

# 广西少数民族传统体育文化的传承问题辨析

谢靖宇

柳州城市职业学院 广西 柳州 545002

**【摘要】**：近年来，和社会进步相对应，广西少数民族传统体育文化发生了较大的变化，表现为政府更加重视，许多项目在旅游等行业得到践行，不少学校将其定为学生的体育对象。人们对少数民族传统体育产生了各种看法。该文对这些做法和观点进行了辨析，提出了自己的看法和主张，主要有，根据今天社会人力物力空前充裕了的实际，将少数民族传统体育项目，尽可能全面地进行历史收藏，同时警惕一些人人为制造工作业绩而违背科学求实原则，要重视小众需求，重视挖掘旅游业的市场潜力，用各种方法创造社会需求，怎样做才是得体地使用公共资源和管理权力。

**【关键词】**：少数民族传统体育；传承与创新；保存原生态；小众性

## 一、近年来广西少数民族传统体育文化的变化

少数民族传统体育文化，指的是有关少数民族传统体育社会形态的总和，它包括具象的东西，也包括抽象的内容等。近年来，由于互联网等普及，广西社会变化神速，少数民族传统体育文化也同步发生了一定的变化。首先是全区各级政府这项工作力度，和过去相比，加大了。广西由崇左市主办第14届少数民族传统运动会，有19个代表团，4000多运动员裁判员和嘉宾参加，比赛项目达93项，崇左市为此投入10多亿元予以建设体育场馆等支持。<sup>[1]</sup>许多地方要求一些学校，将民族体育列入了教学内容。2021年4月15日，笔者在中国知网上输入“广西民族体育”搜索，结果2008年后发表的论文达465篇，其中许多载体是发表难度很大的老牌本科大学的学报等，这显然也是政府重视的结果。

但在没有政府驱动领域，情况就大大不同，如，在许多地方，过政府主导的民族节日时，践行民族体育热热闹闹，而节日一结束马上销声匿迹。在自由表达程度比较高的社会街谈巷议，许多人对政府如此对待民族体育存在异议。这主要是互联网使人们接触到的学术争鸣充分了，许多人接受了一种说法，即体育的本质是健身和娱乐，和国家富强没有多大关系，体育项目之间存在着由人们自由择优而行的充分竞争，在这种情况下，既然有了在效用更好的篮球等项目，就没有必要再关注，人们是自主放弃了民族体育项目。

## 二、新形势下如何得体地传承少数民族传统体育文化

### （一）树立正确的理念

应该说，上节人们于如何对待少数民族传统体育的不同看法并非没有道理，但我们认为却有失偏颇。首先是虽然政府对其应该投入多少公共资源，很需商榷，但政府对其重视，并直接投入管理资源，却是正确的，请问，按咱们国家迄今之国情，有多少事情是政府完全不管能够办好的？而就算少数民族传统体育是历史遗产，也不是完全政府不应该投入资

源，因为历史遗产是人类，以及具体民族最重要的财富之一，在世界上，大凡当今属优秀的民族，总是重视对历史进行记载，收藏和研究。而反过来，不重视，或者是没有能力记载历史较多情况的民族，一般都是落后的。

没有能力如，有些民族从来没有发明过文字，也没有纸张等载体。不但无法记载创造发明，就是本部族最基本的历史，也是由口述历史专职人员背下来。这些族群建筑房屋，不知道起棱角等等。而自近代以来，英国之先进是有口皆碑的，英国的图书馆，档案馆，不但收藏有几百年前的航海纪录，司法案例，甚至有到过的许多国家的物件，文字，这些国家的有关部门在需要时，不得不到英国搜寻。这二种国家发展的巨大反差，和这种理念和实际不能没有关系。我国也因为对记载历史的态度和能力不足问题，蒙受了许多损失，广西尤其如此，原因是包括人口为全国少数民族最多的壮族在内，11个世居少数民族，均没有正式的文字，生产力水平又低，能够开支到这种工作的人力物力有限，于是许多最应该记载收藏的东西，诸如壮医，苗医等对本地特有疾病比其它药更有效的药方，也没有记载下来等等。

