

# 媒体融合视阈下高校党团活动中主流意识形态的认同培育

曹 沙

四川电影电视学院 四川 成都 611331

**【摘要】**：高校肩负以多种渠道培养社会主义合格建设者和接班人等人才的历史重任，将立德树人作为他的根本任务，以达到实现人才培养的目标。高校学生思想政治教育和管理工作是以大学生党团活动作为平台，党团活动同时也是高校党团组织为实现一定工作目标而组织进行的活动。高校党团活动作为被主流意识形态高度认可的创新培育团体，其存在意义非凡，对于认可大学生主流意识形态方面而言，党团活动实效性的全面提升具备的意义现实而深远。

**【关键词】**：党团活动；媒体融合；主流意识；认同培育

## 1 媒体融合视阈下加强大学生主流意识形态的重要性

占据社会主导地位，具有高度的融合力和强大的传播力且被社会大多数成员认可的意识形态就属于主流意识形态，这种意识形态包含如下内容：位居统治地位的艺术思想、道德观念、政治法律思想、宗教和哲学观点。随着新自由媒体的迅速发展，站在媒体融合视野下，出现在新媒体平台中活跃度最高人群，当属掌握先进新媒体技术的大学生，导致外来文化更进一步深入我国的多个社会领域的原因是新媒体平台的广泛开放性，从而影响了当代大学生的主流意识形态的认同感，使得这种意识形态的培育面临着前所未有的挑战。为了对大学生认同主流意识形态表现出的逆反心理，削弱这种逆反心理出现在追求时尚，爱好文艺，渴望丰富精神世界的大学生身上，需要做的如下几点：掌握新媒体阵地影响的力度，意识形态亲和力的教育要加强，用“润物细无声”的方法寓教于无形，使主流意识形态进一步被认同。

大学生认同社会主流意识形态的程度对我国社会的稳定以及国家的和平发展意义重大，他们是我国未来建设高素质人才的重要组成部分，关系着实现我们中国梦、实现民族复兴的大计，以及建设中国特色社会主义的进展。党团活动通过在实际中的开展，对教育大学主流意识形态，在主潮流中赢取广大青年逐步加深对中国梦实现的坚定信念，对于提升培育大学生主流意识形态的实效性意义重大，为了占领新的媒体阵地并作好思想政治教育的融合作用，以培养符合社会主义建设需要的德、智、体、美、劳全面发展的接班人。

## 2 在高校党团活动中开展主流意识形态教育的可行性

“一种价值观需要和现实生活相融合，并在实践中让人们感知、领悟它，才能使其发挥真正的作用。要和实际的微

小的日常生活紧密联系起来，并落实到位<sup>[1]</sup>。”这是习近平总书记的重要指示。因而可知，大学生主流意识形态认同度的提升要找到突破口需要从学生的日常生活中寻找，但是党团活动因为具有如下优点：即党组织思想活动强、理论性强以及共青团活动形式灵活多样、载体丰富等，所以想要成为主流意识传播的有效阵地就需要很好地运用好它。要想把其中的思想精神、审美理想、人生追求、价值态度更好更有效地展现出来其途径就是组织各种丰富多彩的党团活动，在实践中要使广大青年的主流意识形态从身上获得高度认同，就要采用以情感人、以美育人的方法。

### 2.1 以文化节为契机开展形式多样的文艺活动是实现主流意识形态认同的有效途径

大学生最新闻乐见的方式就是文艺形式，可以通过朗诵、戏剧、舞蹈、音乐等的表达形式和大学生的主流意识形态进行融合的方式，让大学生的主流意识形态在课余休闲中受到影响与熏陶，使主流意识形态教育的针对性和实效性获得不断提高。例如，每年春季和秋季举办的文艺活动“川影之春”和“岷江之秋”，通过党组织的领导和团组织的执行，把丰富多彩的朗诵、戏剧、舞蹈、声乐等表演方式搬上舞台，使校园文化生活更加丰富，党团活动更有组织性和目的性。如，进行“分享我和我的祖国的故事”以及“诵读中国”等活动，将文艺作品结合音乐艺术，而音乐非常疗愈，以感召、鼓舞、支持和抚慰人心的方式，浸润着更多人的主流意识形态，它的美妙之处在于可以表达出用很多语言无法表达出来的情感。

同学们通过深情并茂的诵读，对主流文化加深理解，激发出对主流文化的热爱之情，起到促进认同主流意识形态的目的。例如：播音系同学给我们展示了实现伟大祖国中国梦的坚定信心，通过朗诵《中国红》的方式；空中乘务系同学从讲述者讲述其家乡翻天覆地的变化，谈到无比自豪之情为

