

五邑地区红色文化融入大学生社会实践的路径研究

李嘉燕 李书甜

五邑大学 广东 江门 529000

【摘要】：江门五邑作为“中国第一侨乡”，蕴含着丰富的红色文化资源。而社会实践作为大学生思想政治教育的重要途径，把五邑红色文化融入大学生社会实践十分必要。本项目致力挖掘五邑地区红色文化，调研五邑地区红色文化融入大学生社会实践的现状，探析五邑地区红色文化融入大学生社会实践的路径，从而提高大学生思想政治教育的实效性，促进五邑地区红色文化的传承与发展。

【关键词】：五邑地区；红色文化；大学生社会实践

红色文化是中国共产党在特殊时期形成的一种文化形态，是中国共产党领导全国各族人民在长期革命、建设、改革进程中创造的以中国化马克思主义为核心的先进文化传承与弘扬红色文化^[1]。

党的十八大以来，习近平总书记在地方考察调研时多次到访革命纪念地，瞻仰革命历史纪念场所，反复强调要用好红色资源，传承好红色基因，把红色江山世代传下去^[2]。广东江门既是全国著名侨乡，也是一块红色的热土，五邑地区的红色文化是五邑侨乡文化的重要组成部分，是侨乡文化的“源头”和“沃土”。

社会实践作为大学生思想政治教育的重要途径，对学生检验理论成果、深入了解社会、充分认识国情、增强服务意识、提升个人综合素质发挥着不可替代的作用。五邑地区的大学生可以在服务侨乡地方发展的前提下，深入挖掘本土红色文化资源，以五邑红色人物、五邑红色教育基地、五邑党史文化等为抓手，让专业知识与党史学习教育在社会实践中有机融合，充分发挥实践教育育人育心的功能。

1 五邑地区红色文化融入大学生社会实践的价值体现

五邑红色文化资源是我国红色文化资源的重要组成部分，有着深厚的历史沉淀、人文积累和重要的价值导向及引领功能。把五邑地区的红色文化有机融入当地大学生的社会实践中，对坚定大学生的理想信念、丰富社会实践活动内涵和促进五邑红色文化发展有着重大现实意义。

1.1 有利于坚定大学生的理想信念

高校立身之本在于立德树人，如何把文化育人与实践育人相结合，提高大学生思想政治教育实效性尤为重要。红色文化与思想政治教育在核心精神上高度契合，特别是高校所处地方的本土红色文化资源，因地域优势、接近优势和发展

优势，能优化认知、固化信念、活化行为，是厚植大学生爱国主义情怀、坚定理想信念最真实、生动的教材。

1.2 有利于丰富社会实践活动的内涵

大学生社会实践的类型极其丰富，主要分为专业类社会实践、思政社会实践和其他形式的社会实践等。在社会实践中融入文化育人理念，特别是把地方红色文化与大学生社会实践活动相结合，通过开辟红色文化实践课堂、整合大学生公益力量、建立长期红色实践基地等，能发挥“润物细无声”的育人效果，丰富社会实践活动的内涵，为创新大学生社会实践形式与内容提供了新思路。

1.3 有利于促进五邑红色文化发展

五邑地区有大量的红色文化资源，如革命遗址、革命领导人故居、革命烈士纪念设施、红色交通站等。把这些红色文化资源融入大学生社会实践中，能增强大学生对本地红色文化的了解和认同，让大学生社会实践“势能”转化为弘扬五邑红色文化的“热能”，转化为促进江门经济文化发展的“动能”。

2 五邑地区红色文化融入大学生社会实践的现状

在我们的研究调查中发现，高校实践教育利用本土红色文化资源仍存在不少问题和困境，以五邑地区红色文化资源为例，融入大学生社会实践的有效性有待提高、融入形式单一、大学生缺乏主动了解等。