还有一点是，广西少数民族传统体育，并不如他们所想一无是处，而是不少项目因其自身的价值，得到人们自主选择践行。所以说，过去，广西不少人存在这样的想法，自然科学才重要，人文遗产可有可无，这使我们吃了大亏，因为列强的坚船利炮的发明制造，商业竞争的势如破竹，是综合国力的结果，而人文遗产是综合国力的不可或缺的组成部分。目前，广西进入了历史上最富有，最有条件做好这项工作的时期，决不能再犯这样的错误。

### （二）全力保存原生态

现在广西有了有史以来记载和保存历史的最好条件，首先是电子载体容量几乎是无限地大了，摄录整理和保藏都很简便了。有财力开支更多的纸张印刷成书，第一和第二产业需要的劳力大大减少了，社会可以投入更多的人力和时间资

源做这类事情。社会上能够胜任这一工作的人才数量多了，种类也较齐全了，许多学美术的大中专毕业生，找不到专业对口的工作做，他们完全可以和体育专业的毕业生，合作将只有历史文字记载，或者甚至没有文字记载，只是民间实际行为，的传统体育项目复原，制作，绘画下来。

基于历史的经验教训，广西有关部门应该将这一工作，列入正式的管理程序，强制性地以县为最基层的单位，将本县少数民族传统体育项目挖掘，整理，纪录下来，保存在县图书馆，或博物馆，档案馆。特别注意的是，由于电子载体单位容量大，制作容易，成本小，纸质载体则反过来，即容易小，撰写，绘图，印刷难度较大，需要开支的物质和人力，时间成本高得多，一些地方为实现简单应付的目的，只做电子文件，故而在工作要求中，必须作出明确规定，纸质载体必须占多少比例。

有些人可能担忧，这样以后，这工作的量很大，花费的资源很多。事实不是这样，据笔者实地调查，广西任何一个县级行政机构的少数民族传统体育项目，如果是按上级部门科学的严格界定，数量都是非常有限的，工作量很小。

### （三）警惕为标新立异而违背科学求实原则

由于有了好条件，我们保存少数民族传统体育项目，要努力做到尽量全面，这样之后，要警惕有些人，为了取得好成绩，故意夸张甚至伪造项目，违背科学求实原则。这就需要有关部门，制定出具体的规定，比如，历史上的践行这一项目的人数在多少量以上，必须具有体育性，复杂度在一定以上等等。地方有关部门按照这些规定，将本地要收藏的项目，呈送有关部门审批，获得批准后方入馆收藏。这样，就能保证收藏的质量，有限的图书馆，档案馆资源不被浪费，任何图书馆，档案馆在收藏数量都是有限的。

### （四）不得强制学生

如前所述，有些地方要求学校强制学生践行民族传统体育项目，学生，老师，家长都持有异议。这个问题必须引起上级管理部门的重视，加以解决好。我们认为，学生并不是完全不应该践行民族传统体育项目，而是做法必须科学，必须充分尊重学生的个人利益，讲求公平。任何一个学习好的学生，都是相当重视锻炼身体的。高考成绩拔尖的学生，对锻炼身体之体育项目选择，也是精心的，因为只有最适合他们的体育项目，他们才能在刚性的时间里实现最好的锻炼效果，同时他们也才感到快乐，再去学习时就有良好的身体状态和心理状态。而一些民族传统体育项目，许多学生践行起来并不感到快乐，虽然有锻炼效果，但不是最佳。

所以，有关管理部门应该明令禁止，学校强制学生践行民族传统体育项目，不允许地方自行将少数民族传统体育项目

目，作为中考的体育考试科目，更不允许给学生加分。上级要求学校开展少数民族传统体育项目，都只能是号召性的，没有任何约束力。其实这样以后，并非没有学生玩它们，因为尖子学生永远是少数，非尖子学生，许多并不非常重视学习和锻炼效率，他们会因各种原因而践行它们，如变换体育项目口味等。