国家脱贫攻坚战取得的胜利，以诵读《那一抹红色的故事》的方式；导演系同学用动听的歌声表达了心中热爱祖国的情感，他们采取纵情歌唱《祖国》的方式；影制系同学将对热爱祖国的感情用朗诵《我的祖国》的方式表达出来，将这种爱徐徐道来，打动人心；设计与美术学院的同学致敬白衣天使的方式是以诵读《你在燃烧》的方式，将对这次疫情做出无私奉献，坚守一线的医护人员默默付出的精神表达赞扬之情；文学系的同学们用朗诵《颂祖国》的方式，表达出热爱祖国母亲的感情；管理系的同学们用演绎《少年中国说》的方式，用满怀感染力的歌唱和朗诵引领川影青年积极向上，贡献国家；音乐舞蹈系的同学们用轻盈的舞姿展现祖国花朵美好的绽放，采用歌伴舞《我和我的祖国》的表演方式；服装表演系的同学们向我们展示各式服装，如：军装、旗袍、中山装和民族服装的展示，展示历史的变化方式别具一格，缅怀历史与致敬伟大的祖国。这些文艺作品都是同学们集体原创，充满了时代主旋律，主题鲜明，大家对这些主流文化的挖掘都很打动人心，传播了正能量，这些充满主旋律的文艺作品，发自肺腑，直达人心，主要采用朗诵的方式开展，表达的方式多种多样，形成了强大的对主流意识文化的认同感。

## 2.2 演讲比赛、知识竞赛、颁奖仪式以及公益志愿等党团活动将加深对主流意识形态的认同

在演讲比赛和知识竞赛的主题活动中融入主流意识形态，同学们在参加这些主题活动时，会受到潜移默化的影响并获得洗礼和熏陶。具体说来，就是把阐释主流意识的形态从大学生的日常生活现实诉求出发，放弃宣讲生硬的大道理，重视实效性和相对自由度，学会用合适的语言去表达心中的想法，做到以理服人，使展现的方式更加形象与生动和直观，促进大学生采取实际行动践行社会主义核心价值观。可以采用如下形式：党委学工部和团委每学年承办演讲比赛、知识竞赛，以“学宪法·讲宪法”为主题，教育同学们做新时代的大学生，通过树立牢固的宪法理念，大力弘扬宪法精神，从而做到知法懂法并且能够学会用法。活动方式的采用，首先是通过各院系初赛，推荐参加演讲产生10名优秀选手。选手们在比赛中，表现沉着冷静，自信，演讲语言声情并茂，从自身经历出发，结合时政要闻，通过讲述宪法故事、表达对宪法的认识，探讨宪法的精神，用自己的语言表达自己对于宪法的核心意义和精神本质的看法，表达决心做一个知法、懂法、用法的好公民，同时也给现场师生上了一场生动的普法课。以宪法有关知识作为竞赛主题，全校推选参赛选手10名。比赛题型分为必答题、抢答题和关联题三类，共设计了三轮比赛。选手们在知识竞赛活动中，审题

认真、思考冷静、答题沉着，展现了选手们的心理素质和精神状态以及法治素养的良好状态。个别选手同学不但抢答迅速而且正确率100%，每次作答都能赢得现场选手热情的掌声，乐观活泼的同学们用实际行动表现了他们宪法知识储备的完备，对于现场同学的积极性也起了一个很好的带动作用，让大家都积极参与宪法知识的学习当中。现场气氛轻松自然，这对同学们关注并认可主流意识形态文化非常有利。委派专家进行赛后点评，鼓励并认可了参赛学生，对于优秀参赛选手由校领导进行颁奖，对同学们决心维护宪法和认同宪法都有很好的促进作用，并对主流意识形态的认同感也起到了不断加深的作用。

## 3 媒体融合视阈下高校党团活动中主流意识形态教育的实施策略

党团活动采用大学生喜闻乐见的方式，通俗化主流意识形态理念，使学生更易接受，甚至主动学习，这是促使大学生认同主流意识形态的主要方式之一，这种找准学生的兴趣所在，对活动内容吸引力、亲和力、感染力都有增强作用。要运用新媒体新技术做活工作，对思想政治工作的传统性优势和信息技术的高度融合性都有推进作用，使时代感和吸引力都有所加强<sup>[2]</sup>。

