互联网+”时代高校开展教学改革的前提条件。因为我国部分农村地区尚与城市地区院校有着明显的教学水平差距,这便阻碍了信息化教育的普及,阻碍了教学的创新。故在当前的时代背景下,要缩小我国各个地区的教学水平差距,让“互联网+”理念广泛渗透到城市与农村地区的高校,产生正面的影响,必须要首先达成教学条件的同步。虽然这是一项长远的任务,但是我国的教育部门应当有目标、有方向、有规划。要与各个地区的政府积极沟通,了解当地高校的教学基础条件,并且给予技术、资金等各个方面的支持。地方政府应当定期针对当地的高校教学情况做好普查,并且根据教育普查结果去采取针对性的帮扶措施,给予一定的技术或是资金支持。高校的教学条件得到优化,教学水平也会随之提升。

## 2. 强化教师队伍信息素养

“互联网+”趋势下,我国教学领域要不断创新教学方式,必须要首先更新教师队伍的教学理念,同时提升教师队伍的信息素养水平。教师的信息素养,决定着其对于创新性、信息化的教学方式能否做到合理运用。因此校方必须要积极组织教师参与信息技术培训,考取信息技术的专业证书。除此之外,应当针对校内教师群体的教学创新能力进行强化。包括微课教学培训等等,对于有助于教师教学水平提升的培训都要落实到位。教师的教学能力得到提升,才能更好引导学生,达成育人的目标。除此之外,随着社会的发展,信息技术在各个领域的渗透愈发深入,对于行业人才的信息技术应用能力也有更高要求。所以,对于理论与实践的结合必须要提起重视,要让教师更多了解各个专业领域的技术发展,掌握各个领域的基础技术,让学生所学的知识与技巧体现出实用价值,能够在其未来的工作中得到实际应用,解决工作中的问题,这样的教学才有意义。在教学设计方面,要提升实践操作的比重,让学生将更多精力放在对所学知识的实际应用上,通过实践去验证知识,才能让知识与自身的经验关联起来,产生更加深刻的印象,真正让学生所学的知识与技术属于自己,这对来说来说是至关重要的。

## 3. 积极开展教学创新活动

教师的创意,决定着学生的灵感是否能被激发,文科知识与技能的学习,对学生的想象力、创新能力等有着更高的要求。因此在“互联网+”趋势下,为了培养教师与学生的创新意识及能力,对于校内的教学创新活动必须要提起重视。针对校内教师群体,应当积极开展教学创新设计评比的相关活动,包括微课竞赛活动、教案创新活动等等,让教师的思想走出传统框架,开始接触新的教学思想、新的教学内容以及教学手段,有了良好的开端,后续才能熟练运用,提升教学的质量与效率,打造创新课堂。针对文科学生,同样要利用信息平台去组织多样化的教学活动,包括主题研究以及在线征文等等,让学生能够通过网络去探索知识,展现自己的才能。随着各类主题活动的开展,教师的教学思想会随之更新,教学方式也自然更加先进。虽然在传统教学模式下,教师也许已经习惯于刻板的教学方式,但是创新的教学方式才能得到更理想的教学效果,而且利用信息化的教学手段,能够让教师教学的有效率更高,所以对教师的

教学工作是有益无害的,教师有必要去接触新的理念、新的教学手段,这将成为其未来开展教学工作的助力。

## 4. 建立信息化教学与就业管理体系

“互联网+”是代表着当代发展趋势的关键词,对于教学领域亦是如此。随着高校的教育规模不断扩大、生源越来越复杂、教学体系进一步细化,教学管理的难度也更高。高校要做好教学工作,同时必须要做好管理工作,确保校内教学工作的有效推进,才能让学生的校内学习更有意义,而信息技术则是校内教学管理工作改革的基础。借助信息技术,建立起院校的专门管理系统,能够达成多方面的管理目标,包括对于教学活动的组织、对于课堂的监管、对于出勤率的考核等等。除这些最基本的管理职能以外,利用信息系统,还能够达成针对性的职业生管理目标。文科所指代的是一个十分广泛的学科范畴,文科不同专业的学生,各有不同的特长与短板,未来会有不同的就业需求,而借助信息化的平台,则能够对接校外的更多行业,可以引导学生了解各个行业、各个岗位的职能,更能利用行业的专业测验去帮助学生分析在某个特定行业、特定岗位的适任程度。这些可以划分为职业生涯规划管理,对于学生的未来发展至关重要,因为借助信息平台,帮助学生分析未来的就业需求,这样能够得出校内学生的就业倾向信息,并且针对性规划未来的教学内容以及校内招聘会等等<sup>[1]</sup>。

## 四、结语

当前的“互联网+”趋势是社会发展的必然走向,也是社会发展的必然需求。对于教学领域来说,“互联网+”背景是教学改革的契机,同时也对校方经济条件、教师队伍素养等各方面提出了更高要求,文科教育亦是如此,要培养更多高素养的人才,必须要结合当前背景思考教学改革。上文分析了传统教育面临的困境,当前背景下我国教育领域面临的机遇以及实际的教学改革策略,望这一主题能够引起重视。

**项目:** 韶关学院第二十一批(2020年度)校级教育教学改革项目,项目名称:“互联网+”下的公共管理课程教改实践与探索(SYJY20201205)

## 参考文献

- [1] 夏文杰.“互联网+”时代背景下地方高校文科专业的双创教育发展路径研究[J].当代教育实践与教学研究,2019(23):5-6.
- [2] 王青,曹瑞杰.“互联网+”背景下高校文科教学改革——以新时期文学研究课程教学改革与建设为例[J].教育信息化论坛,2019(01):13-15.
- [3] 魏莉,杨晓英,杨瑞玲.“互联网+”背景下高校文科创新型人才培养思路探讨[J].大学教育,2017(05):125-126.