2.1 五邑地区红色文化融入大学生社会实践的有效性有待提高

五邑地区具有丰富的红色文化资源，四市三区红色革命遗址就有 180 余处，如周文雍陈铁军纪念馆、林基路纪念馆、南楼纪念公园及李德光烈士纪念馆等。这些红色文化资源融合了侨乡本土的特色文化与深厚的革命文化，为开展大学生社会实践提供了充足的机会和实践教育基地。但调研反馈，

五邑地区红色文化融入大学生社会实践的有效性仍有较大不足：一是红色文化资源挖掘不够深入。红色历史史实与现实意义联系不足、红色实物展览较少、红色人物故事读本不多、资源整合与有效传承欠缺，难以吸引大学生进行实地深入了解。二是红色文化资源的宣传和知晓度不够高。因新媒体宣传力度不够大，开放时间限制等，不少学生对五邑地区红色文化的全面了解较少，如对林基路烈士纪念馆、龚昌荣故居、谭国标故居等新的红色教育基地就较为陌生。

2.2 五邑地区红色文化融入大学生社会实践的形式单一

我们发现，不少高校会组织学生参观周边的红色教育基地、观看红色影视作品等形式开展红色教育，但这种形式难以让学生深入了解相关的红色文化，更难推动文化育人与实践育人相结合。例如，学生参观红色教育基地，较少有指导老师亲自带队或联系有关基地负责人安排相关的接待和讲解，缺乏统一组织部署。其次，这种参观实践不少是学生自发地参观学习，容易导致集体走马观花，难以深入了解有关红色文化深层内涵。再者，这种社会实践活动并没有将后续的思政教育落到实处，多停留在表层的参观实践，没有真正的将当地的红色文化融入到大学生社会实践中。

2.3 大学生缺乏对五邑地区红色文化的主动了解与探索

大学生作为社会实践的主体，其个人因素也对红色文化融入社会实践有重要的影响。为更好地了解红色文化融入大学生社会实践的现状，笔者向五邑大学学生发放了线上及线下的相关问卷调查，共回收 1000 余份。结果显示：对五邑地区红色文化了解的有 800 人，占样本总量的 77.75%；认为大学生比较有必要参与社会实践的人数占比 72.2%；比较愿意在社会实践中传承发展五邑红色文化的人数占比 73%；但在校期间曾参加有关五邑红色文化融入社会实践活动的人数仅占二成。可见，大多数学生对五邑红色文化有了一定的了解，也愿意在社会实践中传承与发展五邑红色文化，但自发了解与探索五邑红色文化的学生较少，其自主学习当地红色文化的积极性还有待提高。

3 五邑地区红色文化融入大学生社会实践的路径

3.1 结合党史学习教育打造“1+1>2”模式

五邑地区是著名的侨乡文化地，涌现了许许多多在不同时期对国家、社会有特出贡献的爱国志士，他们崇高的红色爱国精神和思想一直对今天的人们仍有巨大影响。今年正值党的百年华诞，当地有关部门可以加强与高校合作，以五邑党史文化宣传为契机，号召当地大学生结合实践活动助力党史文化宣传，推动五邑地区红色文化发展。以五邑大学“邑继红承”暑期社会实践队为例，他们先后前往江门鹤山及江

门台山开展实践活动，利用三维数字化技术建立红色基因库，实现科技与五邑侨乡红色文化的深度融合，不仅能让专业知识与党史学习教育在社会实践中有机融合，还大力宣传当地党史文化，推进红色文旅融合，激发乡村振兴活力，产生“1+1>2”红色吸引力和实践效果。

3.2 发掘身边新晋红色“打卡地”

