

如何让情境·德育与小学英语教学深度融合

毛佳美

昆山开发区晨曦小学 江苏 昆山 215300

【摘要】：英语教学虽不是塑造学生品德素养，但教师也同步承担着教书和育人的双重任务。在学科教学中，教师渗透的品德教育，既需要结合课堂中生成的情景给学生以指导，也需要预设一定的情境协助学生习得一定的道德规范。所以，让情境为载体，让德育和小学英语教学深度融合，才能让学科教学和品德教育实现同步渗透，协助学生获得完善的道德素养和富足的文化认知。对此，本文就以情境、德育和小学英语教学深度融合的策略展开了论述，总结了几点相应的教学建议以供参考。

【关键词】：小学英语；情境；德育；深度融合

情境教学的优势，教师能避免说教的方式给学生以干涩的知识，而是能以更加具有感染性的方式让学生体验到一定的道理，随着情境而生的情感也将会伴随着学生的成长，督促着学生向正向积极的方向奋进和努力。依托情境教学的方式，在学科教学中融入品德教育，虽不能取得立竿见影的效果，但对学言行举止的影响却是深远持久的。因此，如何让情境·德育与小学英语教学深度融合，是我们一直重点关注的问题。

1 情境·德育与小学英语教学融合的意义

事实上，以情境为载体，荣德育与小学英语教学深度融合的意义还不仅限于此。具体来说，其意义主要体现在如下方面：

1.1 强化学生积极道德情感

在对学开展品德教育时，单纯地为学注入道德认知但缺乏道德力量驱动时，学容易出现知而不行的问题。以落实家庭作业为例，所有学都明确知晓及时完成作业是正确的、是符合教师要求和规范的。但是，却始终有部分学难以按照教师的要求按时落实作业，也有不少学在作业完成时存在抄袭、应付等现象。这类知而不行的教育问题，本质上也体现了学积极道德情感缺失的问题。而在解决上述问题时，教师通过教学情境创设的方式，将道德规范以情境教学的方式向学渗透，并借助教学情境中的情感要素向学传达道德情感，让学在明确是非与对错的基础上，在情感驱动下主动按照规范学习和生活，从而能杜绝知而不行的教学问题。

1.2 促进学践行道德规范

在陶行知的生活教育理念中，生活教育是其教育思想中的核心。对学开展品德教育，其最终目标是引领学将道德规范践行于日常生活和学习中。当教师以情境教学的方式引领学开展学习活动时，一些生活化的场景的设计能贴近学的感受、贴近学的生活，在熟悉的生活情境中给学以示范性的引导。此时，教师所传授的道德规范也就能在学的生活中埋藏下种子，让学在遇到类似的情景时，能顺

利、主动地迁移。将情境、德育和小学英语教学融合的方式，能让英语德育更加贴近学的生活，协助学更加高效的迁移和践行道德规范，最终使道德规范铭记于心、落在学的行动中。

1.3 拓展英语课堂教学容量

英语课堂教学中，教师所挖掘呈现的教学资源对学学习兴趣、意识形态和价值观念也有明显的影响。当教师建构教学情境对学开展学科教学时，适度地结合教学情境对学开展品德教育，既能调剂课堂教学，也能让英语课堂变得饱满而又充实。同时，在情景教学中开展德育，既能承载情境教学的东风向学渗透语言知识，也能同步穿插道德规范，既避免了说教的形式，也防止英语教学中只单纯向学渗透语言知识而带来枯燥单调的感受。

2 情境·德育与小学英语教学融合的教学策略

由上述分析可知，在英语教学中让情境、德育和英语教学穿插进行，情境将会成为学科教学和品德教育的桥梁，让英语课堂不在单调，让教师对学的培养不再朝向但一方发展，而是能够变得更加均衡全面。为凸显上述优势，教师在教学中可以通过如下策略将情境、德育与小学英语教学深度融合。

2.1 创建生活情境

生活是学学习的根基，立足于生活的教学才能让教育和生活实现深度融合、才能让德育和学科教学密不可分。在教学中，教师所创建的教学情境搭载了生活化资源时，课堂中也就变得更加充实、更加饱满，同时生活化资源中也会给学带来更充分的体验，协助学获得更加直观、更切身的道德情感。

例如，以小学英语《There is a big bed》这一单元内容的教学中，教师协助学表述事物的方位时，便可以创建生活化的教学情境“An old woman lost doesn't know how to get to the library, can you tell her?”以此情境创设的方式，教师为学提供地图、提供老人的方位并要求学借用本单元所学

的方位词表述地标建筑的方位,来训练学生的语言素养。而在生活中,迷路了的现象十分常见,当学生向他人询问地标物的方位时,也期待着他人给与解答和指点。在此生活化的情境创设中,教师继续引导学生:善于给别人帮助,在他人需要时给以解答,才能让我们的生活中也能获得别人的援手,让我们生活变得更加文明和谐。以该方式向学生渗透品德教育的形式,生活化情境的创设能协助学生更善于在生活中践行教师给自己所提出的品德要求,能通过身体力行让道德规范转化为道德行为。

