

艺术类专业教学管理的科学与实效性探讨

苏景姣

东南大学九龙湖艺术学院 江苏 南京 211189

【摘要】：艺术类专业作为一门重要的学科，其管理也要遵循教育规律，体现艺术特色。本文从促进艺术专业发展的角度出发，以艺术类专业教学管理的科学与实效性为基础，分析了专业教学的现状及存在的问题，并提出了优化策略。

【关键词】：艺术类专业；教学管理；科学；实效性

近几年，高校艺术专业数量和范围不断扩大。由于学校课程规模的扩大，招生人数的增加，教学管理复杂化，尤其是随机性终止教学的难度增大，传统的管理方法和资源的利用与目前的发展存在很大差距。

1 艺术类专业教学管理现状

当前，大学艺术教学中存在着传统的学徒式教学，多数课程注重教学技能和能力，追求个性风格和独特性，教学方法比较自由、灵活，而成果评价指标则主要涉及专业形象设计、表演语言、意境、审美取向等方面，与其他学科相比，没有明确的标准，主观性强，无论是教学方法，还是学生作业评价，都无法有效地量化和评价，缺乏规范化、标准化的管理质量监控方法和体系。

近几年来，国内外高校对艺术学科的定位、课程特点、教学方法等进行了较为详细的研究，如“演播室”等新模式的探索。培育适应高新技术发展的艺术人才的模式与导师制度。老师和管理人员的观念也在逐步转变。在不违反艺术教育法并据此制定国家课程标准和教学质量监控和评估标准的情况下，中学还试图建立符合艺术专业特点的质量监测与评价体系，建立多元、多层次的教學监控与评价模式，在设计教育方面，普遍缺乏完整性、系统性、缺乏科学性、有效性，需要在原有的基础上创造出更加完整、科学的、科学的教学监测与评价模式，从而提高艺术教育质量^[1]。

2 艺术类专业教学科学管理的意义

改进教学质量是整个学科领域永恒的主题，在影响教学质量的诸多因素中，教学管理水平起着重要作用，它包括教学管理理念、管理框架、管理方法等多个方面，以及教学规章制度和运行机制。可以说，教学过程与教学管理中任何一个环节都是密不可分的，从制定学生培养计划到实施教学质量控制，科学有效地进行教学管理，能保证教学的有序发展，提高教学质量。

它的教学管理结构既有学校的总体指导思想、教育质量

理念、办学条件等方面的因素，也有结合其专业性质的教学特点，尤其是艺术专业人才。艺术品具有独特的特性。对教学管理、教学方法、教师考核等有其独特性。这是一个非常不同于其它专业和科学的学科。将学校的整体管理运用于整体是很困难的。简单化的沟通和从属关系容易导致分离和管理效率低下，直接影响教学效果。为此，结合艺术创作者的特点，加强教学管理，合理认识管理群体与专业个性的关系，建立专业化、有针对性的教学管理体系，符合艺术专业的特殊性，实施科学有效的管理，是稳定教学秩序、深化教师改革、提高教学质量的重要保证，以实现职业教育和培训管理的深刻变革。

3 强化艺术类专业教学管理科学与实效性的措施

3.1 更新教育理念，推进教学改革

创新教育理念是当前本科素质教育的主导思想。创造教育致力于每一位学生的全面发展，更好地把整体发展与个性发展联系起来，注重综合素质和创新能力的培养。针对这一情况，艺术教学应该与“创新”教育目标相比较，在探讨与创新教育理念有关的教学管理时，积极实施教师改革，支持教学内容，更好地适应创新教育的方法和制度要求^[2]。

举例来说，实践在艺术创造者的教学中起着非常重要的作用，通常包括校内实践经验和校外实践经验。在此基础上，校外实习与社会需求紧密相关，为保证两个具体环节的有效实施，又为完善相关文件制度，还应设置专人负责内外的责任和沟通，确保职业培训顺利实施，为学生未来就业做好必要准备。另外，工作室专业训练单元也成为近年来艺术教育改革与探讨的焦点。由于传统的艺术教学方式单一，课程相对封闭，学生实践能力相对薄弱，不能满足社会对艺术专业技能人才的需要。该工作室训练模块具有符合艺术学科教学与创作规律的特点，将教育竞赛与社会性项目相结合，以适合性教学为主，体现人才教育的创新精神，是新形势下人才教育改革的积极尝试，也是对教学管理提出新挑战，需要反复研究和研究。

3.2 健全管理制度，规范教学行为

学校管理制度是教学过程中必须遵循的基本规范，制度的制定必须遵循职业教育的属性和规律，突出科学，保证其有效性，符合艺术教育的特点和艺术教育的要求，在实施综合教育管理时，应采取具体的措施和做法。