(1) 选题认真，结合当下的时代潮流热点，活动的开展须主题鲜明。要做到内容为王，核心竞争力就是其满含正能量的各项主题活动。确定活动主题是在对大学生需求充分调研的基础上的，活动形式富有创新意识，对于大学生参与活动的积极性吸引度很高，实效性很强。各项党团活动的选题使用新媒体的技术，比如征集主题通过时下流行的微博、微信、网络社区、论坛等平台讨论、提问的方式，这种方式大学生喜欢，并努力再寻求大学生新的表达思想政治教育的方式，保持学生的新鲜感和趣味性，提升学生对活动的参与度和活动感染力，让学生对爱国、责任、正义等社会主流价值观在活动执行中内化于心、外化于行，引起思想的共鸣，促进道德习惯的养成，起到润物细无声的效果。与此同时，不能用庸俗化、娱乐化的方式去迎合创新。

(2) 新媒体技术的融合推进，需将合乎时代旋律的活动媒介利用好。在大学生全民上网的时代，随着网络的普及和他们接受的信息铺天盖地，有精华也有糟粕，所以要把好内容筛选关，数字化技术利用好。和生活学习融合一体的新媒体，已经作为有效工具和重要渠道为开展学习研究活动和信息沟通交流所利用，文化氛围要充分营造，使新媒体感染学生，通过其辐射度和影响力，并且开展多姿多彩的校园活动要在因地制宜、因时制宜的基础上，使党团活动多式多样，

以培养学生乐观、积极、进取的精神，打造生机活力满满、敢于拼搏、奋斗不止的文化氛围，使学生欣然融入这种氛围中，促使树立学生正确的三观，在各种活动的全过程中要不断融入社会主流核心价值观，让大学生从优秀的传统文化中吸收丰富的思想内容，主动对主流意识形态内容的关注和认可度得到提升。当然，提升学生的媒介素养也是当务之急，众观现状信息杂乱，学生应当勇于质疑、积极思辨，自觉抵制不良信息，主动在正能量的氛围里得到提升，减少被非主旋律内容的干扰。

发挥党团活动在具体实践中的主流意识形态教育意义，新媒体和传统媒体进行积极的联合，信息传播的方式要努力改进，将现有的互联网平台和学生进行线上线下和学生进行。举办寝室文化节活动，在先上进行投票活动，选出“最具人气寝室”和“最美宿管阿姨”，利用媒体优势让学生参与党团活动的频次增加，营造氛围，鼓励学生积极参与温馨和谐寝室的创建活动，使宿管阿姨可亲可敬可爱的一面让广大学生充分了解，公寓管理服务，也让学生积极参与，拓展寝室文化内涵的不断丰富，调动宿管阿姨的工作积极性，为广大师生提供更好的服务，进一步增强建设公寓楼团

队，使公寓环境更加和谐、温馨、友爱，传播正能量，聚集精气神，从而让主流文化的意识获得学生的内心认同。

(3) 积极发挥舞台阵地的功能，发挥舞台阵地的功效，营造更好更直观和立体的环境和氛围提供给舞台，使表演取得更好的效果，审美体验得到更好的调动和拓展，影响力更强。教育主流意识形态认同的工作是情感认同的关键点，展现在舞台上的表现形式如：朗诵、戏剧、舞蹈、声乐等，对学生的内心世界有很深的渗透意义，对主流意识形态的情感认同有很好的作用。做人的工作本质就是思想政治工作，这是习近平总书记给的总结，必须以学生为主导，关心他们，服务他们，对他们的思想水平和政治觉悟以及道德品质与文化修养都有进一步的提高作用，让德才兼备、全面发展成为学生的发展方向<sup>[3]</sup>。所以，要和学生进行有效交流，积极做他们的工作，鼓励他们保持参加党团活动积极性，有勇气上台展示自己，提升他们的思想水平和道德修养，给青年学生自觉践行社会主义核心价值观指引正确的方向。最后，学校要给学生提供好的展示舞台必须给予舞台技术支持，使学生能在台上亲自有效果地展现自己的作品，充分活跃丰富的第二课堂，让学生的感受力和凝聚力以及认可度都获得增强。

## 参考文献:

- [1] 中央文献研究室.《习近平谈治国理政》[M].北京:外文出版社,2014:165.
- [2] 国家总书记.全国高校思想政治工作会议上的讲话[N].人民日报,2016-12-9.
- [3] 国家总书记在全国工作会议上强调:把思想政治工作贯穿教育教学全过程 开创我国高等教育事业发展新局面[N].人民日报,2016-12-09.

作者简介:曹沙(出生年份 1986-),性别女,民族汉族,籍贯四川成都,学历本科,职称中级,研究方向 思想政治。

基金项目:四川省大学生思想政治教育研究中心项目(CSZ19039)