

传统文化传承的理论价值思考

闫煜 苏泽

辽宁大学马克思主义学院 辽宁 沈阳 110000

【摘要】：中华传统文化源远流长，中华传统文化具有非常丰富的历史底蕴，将历史所沉淀下来的人类文化精髓以中华文化价值的形式展示给每一位勤劳勇敢的华夏儿女，完整地将中华文化一代代传承下去，全方位增加民族自信心。本文在深入剖析中华传统文化理论价值的过程中，首先通过对民族寻根文化的思考，分别从民族寻根文化的自信、坚韧性、凝聚力方面展开具体阐述；其次，又进一步深入分析孔子儒家文化，分从“仁”、“立”、“达”三个方面进行论证；最后通过升华到中国哲学文化角度，再以对人生价值、人与人际关系、人文精神等方面的思考，理清中华文化的价值逻辑。传统文化传承通过由浅入深、层层推进的方式，以民族寻根文化为起点，探究经典的孔子儒家文化，最后升华到中国哲学文化层次，以一种线性思维方式展开对中华传统文化的理论价值思考。

【关键词】：中华传统文化；儒家文化；价值思考

中华大地母亲养育着十三亿中华儿女，在这片丰沃的土地上，除了有得天独厚的物质资源以外，还有五千多年沉淀下来的传统文化丰富着中华儿女的精神世界，并且运用既多远又统一的理论价值团结和引领着广大人民群众。中华传统文化需要将其内含的价值逻辑传递给每一个中华儿女，从民族寻根文化中思考文化的来源及中华文化对中国人和海外华人华侨的现代价值、从经典孔子儒家文化的理论思考中通过分析“仁”、“立”、“达”来探析整个中华民族的力量之源、最后升华到中国哲学文化的层面，通过对人生价值、人与人际关系、人文精神三方面的思考，理清中华传统文化的内在价值逻辑。

1 民族寻根文化的理论思考

中华文化与印度文化、阿拉伯文化、西方文化并称世界四大文化。中华文化被认为是所有华夏儿女的根和魂，是所有华夏儿女自信、坚韧、团结的力量之源。研究中国民族寻根文化，可以从民族的自信心、民族的坚韧性、民族的凝聚力层面去展开论述。

1.1 民族寻根文化的自信层面

作为拥有着五千多年文化积淀的中华民族，是当今世上最有理由自信的。汉朝之前的时期，中华文化呈独立发展态势，产生了儒家、道家等学派，在中国的朝代不断随着政治经济等原因更换政治上层建筑的时候，中华文化却以其丰富民族智慧与深厚的历史底蕴将其精华保留了下来，并与每一代政治实现了相对融洽的融合。到了后汉时期，佛教传入中国。佛教的一些精髓也与中华文化相融合，但佛教文化并未能在文化领域占据主导地位，相应地，儒家文化一直主导中华文化，这体现了中华文化的独立性和自信心。所以通过分

析民族寻根文化，我们中华儿女有充分的理由保持自身的民族自信心。

1.2 民族寻根文化的坚韧层面

国内外专家学者，从分析民族坚韧性的角度展开对中华文化的研究。寻找相关的中华民族的历史资料，可以发现中国在清朝以前，会有大大小小的内部冲突战争发生，但无论是否发生朝代的更替，中华文化总是可以顺应时代做出自己的调整；到了清朝末年，随着国外工业文明的兴起和中国自身闭关锁国政策的实行，中国因为战败逐渐沦为半殖民地半封建社会，在这样严重的危机中，中国人民不甘心沦为亡国奴，奋起反抗，一批批文人志士运用自身所学和结合实际，将中国拯救出帝国主义列强的侵占和欺辱的境地，直到今天，中国人民用一颗坚韧的心去为国家富强而奋斗，通过研究中国的历史发展脉络，不难看出中华文化中所具有的坚韧性，正如：“中国文化还具有坚韧性，所谓坚韧性即是能屈能伸，虽衰而复盛”^[1]。