还有一个很重要的现象是，许多学生会主动践行少数民族传统体育，原因是，由于广西每四年召开一次少数民族传统体育运动会，每个市及部分市单位都必须组成代表团参加，然后从中选拔出最优秀的运动员，参加也是第二年举行的全国这一运动会，于是，每个市都需要这方面的运动员和教练员，成为这种运动员的大中专生，毕业后求职时，得到政府关照，2017年全国大学生，在校和毕业分别为3647万和795万人，2020年广西光是应届大学毕业生就有27.4万人，有56.42%在广西就业，有52.15%只能进私有领域，在想进入政府，事业单位，大国有企业谋职的比例非常高，于是难上加难的情况下，这是具有很大诱惑力的，第9届全国少数民族传统体育运动会，广西代表团中，学生运动员超过了65%，<sup>[2]</sup>学生运动员由于动力充足，一直为广西代表团取得了不错的成绩，2015年第10届，广西代表团获得了4个一等奖、18个二等奖、29个三等奖。<sup>[3]</sup>

### （五）财政投入如何才得体

首先借鉴一下发达国家的状况，近年来，得到联合国认可的发达国家共有三十多个，主要分布在欧洲，北美洲，澳洲和亚洲，这些发达国家的做法是，在理念上认为，体育的本质是健身和娱乐，竞技名次，包括奥运会的奖牌，远不如部分持相应观点的人所说那么重要。于是，这些国家的财政公款，是尽量少投入竞技体育的，最极端的是美国，在1970年代，由国会立法，严禁财政资金投入到竞技体育，而建设群众体育设施却是不遗余力，人均体育场地，发达国家都在10平方米以上，日本是19平方米，美国是14平方米，我国2019年只有2.08平方米，广西1.81平方米。<sup>[4]</sup>

而如前所述，它们对整理历史遗产，收藏在明天会成为历史的物品，却是不遗余力。每年有数百万中国人，数十万广西人，到这些国家旅游后，就直观地看到，这些国家博物馆非常多，里面许多是历史文物，并且参观的人络绎不绝，这潜移默化地提高了国民的素质，提高了国民认识真理，了解规律，创造发明的能力。以美国为例，2014年，全国3.2亿人口，有35144座博物馆，116867座图书馆，<sup>[5]</sup>一个相反的实际是，我国文革时期，把历史遗留的东西，都说成是四旧，进行大肆的毁坏，毁灭，污蔑，在对国民特别是青少年的教育中，对历史遗产不能作公正的评价，国民素质降



### （七）形成更多的旅游商品

包装成商品，在旅游市场上赚取游客的钱，是广西少数民族传统体育项目近年来最辉煌的成就。其显见的规律是，先从旅游热点发轫，而后是新旅游点跟进，如从桂林这个曾经是全国四大旅游热点之一的旅游目的地开始，其旅游业在1970年代就成了为国家创汇的主力，它的旅游特色和优势在山水，喀斯特地貌等自然景色，并非人文，海内外游客来桂林旅游，目标是甲天下的桂林山水，而一场收入达几万元少数民族传统体育项目表演，对游客来说，是不曾想买，但既然符合自己需求，送到跟前也买，这说明，游客有这种需求，有人能将这一潜在需求变为现实。

下来是三江等桂林周边地区，这些地区是1980年代以后，旅游界的人才开拓，它的核心是人文旅游，民族传统体育项目属于人文内容之一，于是人们注意挖掘，也赚到了钱，是顺理成章，而百色这些地方则谈不上什么旅游热点，也赚到了钱，更说明了民族传统体育有服务商品的内在功能。这些实际说明，旅游知识和经验，在这一工作中起了很大的，甚至是根本的作用。其所包含的规律，一是这东西在旅游服务市场上有开发的潜力，二是这潜力需要开拓，三是有相关知识的经验的人，知道如何开拓。

