

“三全育人”视角下校园物质文化建设研究

段升财¹ 孙光军²

1. 山东理工大学 山东 淄博 255000

2. 沂源历山中学 山东 淄博 256100

【摘要】：物质文化是指为满足人类生存和发展的需要而创造的物质产品及其所代表的文化。它是文化元素或文化景观的物质表现形式^[1]。物质文化在大学教育过程中具有均衡的教育生态、强化育人成效的作用，在潜移默化中有助于提升大学生的归属感和自信心、维护大学生的心理健康、增强大学生的使命意识。然而在很多高校进行校园物质文化建设的过程中仍存在趋同性和随意性的问题，弱化了总体育人成效。优化高校物质文化建设，应遵循科学布局，统筹校园规划；精心设计，注重情操陶冶；新老相承，凝练“血脉”特色的原则与路径。

【关键词】：校园物质文化；三全育人；积极作用；原则与路径

在全国高校思想政治工作会议上，习近平总书记指出，要坚持以德育人，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，实现全程育人，努力打造我国高等教育开拓新局面。全面教育的一种方式就是运用多种教育载体，将课程育人、实践育人、心理育人、文化育人等显性教育与隐性教育相结合，协同共振，形成合力，保障大学生的健康发展和成长成才。文化教育的实现离不开校园文化。校园文化包括校园物质文化、校园精神文化、校园制度文化和校园行为文化，各有其地位，缺一不可^[2]。其中，校园物质文化在高校育人工作中是重要的隐性教育资源，是建设校园文化其他方面的物质基础和必要保障，加强校园物质文化建设也是贯彻落实“三全育人”要求的应有之义。

1 良好校园物质文化的育人功能

1.1 认同功能：提升学生归属感和自信心

2019年“武大厦门争夺最美高校”的“战役”成为热搜，短时间内阅读量达到2.3亿，讨论超2万，人民日报、第一财经等权威媒体竞相关注转发。在百度、搜狐、网易、腾讯、新浪等最具影响力的搜索引擎和互联网平台搜索此类相关信息，其数量之多也能充分说明大众对校园“美”的关注度。而校园物质文化是影响“最美大学”排名的关键因素，它是一所高校的名片，富有内涵的校园物质文化对扩大学校知名度、吸引高素质学生的效果明显，“可以感染和激励生活在其中的校园主体，激发归属感、荣誉感和责任感，与其他形式的校园文化共同承担校园文化的育人功能”^[3]。反过来优质生源的吸纳和培养有助于提升学校综合实力和影响力，随着时间的推移，形成一个良性循环，将继续促进学校的健康发展，帮助落实育人这一根本任务。一所物质文化建设良好的学校是一道美丽的风景线，可以丰富城市的文化底蕴，提升城市品牌形象，进而带动旅游业乃至一城经济的发展，一

校影响一城，一城常谈一校，将会极大提升该校学生归属感和自信心。针对校园物质文化的影响，笔者在某高校进行了调研，科目涵盖了不同的年级、性别和学科，调研数据显示95.1%的同学认为校园物质文化会影响学校归属感和自信心，其中认为会产生很大影响的达到了54.2%。

1.2 熏陶功能：维护学生心理健康稳定

具有良好视觉感和浓郁文化味的事物总能帮助人们消解烦恼、愉悦身心，这也是诸多园林景观让人流连忘返的原因之一。同样，美好的校园物质文化对于心智尚未完全成熟、情绪自我调节能力不够强，精神需求高，这对于处于巨大压力下的大学生来说是非常重要的。“一个干净、美丽、精心设计的校园环境，将使生活在其中的大学生在审美上快乐，并感受到人文关怀”^[3]。校园建筑作为校园物质文化的载体，建筑、雕塑、绿化、水景等，生动性和直观性是它们最鲜明的特征，它们是整个校园主体中的有形存在，是以看得见、摸得着的，在与师生日日相伴的过程中，它直接影响学生的心理状态。它就像空气包围着受教育者，让他在不知不觉中自觉地去感受、去体验，这样才愿意接受教育^[4]。如果学生情绪低落时能漫步于雅静的林荫道、拂风而坐于美丽的校园湖畔，闻花香、听鸟语，这将成为促进情绪向积极方向发展的有效“转化剂”。反之，如果一所学校的校园物质文化杂乱无章，加上学校心理咨询资源不足，学生压力得不到有效释放，必然会阻碍学生健康成长和校园和谐发展。在某高校的调研显示超过88.1%的学生认同或直接感受到校园物质文化对于自身心理状况有较大影响。

1.3 激励功能：增强大学生责任感和使命意识

多数高校在其发展过程中都形成了自己的育人特色，而校园中的楼宇建筑、塑像碑刻、绿化水景正是体现和传承这

一特征的直观载体,“校园景观的事不仅是学校的面子形象,而且重点体现了高校的教育目的和价值取向,大学生在校园景观中反复阅读和欣赏,不断塑造自我,形成相应的文化价值观。^[5]”例如,学校的校训石刻、先贤雕塑等,时刻向来往学子“讲述”着学校艰苦创业、育人不倦、追求真理、报效国家的矢志不渝。润物无声,无声胜有声,它们所“讲述”的奋斗史、奉献史将在潜移默化的熏陶中引领并激励学生奋发图强,修身立业,与课堂教育一起增强学生责任感和使命感,学习先贤楷模在奉献国家和服务人民的过程中实现人生价值。笔者在某高校的调研显示超过 88.6% 的学生认同校园物质文化对提升自身学习动力有较大影响。