1.3 民族寻根文化的凝聚力层面

中华民族向来追求的思想就是“以和为贵”。作为一个国家，只有将人民团聚在一起，才可以抵制外部力量的侵蚀。“中华民族几千年来表现了高度的凝聚力。春秋战国时期，华夏民族逐渐吸收了四境的戎狄蛮夷诸族，经过汉魏晋唐的民族融合，而形成汉族。”由此可见，中华民族从历史上就懂得团结的重要性，只有形成稳定的民族向心力，在面对其他民族的挑战威胁时，才不会因为内部崩溃而不战而败。中华文化的凝聚力对于现在建设中国特色社会主义文化有十分重要的价值。

2 孔子儒家文化的理论思考

孔子作为中国古代文化界著名的思想家、教育家，他所代表的儒家文化在中国长达几千年的历史长河中，一度占领着主导地位。探究孔子儒家文化之所以可以赢得民众和当权者的信赖，这与其内含的三种基本观点密不可分，即“仁”、“立”、“达”三个基本观点。本文将从孔子儒家文化的“仁”、“立”、“达”方面阐述对孔子儒家文化的深度思考。

2.1 儒家文化的“仁”

探究孔子对中华文化的贡献，国内外学者最先研究的当属孔子的仁爱思想。“仁爱”是孔子的道，是其区别于其他文化门派的根本。孔子洞悉人性之根本，将忠恕之道作为教育平民的根本。“仁”是和平的前提，只有拥有一颗尊敬与爱护幼老的心，才能追求更高层次的发展。正如“孔子认为，对于别人以礼相待，就是实行仁德了，于是有“克己复礼为仁”之训”从孔子的话中不难看出，只有懂得尊敬对方，自己才会产生爱护之情，敬是礼仪，而礼仪产生仁义。在现代社会，只有学习礼仪，尊老爱幼，将基本的“仁”做到位，国家才会稳定和平持续发展。

2.2 儒家文化的“立”

儒家文化的“立”是指独立人格。从个人层面来讲，一个人要想获得他人的尊敬，首先就是培养自己的独立意志和人格，要有自己独立判断事情的能力，不要随着别人的语言而改变自己的做事准则。正如孔子所说：“何谓立？立即在社会中有一定地位，其有独立的人格。”从社会层面上来讲，只有社会公民都具有独立人格，那么社会的规制才会有效果，不会因为失去独立人格成为他人的附庸，导致社会动荡；从国家层面来分析，只有每一个中国人民都具有独立人格，在代表中国与别的国家交往时，才不会因为别国的诱惑丧失自己的对国家的忠诚，才不会因对方几句冠冕堂皇的措辞就出卖自己的国家，只有坚定独立的人格维护自己的国家，个人才会受到尊重。

3 中国哲学文化的理论思考

在马克思主义理论中，马克思主义哲学是具有重要价值的，它是整个马克思主义理论的重要内容。而中国要实现与马克思主义的相互融合，就需要研究中国的哲学文化，这是中华儿女立身处世的根本，是弘扬中华文化和建设中国特色社会主义文化的关键。中国哲学文化的研究应该从关于对人生价值的思考、人与人际关系的思考、人文精神的思考角度入手。

3.1 对人生价值的思考

中国古代哲学是以“人”为研究核心的，并将对人生价值的理解划分为三个层次：一是对人类在宇宙中价值有无的确定；二是作为一个人类，是否有价值；三是人究竟怎样才算有价值。人依靠自己勤劳的双手和智慧的大脑通过改变周围环境延长生命的长度。

人类在与大自然的早期共处中，通过积累经验总结出与大自然和谐相处的一些规律。在中国哲学文化领域，将人类在宇宙中的价值摆至首位，这与国外哲学文化达到了惊人的相似，值得肯定的是：无论人类价值是否在宇宙中居于首位，但人类在宇宙中一定具有价值。“人也，物之至者也。”“唯人兼乎万物，而为万物之灵。如禽兽之声，以其类而各能其一，无所不能者人也。推之他事亦莫不然。人之生，真可谓之贵矣。”^[2]由此可见，中国哲学文化积攒了许多对于人类价值的自信心，所以再从文化自信的角度来说，人类在宇宙中是具有价值的。