### （八）创造需求

这是一个非常能鉴别出人是庸才还是英才的分水岭，即在商业领域，庸才总是被动地根据顾客的现实需要，制造和销售商品。而英才则是根据人们的潜在需求，创造新的商品，在创造需求中，有二个因素是非常重要的，一是利益，二是专业人才。如一些旅游热点推出的少数民族传统体育项目，很多是经过了一定改造的，并且附丽上其它因素，这是因为，诸如桂林这种地方的旅游业者，通过专业学习，以及多年的实践经验，知道游客喜欢什么不喜欢什么，他们于是会尽量

迎合游客的需求，如板鞋竞走，原来的用具一般是很粗陋的，动作等也不非常讲求规范，于是看起来不非常美。而旅游业者，就请体育专业人士帮助，改造它们，首先是任何改动都不得在根本上否定它体育，以及板鞋竞技的本质元素，即一定保证它还是体育，还是体育中和其它项目有区别的从历史走来的板鞋竞技。

桂林旅游业这些高手，懂得历史感非常重要，因为游客想看的是历史，想看当地和其它地方不一样的地方，如果不是这样，那么做得再好，游客也会非常失望，从而将他们的不满口口传播，其它潜在的游客听到后，就不会再买票。在这基础上再努力把它的展现做得吸引人，如把板鞋做得非常漂亮，表演者，要穿靓丽的衣服，要年青漂亮，男性女性均有一定的比例。比赛时，动作等一定要有动态的美，运动的美，还要配上观众喜欢听的音乐，还要方便从来没有践行过板鞋竞走的人，也能玩，并且玩得开心等。

创造需求还要有更深邃的思路和更广阔的眼光。如要有志于创造出像呼拉圈，桌球，那样的奇迹。呼拉圈是一种非常简单的，成本低廉的运动，即用细竹或木条弯成一个圆圈，然后放到腰上，扭动腰使它旋转着不掉下来，这显然有很好的锻炼意义，如去掉腰部的赘肉，锻炼心肺功能等，1990年代，因为发轫者是无名之辈，所以后来无从考证，大约是从北京某个街道有人开始玩的吧，总之是事前没有谁想得到，它竟然在很短的时间内风靡全国，包括广西从南宁到最偏远县城的大街小巷，致使仅仅是北京，乘势冒出来的呼拉圈生产厂家就超过20个，每天生产10万个呼拉圈竟然还供不应求。在理论上，广西少数民族传统体育项目，也可以实现这种辉煌，为了实现这种辉煌，以及仅仅是最普通的效果，还要注意使用更多手段，如开发小孩的玩具，拍影视剧等，在人类影视史和体育史上，一部影视剧使一个体育项目，倍受人们关注，践行的事例，屡见不鲜。

### 参考文献：

- [1] 龙慧蕊.广西第十四届少数民族传统体育运动会[ED/OL].中国民族网:<https://www.56-china.com.cn/show-case-2043.html>, 2019-05-07 发布,2021-04-15 查询.
- [2] 张朋,郑小凤,万宇,梁健.民族传统体育项目进校园进路径分析[J].体育文化导刊,2017(4),P60.
- [3] 广西日报记者.全国少数民族传统体育运动会广西代表团成绩回顾[ED/OL].广西党史网:<http://www.gxdsw.cn/ShowArticle.asp?ArticleID=7280>,2015-08-20 发布,2021-04-22 查询.
- [4] 国家体育总局体育经济司.2019年全国体育场地调查数据[ED/OL].国家体育总局网:<http://www.sport.gov.cn/n315/n329/c968164/content.html>,2020-11-02 发布,2021-04-19 查询.
- [5] 费娜.美国公共文化建设之反思与启示[ED/OL].图书馆建设,中国知网网络首发,2021-04-15,2021-04-22 查询.
- [6] 布伦达·G 匹兹,戴维·K.斯托特勒.裘理瑾 译.体育原理与实务[M].沈阳:辽宁科学技术出版社,2005,P21.

【作者简介】谢靖宇(1979.08-),男,壮族,广西宜州人,柳州城市职业学院,545002,讲师,体育教育方向,本科学历。

【课题名称】广西教育科学规划课题--广西民族地区少数民族体育文化的传承与创新研究。(编号:2015 C514)