第一，专业人才继续培训方案的制定与实施要严格，但还要保持一定的灵活性，在培训目标的指导下，要定期修订专业人员培训计划，并对课程、课程进行调整。对艺术创造者人才培训项目的定期审核可以确保课程会随着现代艺术和新技术的发展而更新。人力资源培训是一个纲领性的框架，在所有的职业教育培训中都起着主导作用。其权威性、严肃性一经制定，并严格执行程序。

在实施课程管理体系时，应贯彻以人为本、系统为先的管理理念，建立符合艺术学科特点的课程管理体系，做到严肃性与灵活性的有机结合。这个教训达到了心年法。为了使同一门学科的教学目标和要求统一起来，我们可以使数以千计的艺术创作者在教学内容和时间安排上有一定的自由度，使其符合艺术的创造性和个性化特点。教育是一个动态的、持续的过程，所以日常教学管理也应是一个不间断的过程，要坚持规律与连贯，结合糖业的特点，坚持制度建设，兼顾教学管理的灵活性。

3.3 强化监控体系，确保教学效果

从监测教学质量出发，建立一套符合艺术类特点的监控体系，但应注意的是，艺术课程教学总体上是灵活多样的，对艺术专业学生教学的监督措施和审核标准，这样做的目的是为了确保持续教学规则，提高教学质量，而不是为了追求艺术个性的灵活性和任意性，从而使标准无法发挥作用。与此同时，各教学环境都需要深化教学监控，各种教学活动、实践性教师社团、绩效评估等方面都要有严格的规定，才能保证教学管理的有效性，不断提高教学的整体质量。

3.4 完善评价机制，激励教学热情

构建健全教学质量评价体系，是保证教学质量的重要途径和手段，完善教学质量评价机制，既要调动教师的积极性，又要提高教学质量，艺术课程的教学过程与表现都是灵活多样的，它的教学评价也可以应用于教学事件评价、学生评价、示范性评价、示范性评价等多方面的评价方法。适当的同时考虑整体评估，以提供多渠道的信息反馈与交流，这样才能

参考文献：
[1] 宋伟.浅谈高校艺术类专业实践教学管理[J].包装世界,2021(5):93.

[2] 吾东.艺术类专业学生思想特点和教育管理对策探讨[J].科技资讯,2017,15(1):163-164.

获得比较客观、准确的评价结果，及时发现并纠正教学中存在的问题，创造良好的简历。

3.5 运用即时通讯软件建立日常教学管理信息平台

伴随着IM软件的广泛应用，它们在教学管理中的作用越来越明显。借助IM软件的功能优势，建立课堂教学管理信息网络，如课堂委员会、教师小组、教育管理小组等，改善师生之间的轻松关系，既能有效地组织、协调教学活动，又能保证教学管理信息的实时传递，及时实施教学管理系统，提高教学水平，优化教材，实现教材交流。

3.6 构建艺术类专业电子档案库，规范电子档案管理标准。

建立电子档案，解决大量课堂作业无存储空间的问题。数据库室配有用于储存电子文件的专用电脑。做到真正无纸、标准化的数据管理，不仅可用于评价成绩和请学生；也可方便教师全面、系统地收集和整理学生的成功数据，为今后的教学和研究工作收集更多的资料；便于管理者迅速、准确地反映上级教学检查工作。

制定详细的电子存储结业工作规范。根据“学年、学期、专业、班级”等级创建一级文件夹，教员应在收到教员的最终作业后尽快整理，以免丢失。电子文件盘应以不低于300像素的价格TF存储；然后根据“课程名称、教师、实际完成的作业数量、课程内容和标准”创建一个二级文件夹。包括：班级、课程名称、教师、学年、学期、评分表、考试内容与要求、评定标准等。三级文件夹根据学生人数来定，再定名字和班级。毕业证书及申请表应于老师要求后一周内递交。把学生的分数交给老师的秘书。在此基础上，对书本整体设计、立体构图、包装设计等物理考试成绩要求较高的课程，对艺术专业教学中存在的问题及新形势下的问题进行了探讨，使之更适合艺术专业的发展，是符合个人教育理念的一项重大挑战。适应艺术专业应用技能教学改革与发展的需要。

结语

艺术专业教学具有特殊性。不仅教学人员要有严格的体系，还要注意艺术专业自身的个性。对待教学中存在的一些问题，要认真对待。因此，教学管理在全校范围内不断完善，将创新人才的教学特点与规范教学行为、提高教学质量相结合，是我们必须不断改进和探索的课题。