2 提升校园物质文化建设成效的原则与路径

当前高校在校园物质文化建设过程中存在诸多问题,在规划上表现为随意性,校园区划变动频繁,绿化是植物的堆积聚拢,水系是渠坑的简单开挖,整体与部分缺乏协调性,甚至是割裂开来。在设计上表现为趋同性,大楼就是四方混凝土,校门只顾“高大阔”,忽视了办学特色的传承与凝练。这样的校园物质文化既不外显美观,又不内含文化,是资源的浪费,更弱化了育人成效。要真正落实立德树人的根本任务,就必须贯彻落实“三全育人”的要求,重视校园物质文化建设。

2.1 统筹规划,科学建设布局

根据《普通高等学校建筑规划面积指标》规定,高校校园占地面积一般都过千亩。校园广阔,倘若其建筑、绿化、水系等不进行统筹规划,就会使整个校园显得杂乱无章、毫无生气,不但会造成师生学习生活不便,也会丧失校园应有的文化意韵,影响育人事业。因此建设校园物质文化,必须要统筹规划,科学布局。一是要把握学校发展理念,厘清办学定位,统筹规划,实现“整体是部分结合的整体,部分是属于整体的部分”的建设。二是要结合生态景观学、园林设计学等学科专业知识,推动校园物质文化建设科学布局,使得不同区域之间既各有不同,又紧密相连;既各具特性,同时又互为补充,形成一个平衡有序的“生态”系统。国内高校中物质文化建设最具代表性之一的武汉大学,其模块化的规划布局堪称典范,樱苑、桂苑、梅苑、松苑、竹苑等区域的规划既是绿化美景,又是文化象征;既各自映衬文、理、工、医不同学部,又整体彰显着武汉大学“自强、弘毅、求

是、拓新”的精神风貌。校园物质文化建设应注重从中国古典园林的建设当中汲取经验,弘扬“天人合一”的大哲理,以此推进校园物质文化建设的优化、强化、深化。

2.2 精心设计,注重情操陶冶

新时代人民对精神生活的需求更大、要求更高,人们对鉴赏美、创造美的向往与渴望愈加强烈。知识素养较高的大学生群体在这方面的需求更为突出,因此学校要“努力为大学生创造一个积极、健康、美丽、稳定、有序的校园环境,使他们有效地增强对学校的亲近感、认同感和自豪感。^[6]”校园物质文化要建设得美丽宜人且富有教育意义,一方面要做到有针对性地精细化设计,将美学与教育学深度融合,对不同功能片区制定不同的设计方案,将课程目标和育人理念寓于校园物质文化的构成分子当中,寓教于景,做到一楼一像,哪怕是一石一木,都能用心安排,争取达成随处风景、移步文化的效果。另一方面要动员师生参与校园物质文化建设,秉持“以生为本”的人文关怀精神,广泛征求学生意见和建议,以积极态度去面对、理解新时代大学生的新观念,切实满足学生合理性需求,增强学生建设校园物质文化的情感体验和积极性。最终实现既能方便生活实际,又能提升学生审美能力,让学生在不知不觉中享受教育熏陶的建设目的。

2.3 新老相承,凝练“血脉”特色

“大学校园作为一个特殊的教学和教育场所,景观建筑形式和色彩艺术承载着学校的历史和文化,注重教育功能和空间环境的创造,要摒弃造型夸张、装饰奢侈的不良现象。^[7]”在校园物质文化建设过程中,要做到新老相承,凝练出一校发展的“血脉”特色,决不能一味求新立异。对校园古树、古建等要进行有意识的保护,它们承载着一代代学子努力奋斗的青春记忆,也陈述着学校创业发展的艰苦历程,若不注重这些历史“遗迹”的保护,一所学校的精神文化就难以有效传承,学校的进一步发展就成了无水之源。校园物质文化建设还必须着眼大局,促进学校自身发展的同时向社会传递正能量,将校园特色传承同国家整体发展战略相结合,给予广大青年学生力量的同时为他们指明方向,提升他们努力奋进、守正创新、为国为民的内生动力,自觉增强“四个意识”,坚定“四个自信”,做到“两个维护”,引领学生们为社会主义现代化建设、为中华民族伟大复兴添彩。

参考文献:

[1] 余虹.刍议高校物质文化的传承与创新[J].学校党建与思想教育,2013(03).

- [2] 刘军,郁培林.校园文化视野下的的学校德育研究[M].合肥:合肥工业大学出版社,2012.
- [3] 余守萍.高校校园文化中隐性思想政治教育资源探析[J].思想政治教育研究,2014(10).
- [4] 何独明.大学校园文化概论[M].成都:西南交通大学出版社,2010:231-232.
- [5] 苏冰星,闾洪.浅析如何发挥大学校园文化的育人功能[J].学校党建与思想教育,2010(12).
- [6] 刘炫吟.当代艺术类大学生思想政治教育的价值目标[J].贵州民族研究,2018(08).
- [7] 梁家年,段荣.视觉景观与大学校园环境创新研究[J].学习与实践,2016(02).

作者简介：段升财（1991—05），男，汉族，山东淄博人，硕士研究生，助教。主要研究方向：高校思想政治教育。