作为一个人，是否具有价值，取决于他是否具有自身的独立意志，因为只有一个人具有可以将自身的发展与实际相结合的人，才能根据具体情况判断真理是否可以帮助自身。只有人具有相对应的批判精神，才可以在诱惑面前保持本心，成为一个受人尊敬的人、价值观正确的人，只有这样才可以在生活中潜移默化影响他人的价值观。“一个人，如果能坚持自己的道德意志，就有比王公贵人更高的价值了。”中国哲学文化强调一个人是否有价值，就要看他自身的意志和道德。

那么，人究竟怎么样才算有价值，换句话说，人如何实现自身的价值。“三不朽说的主要意义是肯定人生价值在与有积极贡献。”贡献自己的从而获得一定的价值。贡献大小决定了价值多少，从而要实现自身价值就要学会奉献。对家庭来说，个人将所有的时间、精力用来照顾家庭成员，那么他对家庭来说价值巨大；对社会来说，一个人爱岗敬业，善于帮助他人，这个人对社会是有价值的；对国家来说，一个国家公务人员将所有的精力都用在建设国家方面，那么他这种价值是有利于国家的。所以，只要人可以让渡一部分时间、精力去贡献自己，他就会获得一定的价值。

3.2 人与人际关系的思考

人是社会性动物，中国哲学文化研究人的切入点就是要研究人的社会属性——人与人际关系。人不可能仅凭自身存在于世上，为了赢得生存与发展机会，人就必须接受、延续、创造人际关系，使得人与人之间形成一个又一个的联系集团，从而形成合力一起对对抗生存的挑战。人要厘清人际关

系问题，首先应该考虑的，应是自我实现。自我实现要求人立于自身所处的环境与时代背景，在一定的物质条件的支持下发掘潜能、增长智慧与阅历。只有成为一个人格高大的人，对事情的走向才会更加清晰正确，才能在理解、搭建、维系人际关系时，发挥正面指导作用。“圣人也是人，我也是人，因此我也可以做圣人，而且只有成为圣人，才实现了自己的可能性。”所以说古人也强调成为圣人，了解真正的自己，而后去处理人际关系。“墨家主张兼爱，宣扬‘视人之家如视其家，视人之身若视其身……君臣相爱则惠忠，父子相爱则孝慈，兄弟相爱则和调，天下之人皆相爱’”中国哲学文化中的墨家文化，就从人道主义角度分析了君臣、父子、兄弟、天下之间的关系，充分印证了中国古代哲学在封建时期展现出来的卓越价值，传承中国哲学文化可以将全部重心聚焦在

人身上，从而将人的关系研究清楚。

3.3 人文精神思考

人在满足了生存发展的基本需要以后，就想要进一步满足自己精神领域的充实，中国哲学文化的人文精神强调人本位，特别是在儒家文化中：“儒家的以人为本位的哲学，一方面宣扬独立人格与人格尊严，另一方面又强调个人对社会的责任心，这是儒家学说的积极的内容。”由此可见中国哲学文化强调人本位、人格、人对社会的贡献，这些都是道德层面的内容，同样也是众多中国人人文精神的共通点。所以要实现个人的最高理想，就要从中国哲学文化中汲取人文精神的营养，将人本位思想传承下去，培养独立人格，努力对社会做出自己的贡献。

参考文献：

- [1] 张岱年.中国人的人文精神[M].贵州人民出版社,2018.
- [2] 邵雍.皇极经世·观物外篇[M].北京人民出版社,2003.

作者简介：

闫煜（1995年10月—）男，汉族，山西长治人，辽宁大学马克思主义学院，硕士研究生在读，研究方向：马克思主义中国化研究。

苏泽（1997年7月—）男，汉族，山东青岛人，辽宁大学马克思主义学院，硕士研究生在读，研究方向：马克思主义中国化研究。