2.2 展示实物情境

情境教学之所以能携带一定的情感或情绪色彩,往往是场景和情境中所营造的环境和分为能协助学生不自觉地产生一定的情感体验,促使学生的心理机能获得渗透式的引导。在情境的创设中,图像直观或者木模像直观都是协助教师创建情境、营造氛围的重要方式,但实物资源给学生带来的感受更加真切、更加直观。

例如,在《At the farm》这一单元内容的教学中,协助学生认识农场中的一些农作物,包括一些蔬菜和水果等。在教学中,为了协助学生认识此类蔬菜水果,教师可以将其实物资源引用于教学中来,引领学生在表述时候能指着相应的物品进行介绍。该实物教学的方式,能协助学生更加快速高效地识记单词和陈述表述食物。最终,教师在完成授课之后可以将之作为奖品奖励给勇敢表现、积极学习的学生,鼓励积极参与课堂、充满学习热情的学生,促成学生良好学习习惯的养成。同时,在本次实物直观教学后,教师引导学生:这些蔬菜和水果的生长周期很长,农场中的农民伯伯在经历了至少半年的时间来养育一颗幼苗,直到它们开花结果。当我们赢得了这些水果或蔬菜,亦或是生活中所食用的粮食时,我们都应当秉承着节约意识,这既是农民伯伯劳动成果的尊重,同时也是我们中华民族的传统美德。以此渗透方式,课堂教学中既让实物情境教学给学生的学习提供了教具,也能借实物资源促成学生良好品德的构建和养成。

2.3 引领表演情境

英语课堂中,声情并茂地展示自己的学习成果,还原英

语交流和对话的原始情境,让学生在成长中学会将自己的思想通过自己的语言和肢体动作协调地表达出来,才能让英语教学实现传递信息、沟通情感、表达思想的目的。教师在教学可以创建表演情境,让一些有表现力的教学内容在学生的展示中充实英语课堂,同时也借此释放学生的活力,让学生在充满活力和表现力的年纪中,获得更多展现自我、表达自我的平台。

例如,在《Last weekend》这一单元的教学中,引领学生结合本单元的教学主题,回顾并说出自己上周末进行的活动。为了更有趣味地完成本单元的教学内容,教师可以改变既往对话教学的形式,让学生三个人一个小组组成团队。其中一名成员作为表演者,另外两名学生作为对话双方演绎还原表演者所展现的活动。在活动中,表演者展现自己上周末进行的踢足球、看电视、清理房间、洗衣服等活动,另外两名学生则分别通过对话的方式将演绎出来。该方式的活动中,以小品的形式让学生的表述变得声情并茂,而三人中一人表演另外两名搭档表述的方式更让这种表演方式不落窠臼、充满趣味,吊足了学生的胃口的同时也增强了学生的期待感。在此方式和活动的开展中,学生高效的习得了一般过去时时态的表达方式。在活动后,教师引导学生:在生活中,我们也要向刚才几位能在家庭生活中主动承担家庭责任、为父母减轻生活责任的学生学习,在家庭生活中尽可能减少看电视或玩手机的时间,而是作为家庭中的一份子,主动地承担责任,这样才能让我们早日成为懂事、有担当、有责任意识的好孩子。

结语

情境的构建,能让生活化的元素走向课堂,让更多贴近学生生活的规范和准则都能在课堂中以潜移默化方式向学生渗透,不断改变学生的意识形态和思维方式,让学生的价值观念朝向更加积极正确的方向发展。为了实现情境、英语教学和德育的融合,教师在教学中可以通过分别创建生活情境、实物情境和表演情境的方式,依据不同的教学内容需要和学生的学习需求,对学生开展品德教育,以此方式让学生的道德品质和学科认知实现同步发展与提升。

参考文献:

- [1] 王雪玲.将德育渗透到小学英语课堂[J].新课程(中),2016(01):41.
- [2] 王飞.让英语教学真正地“高效”起来[J].现代阅读(教育版),2013(02):223.
- [3] 任丽娜.情感教育在小学英语教学中的运用[J].科技信息,2012(30):267.
- [4] 薛琪.深挖文本,乐在感悟——小学英语课堂德育渗透[J].中学生英语,2021(18):122.
- [5] 冯国菊.新时代 新思想——小学英语课堂教学中德育渗透的现状与对策研究[J].校园英语,2021(16):117-118.

作者简介:毛佳美,1991,女,汉族,籍贯河北,英语二级教师,上海外国语大学本科英语教育专业,昆山开发区晨曦小学,研究方向:英语教学。