近几年来，江门市委高度重视侨乡红色文化的发展与基地建设，打造了不少“家门口”的红色“打卡地”。高校教师应充分认识自己的主导作用，深入挖掘身边的红色教育“打卡地”，并加大对大学生社会实践的指导力度。如在周末或者节假日，教师可以组织学生到占地面积约 1500 平方米的江门市党群服务中心开展系列实践活动，通过参观“红色服务大厅”、“红色印记展馆”和“红色党建家园”等，充分发挥五邑红色文化资源的育人功能。还有，高校教师可以利用课余时间带领学生到五邑大学“两基地两中心”四维虚拟现实体验中心，学生通过 VR 远程体验，感受红色文化中数字化与实体化的深度融合，开展沉浸式的实践教育，从而更好地推动五邑红色文化融入大学生的社会实践中。

3.3 创建“五邑红色文化+”的新型实践方式

五邑地区红色文化融入大学生社会实践的途径有很多，如结合团日活动或党日活动、暑期三下乡社会实践活动和课外考察调研等。此外，高校还可以创建“五邑红色文化+”的新型实践方式，如“五邑红色文化+文艺”，鼓励、支持学生利用课余时间参与演出革命历史题材话剧、创作红色歌曲和创编舞蹈作品等，如五邑大学师生创作的话剧《木棉花开》，以大学生喜闻乐见的方式增加五邑红色文化的吸引力，把参观学习的成效转化实践成果；还有“五邑红色文化+研学”，引导学生在学术科技比赛中，如“挑战杯”、“攀登计划”、“互联网+”、“大学生创新创业”等实践项目与五邑红色文化资源相结合，在实践性与专业性相结合的基础上，通过项目立项、发表等方式发挥辐射带动作用吸引更多的学生、学者、专家前来调查、学习研究。

3.4 引导大学生成为弘扬五邑红色文化的“主人”

当地红色文化的传承与发展，大学生不应该是旁观者，而应该是能动的参与者。我们应该充分重视学生的主体作用，引导学生自觉把五邑红色文化融入社会实践活动中，成为红色文化开发和学习真正的主人。例如，我们可以引导大学生善用学校图书馆资源，利用有关网络媒介平台，主动了解五邑红色文化的光辉历史印记，焕发起最深沉的五邑红色文化自信；引导大学生通过“三下乡”暑期社会实践活动、创新创业教育、社会调研、志愿服务等途径了解五邑红

色文化的生存困境,运用专业知识寻求解决办法,焕发出五邑红色资源的时代活力;引导大学生通过理论宣讲的形式,深入各大农村地区,将五邑红色文化传播到千家万户,让更多人了解和关注五邑红色文化,引领五邑红色文化发展新潮流。

参考文献:

- [1] 刘润为.红色文化:中国人的精神脊梁[J].红旗文稿,2013(18).
- [2] 国家总书记.传承好红色基因 把红色江山世代传下去[N].求是,2021,05.
- [3] 江门市人民政府.关于江门市十四五规划和 2035 年远景目标的建议发布[S].江门政府网站,2021,08.
- [4] 魏丹.新时代红色文化在高校思政社会实践中的发展——评《新媒体时代红色旅游教育元素融入高校思政教育研究》[J].科技管理研究,2021,41(14).
- [5] 龚曦.红色文化资源融入社会实践“金课”建设路径探析[J].牡丹江教育学院学报,2021(08).
- [6] 王天佳.红色文化融入大学生社会主义核心价值观教育的路径研究[J].沈阳工程学院学报(社会科学版),2021,17(03).

作者简介:

李嘉燕(1990-),女,汉族,广东江门人,硕士研究生,五邑大学艺术设计学院助教,研究方向:大学生思想政治教育

李书甜(1991-),女,汉族,广东江门人,硕士研究生,五邑大学文学院助教,研究方向:大学生思想政治教育

基金项目:本文系广东省江门市 2021 年哲学社会科学规划课题(项目编号:JM2021C44)成果。

综上所述,我们可以结合党史学习教育、挖掘身边的红色教育资源、创建“五邑红色文化+”的新型实践方式和引导大学生成为弘扬五邑红色文化的“主人”等方式,探索文化育人与实践育人的融合点,让大学生思想政治教育更接地气,让大学生社会实践成为本土红色文化发展的助推力。